

CV //

Nom	Schneider	Adresse	30, rue des Roches   CH-2610 Saint-Imier
Prénom	Maude	E-mail	info@ceraquoi.ch
Naissance	24 06 1980	Site	www.ceraquoi.ch
Nationalité	Suisse	N°de téléphone	078 309 30 09

Née en 1980 dans le canton de Neuchâtel, Suisse

Céramiste indépendante depuis 2004

Membre de l'Académie Internationale de Céramique AIC / membre de l'Association Suisse des céramistes (swissceramics)

Enseignante section céramique, Centre d'Enseignement Professionnel Vevey, Suisse

Cheffe expert section céramique, Centre de Formation Professionnel Arts Appliqués Genève, Suisse

Représentée par la galerie C, Neuchâtel, Suisse

Formation et diplôme :

2016-2017	Formation pédagogique, IFFP, Institut Fédéral des Hautes études en Formation Professionnelle
2014-2015	Master en art, ISBA Institut Supérieur des Beaux-Arts de Besançon, France
2008 -2009	HEAD / Hes.so, Haute école d'art et de design, Genève, Formation postgrade diploma of Advanced Studies -DAS - Céramique & Polymères
2000-2004	Ecole des Arts décoratifs de Genève, section céramique, Certificat Fédéral de Capacité en céramique

Expositions et concours

2023	- The 13th Cheongju Craft Biennale, Corée du Sud - MUDAC, musée cantonal de design et d'arts appliqués, "Dialogue entre une pieuvre et un presse-agrumes", Suisse* - FARB / Fondation Anne et Robert Bloch "Pleins feux sur le bijou jurassien", Delémont, Suisse - MJAH, Musée Jurassien d'art et d'histoire "Pleins feux sur le bijou jurassien", Delémont, Suisse
2022	- Musée Ariana, « Migration », Genève, Suisse - CACY, Yverdon-Les-Bains, Suisse* - Inauguration Platform 10, MUDAC, Lausanne, Suisse - « Mouvements », Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Suisse
2021	- « Motifs », Galerie Déjà Vu, Yverdon-Les-Bains, Suisse - Galerie C, Les 10 ans, Neuchâtel, Suisse - Table ronde et exposition collective, bibliothèque de Neuchâtel - « Mutantes », Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Suisse - « Terre à terre », Musée de Charmey, Suisse - TOT, Galerie C, Neuchâtel, Suisse
2020	- Galerie V5, Neuchâtel, Suisse - « Extraordinaire », MUDAC, Lausanne, Suisse - Espace culturel Assens, Suisse
2019	- Exposition collective, Galerie Baart, Genève, Suisse - Fantasy Island, Kunst(zeug)haus, Rapperswil, Suisse
2018	- European ceramic, Bornholm, Danemark - Château de Cormondrèche, Matière II, exposition collective Galerie C, Neuchâtel, Suisse - Palais Galerie, Relax, Neuchâtel, Suisse
2017	- Quartier général, QG, exposition présentée par les collectionneurs neuchâtelois, La Chaux-de-Fonds, Suisse - Galerie C, Matière I, Neuchâtel, Suisse - Biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse * - Déjà Vu, Insolite, exposition collective, Yverdon, Suisse - Exposition collective, Kunsthalle Lucerne, « sechsunddreissigminus », Suisse - Exposition collective, Domus Poetica, les artistes de la Galerie C - NE, Bellinzona, Suisse
2016	- Exposition des membres de l'AIC, Musée du design-DHUB, Barcelone, Espagne - Biennale de la porcelaine, Meissen, Allemagne

