



## KARIMA DUCHAMP

Née le 14 Novembre 1971 à Audincourt, France  
Atelier / Workshop, 40 rue des trois rois, 68100 Mulhouse - France  
+33 (0)6 76 23 64 58  
karima@karimaduchamp.net  
www.karimaduchamp.net

Je travaille la céramique principalement des constructions à la plaque car je m'intéresse à créer des surfaces inhabituelles en céramique ; mes inspirations provenant de la peinture et du dessin libre que je pratique. J'essaie de me détacher des techniques pour avoir une grande liberté de création notamment dans la couleur en céramique et la façon particulière dont j'applique les couches de couleurs. Posées en aplats puis en couches plus fines, superposées les unes sur les autres pour donner de la matière, elles sont ensuite révélées par ponçage ou frottage. J'avance pas à pas, de ces gestes naissent des formes qui peuvent devenir des personnages, ils surgissent puis disparaissent, tout se met en place lentement.

## PARCOURS

DNSEP option Art avec Mention, ISBA, Besançon.  
Diplôme en Art céramique, Maison de la Céramique, Mulhouse.  
Ouverture d'atelier en 2004.  
Maison des Artistes.

## RÉSIDENCES ARTISTIQUES

Mai 2015 : Invitée au Clay Studio, Philadelphie, USA.  
Avril 2014 : voyage d'études en céramique, Madrid, Espagne.  
Novembre 2013 : résidence artistique, Shigaraki, Japon.  
Août 2013 : master class en céramique, Kilkenny, Irlande.

## PUBLICATIONS

« Back from a residency at the Clay Studio in Philadelphia »,  
New ceramics - Neue Keramik 2/16, March-April 2016.  
« Karima Duchamp and the fascination of drawing and painting »,  
New ceramics - Neue Keramik 2/15, March-April 2015.  
« Résidence à Shigaraki, Japon », La revue de la céramique et du Verre,  
juillet-août 2014.  
« Portrait Art Today 2 », livre d'art, le portrait dans l'art contemporain, février 2014.  
« Terres illustrées », Ateliers d'Art n°97, 2012.  
« Entre chien et loup », La revue de la céramique et du verre, mars-avril 2011.  
« Engobes et autres revêtements argileux en céramique »,  
éditions Revue Céramique et du Verre.

## PRIX ET DISTINCTIONS

2014 : 1er Prix Concours International Keramiktage Oldenburg, Allemagne.  
2013 : Sélectionnée au Concours International «The Figure/Sculpture in Ceramics»,  
Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen, Allemagne.  
2010 : 1er Prix BCA (marché). Biennale de Céramique, Andenne, Belgique.  
2009 : Quentin de Bronze. Festival Européen des Arts Céramiques, Saint-Quentin la Poterie.  
2000 : Prix du Jury, peinture, Salon des 40, Saint-Louis.

## GALERIES/COLLECTIONS PUBLIQUES

Galerie Frédérik Bollhorst, Freiburg, Allemagne.  
Galerie Terra Viva, Saint-Quentin la Poterie.  
4 dessins dans la collection de « Les traces Habiles, un observatoire pour les dessins liés  
au processus créatif », Paris.  
Moderne Gallery, Philadelphie, USA.  
The Clay Studio Gallery, Philadelphie, USA.  
Shigaraki Museum of Ceramic Art, Shigaraki, Japon.

## EXPOSITIONS PRINCIPALES

### 2017

3 juin au 1er octobre : exposition collective Trace et Mouvement, Espace d'art contemporain, Gowiller, France.

16 au 24 septembre 2017 : exposition personnelle, galerie Séries Rares, parcours céramique carougeois, Genève Suisse.

### 2016

19 février au 27 mars : exposition personnelle, Keramikmuseum, Staufen, Allemagne.

13 mars au 1er juin : "IMAGO" - BILD / ABBILD / IDEE in KERAMIK, exposition collective, Keramikmuseum Westerwald, Allemagne.

4 et 5 juin : Céramique Contemporaine à Giroussens.

13 au 19 Juin : DESIGN MIAMI/BASEL 2016, Moderne Gallery, Bâle Suisse.

30 juin au 3 juillet : «Les Journées de la Céramique», Saint Sulpice, Paris.

11 au 14 novembre: The SALON ART+DESIGN, Park Avenue Armory, New York.

### 2015

16 janvier au 22 février : exposition collective « Keramik – geformt und gebaut », Galerie Handwerk, Munich, Allemagne.

5 au 14 février : Galerie Hayasaki, Paris + AC Gallery, Tokyo, Japon.

15 février au 16 avril : exposition collective, « Paysages », Galerie du Don, Le Fel.

