

ARTICLES ABOUT PANEVĖŽYS INTERNATIONAL CERAMIC SYMPOSIUMS IN FOREIGN ART PUBLICATIONS

- Meyer B. Impressionen vom Internationalen Keramiksymposium Panevezys, Litauen, 30.Juni-6. August 1994 // Bulletin (ASK Arbeitsgemeinschaft Schweizer Keramiker), - 1994, Nr. 106, November, p. 28-33, illustr. (Switzerland)
- Figini L. Ferne Heidelbeeren... Die Zeit einer kurzen Begegnung // Bulletin (ASK Arbeitsgemeinschaft Schweizer Keramiker), - 1995, Nr.107, February, p. 23-24 (Switzerland)
- Hatori M. // Tosetsu (A Monthly Journal Published by The Japan Ceramic Society), - 1996, Nr. 525, p. 28-29, illustr. (Japan)
- Hatori M. // Tosetsu (A Monthly Journal Published by The Japan Ceramic Society), - 1996, Nr. 526, p. 48-51, illustr. (Japan)
- Hatori M. // Tosetsu (A Monthly Journal Published by The Japan Ceramic Society), - 1996, Nr. 527, p. 31-34, illustr. (Japan)
- Kuo Yih-Wen. Panevezys International Ceramics Symposium //Ceramic Art, - 1996, Nr. 10, p. 95-99, illustr. (Taiwan)

陶藝
10 CeramicArt 1996 冬季刊

第四屆陶藝金陶獎
藝壇大師畢卡索的陶藝
傑出新銳——廖瑞華
挪威陶藝家托比恩·維西蘭富雷裝陶賽
■創作天地——孫文京 ■陶作風情——楊元木、鄭家國
■二——林榮華勞歌學的新韻語 ■看日本第四屆美濃展

陶者遊踪

創作・旅遊兼國民外交
**潘那維奇(PANEVEZYS)
國際陶藝創作研討會**

圖・文／郭義文

不論中外，擔任教書工作者，一年中，大都有近四個月左右的寒、暑假期，國內人之所以都選擇擔任教職，理由自然十分明顯。當然，假期中除了可安排進行些，性思想和創作又抽不出時間做的事外，更可利用這段時日，旅遊、參觀訪問、創作、研究進修，以充當自我、達教學研究與創作工作者而言，更是不可或缺的一項重要工作。

六月初，趁假期返台與家人團聚，近四個月不見的女兒口口聲聲不知何時，已冒出了幾顆牙，仍不會走路，但已學會獨行和簡單站立！可怕的足是，她也學會了抓東西往嘴裡塞的本事，這可讓平日無法盡些父責的我，心像球黃的守門員般，隨時得謹慎地盯著門檻，唯恐忽忘責，而讓不當的東西，吃進她的肚裡。

三週以後，又依依不捨的話別家人以及不到遇歲好拂已會牙語「ㄎㄢㄤㄚ、ㄇㄚㄇㄚ」的小女兒，返回芝加哥。兩天後便轉往東歐，參加在立陶宛舉辦，為期五週的潘那維奇國際陶藝創作研討會（PANEVEZYS INTERNATIONAL CERAMICS SYMPOSIUM）。

英語中的SYMPOSIUM這個字，根據字典，有三種含意，其一原指古西撒時的一種宴會，與會者則在酒桌上，討論一些知識性的話題；其二則指，針對某一知識主題，集結許多專家學者，就該主題，發表論文研究或專題演講的一種座談會；而第三種定義，則較為廣泛，基本上是融合前二者，並泛指不拘任何形式的研會，會中，不同的言論、思想或文化活動，可自由地交流與討論，達到充分知識交換與學習的目的。這次立陶宛舉行的潘那維奇PANEVEZYS國際陶藝創作研討會，就是屬於這種性質。

根據資料，最早的“現代陶藝創作研討會”的概念，是約在三十年前，由法國的一位陶藝家首先提出的：他有感於當時的陶藝家們，彼此間沒有訊息交流，遂邀請多位源自不同國家的陶藝工作者，作短期聚會，這些受邀的藝術家們，共同生活及創作於法國北部的一工作室，透過這樣的一個聚會，陶藝家之間互換訊息及創作心得，並充分達到交流的目的。此後，類似這樣的國際創作研討會，逐漸在

- Lithuania // Revista International Ceramica, - 1996, p. 43-44, illustr. (Spain)
- Merino T.D. Hidden Pleasures // The 1997 NCECA Journal, Volume 18, - 1997, p. 121-123 (USA)
- Patroni D.V. Ricordi di uno scultore salernitano in Lituania. Nella Terra dell'Ambra // Nuovo Sud, - 1997, May 15-31, p. 3, 6 (Italy)
- Hahn R. Kultur austausch. Ein Keramiksymposion in Panevezys. Litauen, Herbst 1996 // Keramik Magazin, - 1997, Nr. 4 (July, August), p. 61-62, illustr. (Germany)
- Stasas H. Panevėžio keramikos simpoziumas suartina pasaulio dailininkus // Dirva, - 1997, October 14, p. 9-10, illustr. (USA)

