

Andoche PRAUDEL

10 Passage Flandre, 75019 Paris

Web-site : <http://www.andoche.fr/>

mail: andochepraudel@orange.fr

né le 11/12/1950, CUBLAC, Corrèze

Member International Academy of Ceramics , IAC, (2009)

Formation :

1978 : PHD Philosophy (Aesthetics), Paris X- Nanterre University.

1989: discovering ceramics with Shôzô Tanida,, San Miguel de Allende, Mexico

1993/1995: at various studios in Japan, (Ryoji Koié)

1999: residence at Villa Kujoyama, Kyoto, Japon (Foreign Affairs, France)

One man Shows (recently)

2005: Arte-Charpentier architectes (catalogue)/ Galerie Yu, Tokyo/ Galerie Petit-Bois, Osaka / Galerie Cathay, Paris.

2006: *Tombés du ciel*, Galerie Capazza. (cat.) / Galerie Hashimoto, Nagoya / Galerie Fusion, Toulouse / Galerie Petit-Bois, Osaka

2007: Galerie Pierre, Paris / Galerie Cathay, Paris / Galerie Yu, Tokyo / Galerie PetitBois, Osaka / Eya, Niigata

2008: Espace culturel Bertin Poirée, Paris / Galerie Weiller, Paris (cat.) / Galerie Petit-Bois, Osaka / Galerie Hashimoto, Nagoya

2009: *Champs de batailles*, Galerie Capazza, Nançay (cat) / Galerie Petit-Bois, Osaka / Espace culturel Bertin Poirée, Paris.

2010: Sagawa Art Museum, Raku Museum, Kyoto, Japan, with Kichizaemon Raku XV (catalogue)
Isis-expo, Paris / Galerie Petit-Bois, Osaka /Galerie Hashimoto, Nagoya
Galerie Sinitude, Paris.

2011: *Le Poids de la pluie*, Mitsukoshi-Tokyo Departement Store (cat.)
De Terres & de Ciels, galerie Hélène Porée, Paris (cat.)
Galerie Petit-Bois, Osaka

2012 Galerie Hashimoto, Nagoya / Galerie Petit-Bois, Osaka

2013 Hankyu Departement Store, Osaka; Galerie Kakiden, Tokyo / Editions Manucius, Paris.

2014 Tokyo, Nipponbashi-Mitsokushi / Galerie Petit Bois, Osaka / Galerie Hashimoto, Nagoya

2015 Hankyu, Osaka / Galerie Capazza, Nançay (cat. J.-J. Gonzalès) / Galerie La Célestine, Paris

2016 Fondation Bruno Lussato, Uccle, Bruxelles / Espace Bertin Poirée, Paris / Galerie Weiller, Paris / Galerie Petit-Bois, Osaka /Galerie Hashimoto, Nagoya

2017 Mitsukoshi, Departement Store Nipponbashi, Tokyo

Group Shows recently:

- 2003: "*Le Rakou*", Musée de Sarreguemines / "*Mes bols préférés*"^a, RakuMuseum, Kyoto. / "*Céramique contemporaine*", Nouveau Musée, Miyazaki, Japon.
- 2005 : *Regards croisés*, Espace Bertin-Poirée, Paris (cat.) / *ChawanExpo*, Anvers
- 2006: *Terres de feu, 40 céramistes contemporains*, Musée des Beaux-arts, Brest. (cat.)
- 2007: "*X vu par...*", Galerie Capazza. (cat.)
- 2008: 7e Biennale de céramiques contemporaines, Chartres de Bretagne
- 2008 "*Le Noir & le Blanc*", Galerie Capazza, Nançay (cat.)
"*Le Papier Japon / Aspects 2008*", Espace Bertin Poirée, Paris (cat.)
- 2009 7e Biennale de céramiques contemporaines, Chartres de Bretagne / "*Les Fondamentaux*", galerie Capazza / "Château de Nijo, Kyoto (Biennale « Kan-Hikari »)
- 2010 « *Extra muros* », photos Cours de fermes, Maison des arts, Antony (cat.)
Parcours céramiques, Musée de Sèvres (cat.) / Musée Bernard Palissy / Galerie Capazza
- 2011 Galerie Hélène Porée « *Boîtes* » / Galerie Capazza « *Matières à réflexion* » (cat.)
- 2012 Journées de la Céramique, Place St Sulpice, Paris / Colloque Raku, Giroussens. / AIC: Musée de Santa Fe, USA
- 2014 « *Lumières captives* », Galerie Capazza (cat.)
- 2015 « *Révélation* », Grand Palais, Paris
- 2016 Galerie Capazza / SEL, Sèvres.
- 2017 Salon Contrastes, Roubaix

Publications

- 2001 *Essai sur la céramique japonaise depuis les origines*, Editions You-Feng, Paris
- 2005 "Paysages déposés" (in : *Paysage & Ornement*, Baldine Saint Girons, éditions Verdier)
- 2006 *Etes-vous raku?*, éd. You-Feng, Paris.
Dossier photo In : "Nulles parts"^a: Passage d'encre, N°26
- 2009 "*Une beauté plus sourde*", éditions "Trait court", Passage d'encre.
Poèmes In: "*Neige d'août*", n° 18.
- 2010 in: Jean Galard, "*Promenades au Louvre*", Bouquins, Laffont.
- 2012 *Tsunami*, éd. Passage d'encre
- 2013 *Un Catalogue*, éd. Passage d'encre
in: Actes du Colloque Raku de Giroussens, éd. ARgile.
- 2014 *Le noir n'a pas gagné*, éd. Monologue.
Artiste-invité, Passage d'encre "*Soleils levants*"
- 2015 *Absalon*, éd. Manucius, Paris.
- 2016 in *C- Céramiques contemporaines du Japon*, éd. Ici

Public Collections

National Library, Paris/ Fondation Royaumont : Lithographies.
Photographs :Awagami Fuji Paper Mills, Japan.

Céramics :

Raku Museum, Kyoto, Japan / Open Air Museum, Iwate, Japan / Mino Educative Trustees,
Japan / Shimane Prefecture, Japan / Sagawa Art Museum, Japan / Sydney Myers Fund, Musée de
Shepparton, Australia / Musée de Sarreguemines / Ville de Chartres de Bretagne / Musée Ariana,
Genève, Swiss / Kuwayama Museum, Japan / Ohi Museum, Kanazawa, Japan / San Angelo
Museum of Fine Arts, Texas, USA / Musée national de la céramique, Sèvres, France.
Museo de Arte Moderno, Santo Domingo : wall pannels.