27 au 29 mars : salon Contrastes, ENSAIT, Roubaix.

31 juillet au 13 septembre : Exposition personnelle « the visible and the invisible », Musée d'Art et d'Histoire, Oldenburg, Allemagne.

7 août au 27 septembre: « Ashes to Ashes: Religion in Contemporary Ceramic Art » The Clay Studio, Philadelphie.

9 au 13 septembre : Salon Révélation, Grand Palais, Paris.

### 2014

7 février au 10 avril: « le motif envahit l'espace », Galerie Collection, Paris.

10 au 26 avril: «Fragile», exposition collective, Galerie Heubar, Bâle, Suisse.

28 au 29 juin : Keramik markt, Freiburg, Allemagne.

4 au 5 septembre : keramikpanorama, Murten, Suisse.

2 au 3 août : keramikevent in Oldenburg, Allemagne.

19 novembre au 31 décembre : French Art Tour - Tao Art Gallery, Shanghai, Chine.

### 2013

18 au 22 janvier: Maison & Objet, Paris.

8 février au 30 mars : exposition collective l'Appartement - l'Atelier, Paris.

17 avril au 18 mai: exposition personnelle, galerie accro Terre, Paris.

Septembre 2013 : exposition collective « la céramique, un art engagé », Galerie Accro Terre, Paris.

20 septembre 2013 à février 2014 : The Figure/Sculpture in Ceramics, Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen, Allemagne.

1er décembre au 5 janvier 2014 : Galerie Terra Viva, Saint-Quentin-la-Poterie.

### 2012

10 décembre 2011 au 8 janvier : exposition collective, Centre d'Arts Plastiques Albert Chanot, Clamart.

20 au 24 janvier: Maison & Objet, Paris.

30 mars au 1 avril : Festival de Céramique, Paris 11.

7 au 9 avril : «Le printemps des potiers», Bandol.

27 avril au 5 juin : Exposition personnelle, carte blanche, Centre Céramique Contemporaine La Borne, Henrichemont.

26 au 28 mai : Festival de céramique de l'Abbaye d'Arthous, Hastings.

15 juin au 30 septembre : «Les couleurs du vent», Galerie Le souffle des Arts, Bargème.

28 juin au 1er juillet : «Les Journées de la Céramique», Saint-Sulpice, Paris.

28 août au 29 septembre: Boutique Talents Etoile, Paris

31 août au 2 septembre: exposition collective «Francia», Faenza, Italie.

7 septembre au 3 novembre: Galerie Sépia, Villefranche de Rouergue.

9 au 12 novembre : Salon Résonances, Strasbourg.

### 2011

11 au 13 mars : Festival de Céramique, Paris 11.

20 au 22 mai : Tout feu tout flamme, Saint-Leu-la-Forêt.

27 au 29 mai : Salon Eunique, Karlsruhe, Allemagne.

30 juin au 3 juillet : «Les Journées de la Céramique», Saint Sulpice, Paris.

16 juillet au 7 août : Triennale de céramique, Spiez, Suisse.

24 novembre au 31 décembre : exposition collective, Eglise des Dominicains, Colmar.

### 2010

6 au 20 janvier : «Petits formats», Galerie de la Maison d'Art, Strasbourg.

Février à juin : Galerie La Célestine, Paris.

23 et 24 mai : Biennale d'Andenne, Belgique.

11 au 13 juin : Salon Eunique, Karlsruhe, Allemagne.

11 au 14 juillet : Festival Européen des Arts Céramiques, Saint-Quentin la Poterie.

2 au 16 septembre : Circuits céramiques, Galerie Goutte de terre, Paris.

18 et 19 septembre : Keramisto, International Ceramics Fair, Milsbeek, Pays-Bas.

30 septembre au 13 octobre : Galerie Goutte de terre, Paris.

20 au 24 octobre : Salon de la Céramique d'Art contemporaine, Céramique 14, Paris.

30 novembre au 18 décembre : exposition collective, Galerie Médiart, Paris.

### 2009

4 avril au 27 septembre : Exposition Jeune Céramique Européenne, Festival Européen des Arts Céramiques, St. Quentin la Poterie.

12 au 14 juin : Empreintes de créateurs, Mulhouse.

25 juin au 8 juillet : Galerie Maison d'Art, Strasbourg.

12 au 14 juillet : Parcours céramique, Festival Européen des Arts Céramiques, St. Quentin la Poterie.

19 au 20 septembre : Céramique sur Seine, Melun.

7 au 11 octobre : Salon de la Céramique d'Art contemporaine, Céramique 14, Paris.

27 novembre au 20 décembre : galerie expression libre, Paris.