- Stasas H. Panevėžio keramikos simpoziumas suartina pasaulio dailininkus // Dirva, - 1997, October 21, p. 9-10, illustr. (USA)
- Moore M. Lithuanian Ceramic Symposium // Art Bulletin (Journal of the Representative body for Professional Artists in Ireland), - 1997, Nr. 77 (October, November), p. 37-38, illustr. (Ireland)
- Soler L. VIII Simposi Internacional de Ceramica Panevezys 96 // Publicatio revista de l'associacio de ceramistes de Catalunya, - 1997, Nr. 11, p. 17-18, illustr. (Spain)
- VisGirda R. Eugenijus Cibinskas an Engaging Complexity // Ceramics Art and Perception, - 1997, Nr. 30, p. 76-77, illustr. (Australia)
- Bajard D. Symposium de céramique en Lithuanie // La revue de la céramique et du verre, - 1998 (January, February), p. 53, illustr. (France)
- Panevezys International Ceramic Symposium 10th Anniversary 1989-1998 // Kerameiki Techni (International Ceramic Art Review), - 1998, Nr. 28, April, p. 1, illustr. (Greece)



- Daly G., Moore M. Lithuanian Ceramic Symposium // Ceramics Technical, - 1998, Nr. 6, p. 44-53, illustr. (Australia)



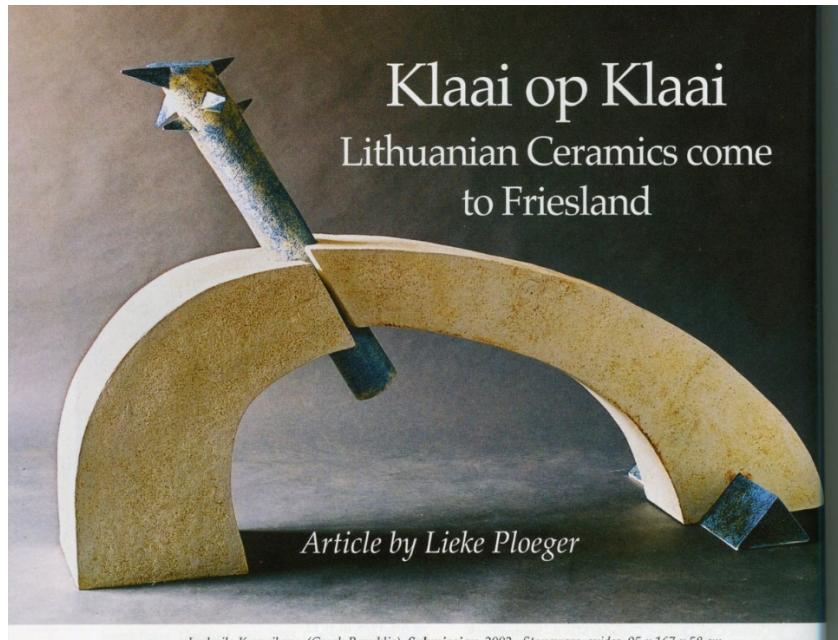
Lithuanian Ceramic Symposium

Michael Moore and Greg Daly were among 12 participants at a symposium in Lithuania described as an artist's utopia.

Greg Daly introduces the story

- Lebednykienė J. The Panevezys Contemporary Ceramics Collection // Kerameiki Techni (International Ceramic Art Review), - 1998, Nr. 29, August, p. 30-32, illustr. (Greece)
- Hatori M. // Tosetsu (A Monthly Journal Published by The Japan Ceramic Society), - 1998, Nr. 547, p. 37-40, illustr. (Japan)
- Le Rétif E. De Ploudalmezeau a Panevėžys // Arrimage. Les arts plastiques a Brest, -1999, Nr. 22 (June-July-August), p. 4 (France)
- Zamorski J. Międzynarodowy Plener Ceramiczny w Paniewiezy // Informator. Pismo Okręgu Wroclawskiego Związku Polskich artystów plastyków, - 1999, Nr. 1 (17), p. 29-30 (Poland)
- Xwang J. Panevezys International Ceramics Symposium // Ceramic Art, - 2001, Nr. 33, p. 44-47, illustr. (Taiwan)
- Hay G. 14th Panevezys international ceramics symposium, Lithuania // Artist's Chronicle, Western Australia, - 2002, Nr. 86, p.19-20, illustr. (Australia)
- Mateescu P. XV International ceramic symposium Panevėžys 2004 // Ceramics today: <http://www.ceramicstoday.com/articles/panevezys.htm>

- Litouwse keramiek in 2005 naar Sint Jacob // Leeuwarder Courant, - 2004, December 21, p. 17, illustr. (The Netherlands)
- Ploeger L. Klaai op Klaai. Lithuanian Ceramics come to Friesland // Ceramics Art and Perception, - 2005, Nr. 61, p. 26-28, illustr. (Australia)



