

Gran Enciclopèdia Catalana

[Imprimir](#) [Compartir](#)

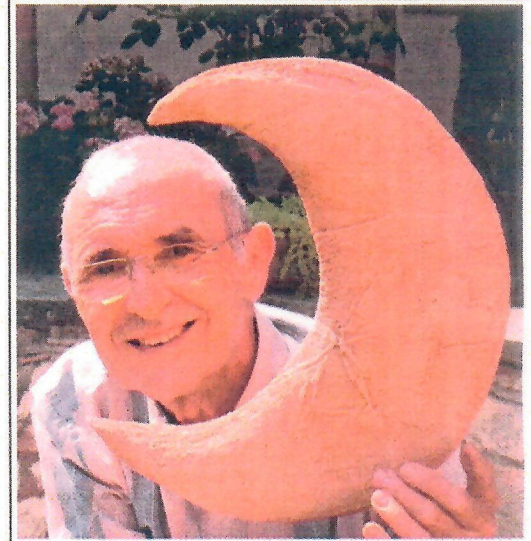
Joan Panisello i Chavarria

Jesús, Baix Ebre, 14 de juny de 1944

Ceramista.

Format artísticament a l'Escola d'Arts i Oficis de Tortosa i a la de Tarragona i en diverses escoles de ceràmica (Bisbal d'Empordà, Barcelona i Girona), l'any 1975 obtingué el títol de graduat en arts aplicades i oficis artístics, en l'especialitat de ceràmica, per l'Escola de la Llotja de Barcelona. Paral·lelament a la seva activitat artística ha desenvolupat una destacada activitat com a professor de secundària d'arts visuals i plàstica. Reconegut ceramista, la seva extensa obra destaca per l'acurat treball de les asimètries, l'originalitat de les seves formes i el colorisme de les peces, vessant en què ha elaborat més de 9.000 mostres de colors diferents. Durant 18 anys treballà la tècnica oriental anomenada *rakú*, i posteriorment el binomi arbre-home, amb el qual experimentà amb les sensacions del contacte directe amb la natura. Darrerament la seva obra se centra en el ovnis, i prepara una nova col·lecció titulada "Esteles de Vida".

Des dels seus inicis ha realitzat més de 200 exposicions a Catalunya i en diversos països. Fou descobert internacionalment després de l'exposició realitzada a Madrid (1981) i també gràcies a més de 800 publicacions sobre la seva obra, que està exposada en diversos museus, fundacions i col·leccions públiques i privades. Ha rebut més d'una vintena de premis, tant d'àmbit nacional com internacional. Al seu lloc de residència disposa de taller i de diversos forns, la meitat dels quals ha construït ell mateix, i dues sales d'exposició permanent, obertes tot l'any. És membre de l'Acadèmia Internacional de Ceràmica des del 2013.



Joan Panisello i Chavarria al costat de la seva obra *Quart Creixent* (2012)

© Lojze Kalinsek

[Tornar a dalt](#) ▲

Data de revisió: 2014-07-03