- La locomotive, exposition collective, 10<sup>ème</sup> anniversaire, La Chaux-de-Fonds, Suisse
- Quartier Général, exposition collective, «From La Chaux-de-Fonds, with love. Edition II
- Biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse \*
- 2015 - YIA - ART FAIR – Young International Artists, Paris
- Musée Ariana, exposition collective « Luxe, calme et volupté » ACS, Genève, Suisse
- Exposition collective, le Flon, Lausanne, Suisse
- Galerie C, exposition collective «Fragile», Neuchâtel, Suisse
- Exposition au Centre de Culture de Saint-Imier, Berne, Suisse
- 2014 - Second faces, Figuren aus keramik, Bank Naspa, Wiesbaden, Allemagne \*
- Elit tille, biennale céramique, Argentine \*
- 2013 - Biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse \*
- L'Espace d'Art Contemporain (Les halles) de Porrentruy, Suisse
- Kunstmuseum Thun, Suisse
- 7e Biennale de Céramique Gyeonggi international Hot Rookies, Seoul, Corée \*
- Déjà Vu, galerie, Yverdon, Suisse
- Mudac, Musée d'art et de design contemporain, Lausanne, Suisse
- Exposition collective, Trait papier, Liestal, Suisse
- Exposition de la Collective jurassienne des Beaux-arts, Fours à chaux de Saint-Ursanne, Suisse
- Kunstmuseum Westerwald, Allemagne \*
- Dienstgebäude Ceramic as Material in Contemporary Sculpture, Zurich, Suisse
- Biennale internationale de la céramique, 'Ceramica Multiplex', Varazdin, Croatie
- Kunstforum Solothurn, Soleure, Suisse
- ceramica contemporanea svizzera, Museo d'arte di Mendrisio, Suisse \*
- 2012 - Exposition personnelle, galerie de l'Ô, Bruxelles, Belgique
- Intérieur extérieur, Grand palace, Berne, Suisse
- Goodlife, plattform für Keramik, Zürich, Suisse
- Ceramic event, galerie de l'Ô, Bruxelles, Belgique
- 2011 - Kunstmuseum Thun, Suisse
- Biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse \*
- La Fonderie, Remix, espace Kugler, Genève, Suisse
- Kunsthaus Langenthal, Suisse
- Galerie Au Virage, Séprais, Jura, Suisse
- Galerie déjà vu ?, Yverdon, Suisse
- Lokal-Int, Bienne, Suisse
- Le joli mois de Mai, Bienne, Suisse
- Centre culturel de Saint-Imier, Saint
- 2010 - Musée Jurassien des Arts, Moutier, Suisse
- Galerie Tiramisu, Carouge, Genève, Suisse
- Galerie la Julienne, Genève, Suisse
- Galerie de Passage, Moutier, Suisse
- Vertigo, Ausstellung im kunstkeller Weyerhof, Nidau, Suisse
- Bourses Berthoud, Lissignol, Chevalier et Galland de la ville de Genève, Suisse
- European Ceramic context 2010, Bornholm, Danemark
- Kunstmuseum Westerwald, Allemagne
- La Nef, Ancienne église du Noirmont, Le Noirmont, Suisse\*
- Séries rares. Galerie se jette à l'eau, Genève, Suisse
- cheminée nord, espace Kügler, Genève, Suisse
- 11ème biennale de la Céramique - Andenne, Belgique
- Extavanganza, cheminée nord, espace Kügler, Genève, Suisse
- 69e biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse\*
- 2009 - Biennale internationale de la céramique de Manises, Espagne \* Villa Dutoit, Genève, Suisse
- „Vers un ailleurs”, Biennale swiss ceramics, Visarte, Bâle, Suisse\* Parcours Céramique Carougeois, Genève
- Porcelain, white gold, Museum Bellerive, Zurich, Suisse
- « La jeune génération », Musée Ariana, Genève, Suisse Swiss ceramics
- 1959-2009, La Suisse en céramique, Château de Nyon, Nyon, Suisse
- Ceramica multiplex, Musée de la Ville Varazdin, Croatia
- 1st international Triennial of contemporary ceramic, Unicum 09, Musée national de Slovénie, Metelkova, Slovénie
- Parcours céramique carougeois, Galerie Tiramisu, Carouge, Suisse
- Triennale de l'art céramique de Spiez, Suisse\* Aléa, La Locomotive, La Chaux-de-Fonds, Suisse

- 2008
- Bourses Berthoud, Lissignol, Chevalier et Galland de la ville de Genève, Suisse
  - Triennale de l'art céramique de Spiez, Suisse \*
  - The 2nd International Triennial of Silicate Arts, Kápolna, Hongrie \*
  - 10ème biennale de la Céramique - Andenne, Belgique
  - Halles de la Fonderie de Carouge, Fondation Bruckner pour la promotion de la céramique, Genève, Suisse
  - Cheminée Nord, espace Kügler, Genève, Suisse
  - Biennale internationale de la céramique de Manises, Espagne \*

Bourse et Prix :

- 2019 - Prix de la Fondation Lachat du canton de Berne, Suisse
- 2014 - Prix Bachelin, prix d'encouragement pour les jeunes artistes neuchâtelois, Suisse
- 2013 - Bourse d'aide à la création, conseil du Jura bernois, Ville de Saint-Imier, Office culturel du canton de Berne, Suisse
- 2010 - Prix bourse Berthoud, Lissignol, Chevalier et Galland de la ville de Genève, Suisse
- Prix de la 69e biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Suisse
- Prix du public de la 69e biennale d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Suisse
- 2009 - Bourse d'aide à la création, Fonds Municipal d'Art Contemporain, Genève, Suisse

Intervention architecturale :

- 2015 - Intervention artistique pour la banque Raiffeisen Pierre Pertuis, Sonceboz (BE), Suisse

Collection publique :

- Musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds, Suisse
- Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Suisse
- MUDAC, PLATFORM 10, musée cantonal de design et d'arts appliqués, Suisse
- Musée Ariana, musée suisse de la céramique et du verre, Genève, Suisse

\*Parution :

- 2023 - « Design Design : 14 objets design s'invitent dans ton quotidien » « La Joie de Lire » dans le cadre de l'exposition MUDAC, musée cantonal de design et d'arts appliqués, "Dialogue entre une pieuvre et un presse-agrumes", Suisse\*  
Texte de Marie-Christophe Ruata-Arn et illustrations de Laurence Kubski