- Klaai op Klaai // Keramika, - 2005, Nr. 3, p. 36, illustr. (The Netherlands)
- Westra D. P. Klaai op Klaai heeft allure en uitstraling // De Bildtse Post, - 2005, June 15, p. 5, illustr. (The Netherlands)
- Litouwse keramisten vinden draai op Het Bildt // Leeuwarder Courant, - 2005, July 13, p. 7, illustr. (The Netherlands)
- Kunstenaars uit Litouwen werken in Bildts atelier // De Bildtse Post, - 2005, July 20, p. 1, illustr. (The Netherlands)
- Ploeger L. Klaai op Klaai – Litouwse keramiek in Het Bildt // Keramiek , - 2005, Nr. 4, August, p. 12-13, illustr. (The Netherlands)
- Litouwse ambassadeur opent exposities in St.-Jacob // De Bildtse Post, - 2005, September 14, p. 1 (The Netherlands)
- Bunskoek B. Klaai op Klaai. Uitwisseling tussen Nederland en Litouwen // Keramisch magazine KLEI, - 2006, Nr. 1, January, p. 22-23, illustr. (The Netherlands)
- Kavaliauskienė D. Rimas VisGirda – Panevėžio keramikų simpoziumu dalyvis // Amerikos lietuvis, - 2006, December 30, p. 14, illustr. (USA)
- Cezary Rudzinski. Wystawa w Litewskim centrum w Warszawie // www.globtroter.info, - 2007, January 21, illustr. (Poland)
- Warszawa: Ceramika z Poniewieza // magazynswiat.pl, - 2007 January 22, illustr. (Poland)
- Ito Itsue. Panevezys International Ceramic Symposium, 2012 // Tiles,- 2012, Nr. 58, October, p. 11-14, illustr. (Japan)

- Мусатов Ю. Двоє українських митців взяли участь у міжнародному керамічному симпозіумі//<http://artslooker.com/dvoie-ukrainskikh-mitciv-vzyali-uchast-u-mizhnarodnomu-keramichnomu-simposiumi/> (Ukraine)
- Jolanta Lebednykienė, Ieva Kuzminskaitė. Collection of contemporary ceramics generated during the Panevėžys International Ceramic Symposiums // Person Color Nature Music. Scientific materials of 9th International Conference (within framework of the 1st Latvia International Ceramics Biennale. Daugavpils, 2016, p. 294-295 (Latvia)
http://www.artterritory.com/en/news/6279-latvian-contemporary_ceramics_duo_skujabradens_exhibition_at_panevezys_civic_art_gallery/

Articles in National art publications

- Kunčius H. Susitikimai // Krantai, - 1992 (spalis, lapkritis, gruodis), p. 74-83, illustr.
- Aleksandravičiūtė A. Tikrovės atspindėjimo keramikoje pokyčiai // Kultūros barai, - 1994, Nr. 10, p. 26-30, illustr.
- Ščiglienė V. Apie amžiaus pabaigą ir pokyčius keramikoje // Kultūros barai, - 1995, Nr. 10, p. 35-39, illustr.
- Gradinskaitė V. Keramikų eksperimentai Panevėžyje // Kultūros barai, - 1996, Nr. 10, p. 37-39, illustr.
- Lebednykienė J. Tarptautiniai keramikos simpoziumai Panevėžyje // Mokslas ir gyvenimas, - 1996, Nr. 10, p. 16-17, illustr.
- Hatori M. Veidu į tradiciją // Kultūros barai, - 1997, Nr. 8/9, p. 64-68, illustr.
- Pileckaitė R. Daiktas ir objektas Lietuvos keramikoje // Dailė/Art'97 (Lietuvos dailininkų sąjungos almanachas), - Nr. 31, p. 28-33, illustr.
- Markauskaitė N. Brėžiant lietuviškos keramikos kontūrus // Dailė/Art'97 (Lietuvos dailininkų sąjungos almanachas), - Nr. 31, p. 34-37, illustr.
- Ščiglienė V. Tarptautinių keramikos simpoziumų patirtis // Dailė/Art'98 (Lietuvos dailininkų sąjungos almanachas), - Nr. 32, p. 34-38, illustr.
- Merino T.D. Slapti malonumai. Žvilgsnis į sąmonę, pasąmonę ir jų sąveiką // Kultūros barai, - 1998, Nr. 5, p. 69-72, illustr.
- Kuizinienė I. Faktai ir pranašystės. Lietuvių keramika tūkstantmečio pabaigoje // Dailė/Art'99/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos almanachas), - Nr. 34, p. 34-36, illustr.
- Žilevičius R. Kas šoka apie Panevėžio pragaro katilą // Centras, - 2000, Nr. 4 (10), p. 62-63, illustr.
- Spraunius A. Gundymai muziejumi // Kultūros barai, - 2000, Nr. 10, p. 42-44, illustr.
- Kinčinaitis V. Panevėžio dailės galerija: dešimt metų // Dailė/Art'2000/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos almanachas), - Nr. 36, p. 98-99, illustr.
- Žilevičius R. Keramikai išėjo į sodus // Centras, - 2001, Nr. 4, p. 64-65, illustr.
- Ščiglienė V. Lietuvos keramika: istorija ir nūdiena // Dailė/Art'2002/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos žurnalas), - Nr. 40, p. 91-95, illustr.
- Adomonis J. Modernizmo ir postmodernizmo sąsajos Lietuvos keramikoje // Dailė/Art'2002/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos žurnalas), - Nr. 40, p. 87-90, illustr.
- Žilevičius R. Penkioliktas degimas // Centras, - 2004, Nr. 4, p. 104-105, illustr.
- Jolanta Lebednykienė. Skyriaus „42-oji keramikos asamblėja“ sudarytoja // Dailė/Art'2006/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos žurnalas), - Nr. 48, p. 11-26, illustr.
- Jolanta Lebednykienė. Keramikos simpoziumai Lietuvoje... // Dailė/Art'2006/2 (Lietuvos dailininkų sąjungos žurnalas), - Nr. 48, p. 14, 16, 17, illustr.

