

## ACADEMIC WORK

### Autodidact

Monographic course with Antonio Vivas. Taller d' Art Sant Jordi 1989.

Monographic course of lusters with Alan Caiger Smith. Taller d' Art Sant Jordi el 1990.

Monographic course with Andy Shuster. Taller d' Art Sant Jordi 1992.

Monographic course with Judy Trim. Taller d' Art Sant Jordi 1993.

## DATA – PROFESSIONAL EXPERIENCE

I started to make ceramic on 1949 at my father in law's workshop.

I soon changed the traditional pots for more artistic ceramics which consolidated my ceramic carrier.

In 1963, some monks from Monserrat monastery who were students from the prestigious Escola Massana asked me if I could give them throwing classes on the wheel.

In 1964 I helped the cloister monks from Sant Benet monastery to settle up their ceramic workshop I taught them how to work on the wheel.

In 1967 I worked for Jordi Aguadé who asked me special vases.

In 1969 Ms. Isabel Barba Formosa, a student from Massana school, came to my workshop because she wanted to improve her technical level working on the wheel. She studied with me during two years.

In 1971 started my collaboration with the siblings ceramists Serra I made vases for them during decades.

From 1971 to 1973 I worked with Llorenç Artigas, he needed some help due to his old age and I was throwing vases for his latest exhibitions.

In 1979 I accepted Madam Neus Segrià as a student at my workshop.

In 1983 collaborated with the painter Rafa Bartolozzi.

During these fifty years I made orders for important customers as Danone, El Caserio, Catalana d'Occident, El País, Grafopack, Caixa de Terrassa, Caixa de Manresa, Banc de Sabadell, Banc de Biscaia, bodegues Torres...

In 1985 I opened my own showroom in the old my father in law's workshop known as Ceràmiques Sedó. At this place people not only can find my pieces but also discover how worked a traditional pottery workshop. In fact the place is a pottery museum.

## AWARDS

1966 Saló d'art de Martorell. Ceramic first prize.

1966 Exposició provincial d'art de Barcelona. First prize.

1967 Saló d'art de Martorell. First prize of ceramics.

1968 Saló d'art de Martorell. First prize of ceramics.

1969 Premi Ciutat de Barcelona. Palau de la Virreina. Second prize.

- 1969 Saló d'art de Martorell. First prize and special prize for the best piece among the all fine arts specialities.
- 1970 Saló d'art de Martorell. Second prize.
- 1990 Saló d'art de Martorell. Second prize of sculpture.
- 1991 Saló d'art de Martorell. First prize of ceramics.
- 2009 Masterful craftsman ceramist granted by the government of Generalitat de Catalunya, Spain. Recognition to the masterwork in this area.

## INDIVIDUAL EXHIBITIONS

- 1967 Biblioteca popular d'Esparreguera.
- 1968 Sala Ars. Manresa.
- 1971 Casa de cultura. Martorell.
- 1978 Centre de Lectura de Reus.
- 1980 Caixa de Barcelona. Manresa.
- 1981 Galeria El Setze. Martorell.
- 1985 Inauguració Taller-Exposició Sedó.
- 2013 Associació Ceramistes de Catalunya

## COLLECTIVE EXHIBITIONS

- 1964 Biblioteca popular d'Esparreguera.
- 1966 Saló de Maig. Barcelona.
- 1966 Premi ciutat de Barcelona. Palau de la Virreina.
- 1968 Ceràmica de la prehistòria a Picasso. Castell de Collioure. França.
- 1969 Ceràmica actual catalana. Castell de la Bisbal
- 1970 Ceràmica actual catalana. Galeria La Rambla. Tarragona.
- 1970 Premi ciutat de Barcelona. Palau de la Virreina.
- 1977 Galeria El Llaurador. Terrassa,
- 1978 Caixa de Barcelona. Manresa.
- 1986 Trenta-vuit ceramistes dels països catalans. Museu comarcal de la Garrotxa. Olot/Madrid
- 1987 Vuit ceramistes de l'A.A.F.A.D.. Sala Jaimes. Barcelona.
- 1987 Línea de torn. Palau nacional de Montjuïc. Barcelona.
- 1987 A.C.C. Centre permanent d'artesanía. Barcelona.
- 1987 Artistes catalans. Casa de cultura. Oberà. Argentina.
- 1988 Ceramistes i gravadors de l'A.A.F.A.D.. Castell de Benidormies. Platja d'Aro.
- 1989 IV premi de ceràmica. Esplugues.
- 1992 Galeria David Catner. Londres.
- 1993 Disset ceramistes de l'A.C.C.. Fundació cultural Caixa de Terrassa.

- 1993 Biennial internacional de ceràmica. Vic.  
 1994 Equilibri entre la terra i l'art. Diputació de Tarragona. Escola d'arts de Tortosa. Palau Bofarull de Reus.  
 1996 10 ceramistes catalans. La Borne. França.  
 1996 9a. Biennial de ceràmica. Esplugues.  
 1997 Etnologia i ceràmica. Museu d'etnologia. Barcelona.  
 1997 Ceràmica d'ara. Centre permanent d'artesanía. Barcelona.  
 1998 Ceramistes de Catalunya a Andorra. Comú d'Encamp.  
 1998 10a. Biennial de ceràmica. Esplugues.  
 2003 Ceramistes de l'A.C.C.. Maison de la Ceramique Contemporaine. Giroussenes. França  
 2008 Ceramistes de l'A.C.C.Ceramica Catala. Oporto. Portugal.

## BIBLIOGRAFY

### Newspaper articles

- \*16 de març de 1971. DIARIO DE BARCELONA. Sedó un ceramista con futuro.
- \* 5 de març de 1972 . DIARIO DE BARCELONA. Feliu Trujillo” Sedó”, artista cerámico. Un hombre dedicado al difícil arte de la cerámica.
- \* 5 de març de 1972. DIARIO DE BARCELONA. Sedó artista cerámico.
- \*18 de març 1977. TERRASA INFORMACIÓN. la renovación de la cerámica.
- \* 23 de desembre 1978. SEMANARI DE LA CIUTAT DE REUS. Magistral lliçó de modelatge
- \* 21 de març 1998. REGIÓ 7. Una artesanía en via de desaparició.
- \*25 de setembre 2009. AL DIA . La Generalitat premia Feliu Trujillo.

### Magazine articles

- \*1971 juliol-agost. SOLC. Sedó, un home, un artista...
- \* 1985. AA FAD. Fad I artesanat de creació a Catalunya
- \* Febrer 1994. LA CONFITERIA ESPAÑOLA. Enric Rovira hermanó el arte con el turrón.
- \* Novembre 1997. L'OPINIÓ. Feliu Trujillo, 36 anys modelant el fang.
- \* 1999. REVISTA INTERNACIONAL CERAMICA. Sedó

- \* 1r semestre 2006. TERRART. Avui parlem amb Sedó.
- \* 1r semestre 2011. TERRART. Els monestirs de Montserrat i la ceràmica
- \* 1r. semestre 2013. TERRART. Ceràmiques Sedó 1941...
- \* 2013. DAO CLAYFORM. Ceràmiques Sedó 1941...

### **Book articles**

\*J.Llorens Artigas- J.Corredor Matheos. CERÁMICA POPULAR  
ESPAÑOLA.Barcelona Editorial Blume 1974.

\* Lina Font. GUÍA DE ARTE 85.Barcelona Art-85.

\* Patrick Sermadiras. ANNUAIRE DE L'ART INTERNATIONAL.Paris Éditions  
Sermaridas 1989.