- Kinčinaitis V. Tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija – neįkainojamas turtas // Senvagė, - 2014, Nr. 1, p. 22-29, illustr.
- Šiuolaikinės keramikos lobynas // Dailė/Art'2015/2 (Lieutvos dailininkų sąjungos žurnalas), - Nr. 66, p.144,145, illustr.

Jasinskas G. XXI Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas „Lauko skulptūrinė keramika“ // Literatūra ir menas, - 2016, Nr. 34 (3582), rugsėjo 23, p. 1, 2, 3, 10, 31, 33, 36, illustr.

Seilienė A. Formų variacijos šiandienėje keramikoje// Senvagė, - 2016 Nr.2, p.4-11, illustr. <http://www.7md.lt/daille/2017-01-06/Praaugusi-save-ir-issikerojusi>

Articles in miscellaneous National publications

- Kinčinaitis V. Panevėžyje 1380⁰C // Literatūra ir menas, - 1991, rugsėjo 14, p. 5, illustr.
- Kunčius H. Keramika - formos ir spalvos ribos // 7 meno dienos, - 1992, rugpjūčio 7, p. 6, illustr.
- Marčiukaitytė G. Panevėžys yra Europoje // Literatūra ir menas, - 1993, liepos 10
- Bubelis R. Keramikos nacionalumo ir internacionalumo sandūra Panevėžio simpoziume // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1993, liepos 30, p. 11, illustr.
- Marcinkevičiūtė R. Dar sykį apie tarptautinį simpoziumą, dabartinę mūsų keramikos situaciją ir kritiką // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1993, rugpjūčio 6, p. 12, illustr.
- Zovienė D., Barysas A. Panevėžys - keramikos sostinė // Literatūra ir menas, - 1993, rugpjūčio 7, p. 8-9, illustr.
- Grigoravičienė E. Žaidimai stiklo fabrike // 7 meno dienos, - 1993, rugpjūčio 13, p. 1-2, illustr.
- Siratienė S. Kas išdegė kūrybos žaizdre // Respublika, - 1994, rugpjūčio 10, p. 17, illustr.
- Bielskytė V. Viskas gal yra tik molis // Lietuvos aidas, - 1994, rugpjūčio 11, p. 12
- Jablonskiene L. Keramikos nuostatos: ar menas yra tik tai kas pakyla virš grynojo utilitarumo? // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1994, rugpjūčio 11, p. 29, illustr.
- Aleksandravičiūtė A. Panevėžys - keramikos centras // Literatūra ir menas, - 1994, rugpjūčio 20, p. 8-9, illustr.
- Urban Č. Trudom I vdochnoveniem // Écho Litvy, - 1994, rugsėjo 9, p. 1, illustr.
- Silickienė G. Užrakintas keramikos stebuklas // Respublika, - 1995, liepos 4, p. 17, illustr.
- Keramikai Panevėžyje // Literatūra ir menas, - 1995, liepos 22, p. 15
- Mikučionytė R. Pasiaiškinimas // 7 meno dienos, - 1995, rugpjūčio 4, p. 8
- Orakauskiene R. Panevėžiečius sudominti nelengva // 7 meno dienos, - 1995, rugpjūčio 11, p. 8, illustr.
- Mikučionytė R. Keli žodžiai apie kiekvieną // Literatūra ir menas, - 1995, rugpjūčio 12, p. 8, illustr.
- Mikučionytė R. Lékštė su Amūru // Literatūra ir menas, - 1995, rugpjūčio 12, p. 1, 8-9, illustr.
- Kašinskaitė A. Apie tradicinę keramiką // Šiaurės Atėnai, - 1995, spalio 14, p. 6, illustr.
- Briedienė R. Iš molio, ugnies ir kūrybinio įkvėpimo // Diena, - 1996, liepos 3, p. 5, illustr.
- Oraitė R. Privalu numatyti menkiausią smulkmeną // Diena, - 1996 liepos 10, p. 5, illustr.
- Oraitė R. Tarp buities ir būties // Diena, - 1996, liepos 15, p. 6, illustr.
- Oraitė R. Koks simpoziumas be vinies // Diena, - 1996, liepos 22, p. 5, illustr.
- Oraitė R. Kas kitoje uolos pusėje // Diena, - 1996, liepos 23, p. 5, illustr.
- Pocius J. 2000 dolerių keramikos galerijai // Respublika, - 1996, rugpjūčio 6, p. 17, illustr.

- Oraitė R. Po keramikų simpoziumo // 7 meno dienos, - 1996, rugpjūčio 9, p. 9, illustr.
- Zovienė D. Įvykiai Panevėžio keramikos simpoziume // Literatūra ir menas, - 1996, rugpjūčio 10, p. 16, illustr.
- Spraunius A. IX keramikos simpoziumas // 7 meno dienos, - 1997, liepos 4, p. 8
- Spraunius A. Praeivio pastebėjimai // 7 meno dienos, - 1997, liepos 25, p. 8, illustr.
- Januševičienė V. Keramikos simpoziumas - tradicijos ir galimybė eksperimentuoti // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1997, liepos 29, p. 1, illustr.
- Zovienė D. Liepa - keramikų mėnuo // Lietuvos žinios, - 1997, rugpjūčio 1 - 7, p. 18, illustr.
- Pocius J. Keramikai su Panevėžiu atsisveikino iki kitų metų // Respublika, - 1997, rugpjūčio 2, p. 15, illustr.
- Spraunius A. Neigimo neigimas keramikoje // 7 meno dienos, - 1997, rugpjūčio 8, p. 8, illustr.
- Spraunius A. Dešimtas keramikos forumas Panevėžyje // 7 meno dienos, - 1998, liepos 10, p. 13
- Januševičienė V. Dešimtojoje keramikų konferencijoje bus statomas namas - krosnis // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1998, liepos 28, p. 3, illustr.
- Silickienė G. Keramikos meno kolekcija Panevėžyje laikoma rūsyje // Respublika, - 1998, rugpjūčio 1, p. 17, illustr.
- Januševičienė V. Tarptautinio keramikos simpoziumo atradimai gali likti tik prisiminimuose // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1998, rugpjūčio 4, p. 6, illustr.
- Jankauskaitė M. Šiuolaikinis keramikos menas: kito tūkstantmečio link // Literatūra ir menas, - 1998, rugpjūčio 8, p. 8, illustr.
- Spraunius A. Po akademizmo ženklui // 7 meno dienos, - 1998, rugpjūčio 7, p. 9, illustr.
- Hatori M. Pareiškimas. Du Japonijos ratai // Literatūra ir menas, - 1998, rugpjūčio 22, p. 9, illustr.
- Ščiglienė V. Ar ilgai Panevėžys bus keramikų Meka? // 7 meno dienos, - 1998, rugpjūčio 28, p. 8, illustr.
- Silickienė G. Panevėžių garsina keramikų simpoziumai // Respublika, - 1999, liepos 2, p. 30
- Paškevičienė Z. Keramikai - Baltijos kelyje // Lietuvos žinios, - 1999, liepos 5, p. 16, illustr.
- Guiga V. Trylika keramikų Panevėžyje minko Ukrainos molį // Lietuvos rytas, - 1999, liepos 16, p. 12, illustr.
- Bielskytė V. Baltojo molio kompozicijos - Baltijos kelio dešimtmečiui // Lietuvos aidas, - 1999, rugpjūčio 6, p. 14, illustr.
- Spraunius A. Muziejas ar Internetas? // 7 meno dienos, - 1999, rugpjūčio 13, p. 8, illustr.
- Guiga V. Trylika keramikų Panevėžyje turėjo pakankamai laisvės // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 1999, rugpjūčio 17, p. 4, illustr.
- Paškevičienė Z. Grėsmė keramikų šventei // Lietuvos žinios, - 2000, kovo 1, p. 26, illustr.
- Bielskytė V. Panevėžyje vėl susitiks įvairių šalių keramikai // Lietuvos aidas, - 2000, kovo 1, p. 15
- Guiga V. Iš Panevėžių vėl atėjo keramikos vasara // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 2000, birželio 30, p. 11, illustr.
- Silickienė G. Panevėžio dailės galerijoje veiks keramikos muziejas // Respublika, - 2000, liepos 1, p. 19, illustr.
- Bielskytė V. Pasaulio keramikai Panevėžyje // Lietuvos aidas, - 2000, liepos 8, p. 12
- Guiga V. Originaliausia kolekcija - vien iš paprasto molio // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 2000, liepos 18, p. 5, illustr.
- Vosylius J. Slapti malonumai // Laiko balsas, - 2000, rugpjūtis, Nr. 9, p. 30-33, illustr.

- Silickienė G. Po sunkaus darbo Panevėžyje keramikai išvyko pailsėti į Nidą // Respublika, - 2001, liepos 27, p. 18, illustr.
- 13 Miedzynarodowe Sympozjum Ceramikow. Impreza nie ma sobie równych // Kurier Wilenski, - 2001, rugpjūčio 2, p. 3, illustr.
- Petrauskienė V. Parodų salėje - dar karšti keramikų kūriniai // Savaitgalis, Lietuvos rytas, - 2001, rugpjūčio 3, p. 11, illustr.
- Paškevičienė Z. Simpoziumo organizatorė nesustos // Lietuvos žinios, - 2001, rugpjūčio 6, p. 24, illustr.
- Jurgaitytė J. Šamotinės skulptūros Panevėžyje // Literatūra ir menas, - 2001, rugpjūčio 24, p. 9, illustr.
- Simpoziumas kviečia pasižmonėti // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 2002, liepos 23, p. 2, illustr.
- Petkevičienė J. Panevėžio keramikos simpoziumas // 7 meno dienos, - 2002, liepos 26, p. 9
- Januševičienė V. Baltasis keramikos kūrinių trapumas tarytum ilgisi žiemos // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 2002, rugpjūčio 13, p. 3, illustr.
- Bielskytė V. Ne tik baltiškos baltojo molio fantazijos garsina Panevėži // Lietuvos aidas, - 2002, rugpjūčio 21, p. 14
- Petrauskienė V. Simpoziumo dalyviams – keturios tonos molio // Savaitgalis, Lietuvos rytas, - 2004, liepos 16, p. 12, illustr.
- Petrauskienė V. Išbandymas skulptūroms – 1380 laipsnių // Lietuvos rytas, - 2004, liepos 28, p. 13, illustr.
- Januševičienė V. Keramikui vynys labai primena žmones // Mūzų malūnas, Lietuvos rytas, - 2004, rugpjūčio 3, p. 3, illustr.
- Januševičienė V. Panevėžiečių sukaupta kolekcija nukeliavo į Olandiją // www.bernardinai.lt, - 2005, rugsėjo 29, p. 1-2, illustr.
- Panevėžyje vėl vyks tarptautinis keramikos simpoziumas // www.delfi.lt/pramogos/kulturos-parkas, 2006, - birželio 30, illustr.
- I Panėvėži sugrįžta tarptautinis keramikos simpoziumas // www.bernardinai.lt/kultura/kulturos-informacija, -2006, liepos 4
- Silickienė G. Keramikai lauko skulptūras kurs Panevėžyje // Respublika, - 2006, liepos 4, p. 19, illustr.
- Mikučionytė R. Pirmieji keramikų simpoziumo darbai – jau krosnyje // www.delfi.lt/pramogos/kulturos-parkas, - 2006, liepos 10
- Baronienė D. Menininkų idėjas koreguoja aplinka // Lietuvos žinios, - 2006, liepos 24, p. 9, illustr.
- Sugrįžimas. Viktoro Vizgirdos paveikslas Vilniaus dailės akademijai // 7 meno dienos, - 2006, liepos 28, p. 9, illustr.
- Januševičienė V. Keramikai žiedė savo kūrinius ir apdainavo susitikimus // Lietuvos rytas, Mūzų malūnas, - 2006, rugpjūčio 8, p. 3, illustr.
- Vertelka B. Kūrybinėmis mintimis dalijosi simpoziume // XXI amžius, - 2006, rugpjūčio 9, p. 3, illustr.
- Januševičienė V. Keramikos simpoziumo darbai: naujos idėjos ir variacijos senųjų tema // www.bernardinai.lt/kultura/kulturos-komentarai, - 2006, rugpjūčio 11, illustr.
- Kalpokaitė V. Keramikės be sienų – skirtinges ir panašios // Respublika, - 2006, rugpjūčio 14, p. 17, illustr.
- Glazūra iš gėlių žiedų. Yu-Ying Huang ir R. Šipalytės keramikos paroda „Be sienų be ribų“ // Ieva, - 2006, rugpjūtis, p. 40, illustr.
- Baronienė D. Keramikos darbams – netikėtas dėmesys // Lietuvos žinios, - 2006, rugpjūčio 19, p. 5, illustr.

- Januševičienė V. Keramikos kolekcijai – akademikų komplimentai // Lietuvos rytas, - 2006, rugpjūčio 29, p. 1, illustr.
- Paroda „Lauko skulptūrinė keramika“ // Ieva, - 2006, rugsėjis, p. 36, illustr.
- Parodoje Varšuvoje – lietuvių menininkų keramikos darbai // www.bernardinai.lt, - 2007, sausio 12
- Petrauskienė V. Krosnys braškėjo nuo skulptūrų gausos // Lietuvos rytas, -2008, liepos 25, p. 18, illustr.
- Vertelka B. Nesuamerikonėjės JAV gyvenantis lietuvis menininkas // XXI amžius, - 2008, liepos 23, p. 6, 12, illustr.
- Vertelka B. Kuria įvairių šalių keramikai // XXI amžius, - 2008, liepos 23, p. 8, illustr.
- Panevėžyje tris savaites kurs keramikai // Respublika, - 2010, lapkričio 30, p. 12.
- Repovienė V. Keramikai išlaisvins vaizduotę // www.delfi.lt, 2010, gruodžio 1, illustr.
- Petrauskienė V. Panevėžio tarptautiniame keramikos simpoziume – posūkis į Rytus // www.lrytas.lt, 2010, gruodžio 3, illustr.
- Apie keramiką – nuo Rusijos iki Japonijos // www.lrytas.lt, 2010, gruodžio 10, illustr.
- Keramika – nuo Rusijos iki Japonijos // www.bernardinai.lt, 2010, gruodžio 10, illustr.
- Diskusija apie keramikos meną Panevėžyje // www.kamane.lt, 2010, gruodžio 13, illustr.
- Panevėžio tarptautiniame keramikos simpoziume – posūkis į Rytus // www.kamane.lt, 2010, gruodžio 16, illustr.
- Petrauskienė V. Trijų parų karštis nesugadino kūrėjų darbų // www.lrytas.lt, 2010, gruodžio 16, illustr.
- Panevėžio tarptautiniame keramikos simpoziume – posūkis į Rytus // www.kamane.lt, 2010, gruodžio 17, illustr.
- Lietuvos Respublikos Prezidentė. Prezidentūra pradeda naują atvirų renginių sezoną // www.president.lt, 2011, rugsėjo 12, illustr.
- Keramikos kolekcija – Prezidento rūmų kieme ir parke // www.kamane.lt, - 2011, rugsėjo 15, illustr.
- Keramikos kolekcija – Prezidento rūmų kieme ir parke // www.bernardinai.lt, - 2011, rugsėjo 15, illustr.
- Atviros Prezidentūros erdvės – atvirai visuomenei // www.president.lt, - 2011, rugsėjo 18, illustr.
- XIX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas // <http://www.kamane.lt/layout/set/print/Naujienos/XIX-PANEVEZIO-TARPTAUTINIS-KERAMIKOS-SIMPOZIUMAS>, 2012, birželio 26, illustr.
- Silickienė G. Keramikai kurs Panevėžyje // Respublika, - 2012, birželio 27, p. 12, iliustr.
- Silickienė G. Keramikai kurs Panevėžyje // http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/kulturos_naujienos/keramikai_kurs_panevez_yje/, 2012, birželio 27, illustr.
- Panevėžyje vyks XIX tarptautinis keramikos simpoziumas // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2012-06-27-panevezyje-vyks-xix-tarptautinis-keramikos-simpoziumas/84575>, 2012, birželio 27, illustr.
- Panevėžyje jau devynioliktakart šurmuliuoja keramikų simpoziumas // http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/2288/panevezyje_jau_devynioliktakart_surmuliuoja_keramiku_simpoziumas, 2012, liepos 13
- Bartkutė V. Panevėžio keramikos simpoziume – meno ir gyvenimo būdo pažintys // <http://www.lrytas.lt/-13426821791342357681-panevezio-keramikos-simpoziume-meno-ir-gyvenimo-budo-pazintys.htm>, 2012, liepos 19, illustr.

- Panevėžio keramikos simpoziume – meno ir gyvenimo būdo pažintys // <http://www.kamane.lt/Naujienos/PANEVEZIO-KERAMIKOS-SIMPOZIUME-MENO-IR-GYVENIMO-BUDO-PAZINTYS>, 2012, liepos 20, illustr.
- XIX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo konferencija // <http://www.kamane.lt/Naujienos/XIX-PANEVEZIO-TARPTAUTINIO-KERAMIKOS-SIMPOZIUMO-KONFERENCIJA>, 2012, liepos 20, illustr.
- Panevėžyje – konferencija „Keramikos meno tendencijos“ // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2012-07-24-panevezuje-konferencija-keramikos-meno-tendencijos/85768>, 2012, liepos 24, illustr.
- Panevėžyje bus pristatomos keramikos meno tendencijos // <http://www.15min.lt/naujiena/kultura/renginiai/panevezuje-bus-pristatomos-keramikos-meno-tendencijos-29-236351>, 2012, liepos 24, illustr.
- Neeiliniai keramikos įvykiai Panevėžyje // <http://www.ekspertai.eu/neeiliniai-keramikos-meno-ivykiai-panevezuje/>, 2012, liepos 24, illustr.
- Keramikos simpoziumo parodoje – garsūs menininkai ir nauji talentai // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2012-08-03-keramikos-simpoziumo-parodoje-garsus-menininkai-ir-nauji-talentai/86217>, 2012, rugpjūčio 3, illustr.
- Simpoziumo parodoje – garsūs menininkai ir nauji talentai // <http://www.kulturpolis.lt/main.php?id=438/lang/1/nID/10202>, 2012, rugpjūčio 6, illustr.
- Bartkutė V. Panevėžio keramikos simpoziumo darbai iškeliaus į Vilnių // <http://www.lrytas.lt/-13475218671345653347-panevezio-keramikos-simpoziumo-darbai-iškeliaus-į-vilnių.htm>, 2012, rugsėjo 13, illustr.
- Naujas atvirų erdviių sezonas Prezidentūroje! // http://www.lrp.lt/lt/prezidento_institucija/renginiai_presidento_rumuose/naujas_atviru_erdviu_sezonas_presidenturoje.html, 2012, rugsėjo 21, illustr.
- Prezidentūros kieme grojo kariuomenės orkestras // http://www.lrp.lt/lt/prezidento_institucija/renginiai_presidento_rumuose/prezidenturos_kieme_grojo_kariuomenes_orkestras_13804.html, 2012, spalio 1, illustr.
- Jalianiauskienė V. Panevėžyje kurs garsūs pasaulio keramikai // <http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/panevezuje-kurs-garsus-pasaulio-keramikai.d?id=65156585>, 2014, birželio 27, illustr.
- Januševičienė V. Simpoziume dalyvauja menininkai iš trijų žemynų // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2014-07-03-simpoziume-dalyvauja-menininkai-is-triju-zemynu/119416>, 2014, liepos 3, illustr.
- Januševičienė V. Panevėžio keramikos simpoziumas domina ir užsieniečius // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2014-07-10-panevezio-keramikos-simpoziumas-domina-ir-uzsieniecius/119729>, 2014, liepos 10, illustr.
- Januševičienė V. Jubiliejinis, XX tarptautinis Panevėžio keramikos simpoziumas // <http://www.7md.lt/kultura/2014-07-11/Jubiliejinis-XX-tarptautinis-Panevezio-keramikos-simpoziumas>, 2014, liepos 11, illustr.
- Lietuvos nacionalinės radijos. 1-oji programa „Kultūros savaitė“. Interviu su Panevėžio miesto dailės galerijos direktore Jolanta Lebednykiene apie jubiliejinių XX Panevėžio tarptautinės keramikos simpoziumą, 2014 liepos 12, 9.00-11.00 val.
- Bartkutė V. Panevėžio simpoziume su žymiais keramikais lipdys visas miestas // <http://kultura.lrytas.lt/daile/panevezio-simpoziume-su-zymiais-keramikais-lipdys-visas-miestas.htm>, 2014, liepos 21, illustr.
- XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas // Lietuvos rytas, - 2014, liepos 22, p. 20, illustr.

- LTV. Panorama. Reportažas apie jubiliejinį XX Panevėžio tarptautinį keramikos simpoziumą, 2014 liepos 28, 20.30 val., <http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/59946/panorama>.
- TV3. Žinios. Reportažas apie jubiliejinį XX Panevėžio tarptautinį keramikos simpoziumą, 2014 liepos 31, 18.30 val., 21.30 val., <http://www.zinios.lt/lietuva/zinia/2014/07/31/ivykiai-ukrainoje-vos-nesuzlugde-tradicinio-keramiku-renginio-panevezuje>
- Januševičienė V. Atidaroma XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo paroda // <http://www.kamane.lt/Naujienos/Atidaroma-XX-Panevezio-tarptautinio-keramikos-simpoziumo-paroda>, 2014, liepos 31, illustr.
- Januševičienė V. Iš krosnies ištraukti kūriniai atiduodami panevėžiečių teismui // <http://kultura.lrytas.lt/daille/is-krosnies-istraukti-kurinai-atiduodami-panevezieciu-teismui.htm>, 2014, rugpjūčio 1, illustr.
- Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas // Literatūra ir menas, - 2014, Nr. 31 (3485), rugpjūčio 1, p. 2, 4, 8, 13-14, 32-33, 37, 46, illustr.

Tarptautiniame keramikos simpoziume Panevėžyje kurs penkių šalių menininkai // http://pranesimai.elta.lt/news/public_view/129446, 2016, birželio 27, illustr.

Įvairių šalių keramikai kviečia panevėžiečius lipdyti kartu // <http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/142526>, 2016, liepos 13, illustr.

Simpoziumo konferencijoje – skirtingu šalių keramikos meno pjūvis // <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2016-07-15-simpoziumo-konferencijoje-skirtingu-saliu-keramikos-meno-pjuvis/146696>, 2016, liepos 15, illustr.

Panevėžio dailės galerijos kiemelyje – nauji tarptautinio keramikos simpoziumo kūriniai // <http://www.kamane.lt/Naujienos/Daille/Panevezio-dailies-galerijos-kiemelyje-nauji-tarptautinio-keramikos-simpoziumo-kurinai>, 2016, liepos 28, illustr.

Gerų naujienų televizija. Laida „Čia ir dabar“. Reportažas apie XXI Panevėžio tarptautinį keramikos simpoziumą, 2016 birželio 30, 19.30 val., https://www.youtube.com/watch?v=RbeWttHxIg0&list=PLbRZNDvD-dShZPPdbNhE3_eF3GtoAi01R&index=3.

LRT. Laida „Šiandien“. Reportažas apie XXI Panevėžio tarptautinį keramikos simpoziumą, 2016 liepos 25, 18.30 val., <http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/102270/siandien>.

Gerų naujienų televizija. Laida „Čia ir dabar“. Reportažas apie XXI Panevėžio tarptautinį keramikos simpoziumą, 2016 liepos 26, 19.30 val., <https://www.facebook.com/gntvh/>

PANEVĖŽYS CIVIC ART GALLERY PUBLICATIONS ABOUT PANEVĖŽYS INTERNATIONAL CERAMIC SYMPOSIUMS

1. XXI Panevėžys International Ceramic Symposium/ Symposium catalogue . 2016
2. XX Panevėžys International Ceramic Symposium / Symposium catalogue. 2014
3. XIX International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2012
4. XVIII Panevėžys International Ceramic Symposium / Symposium catalogue. 2010

5. Panevėžys Ceramics collection 1989-2009. Panevėžys Art Today. 2009



The publication included Collection of ceramic art pieces created during Panevėžys International Ceramic Symposiums and creation of artists of Panevėžys region. Catalogue compiled by Jolanta Lebednykienė, design by Asta Radvenskienė, photography by Evaldas Ivanauskas, Jonas Linda, Saulius Saladūnas, translation by Ričardas Pagirys. The release included reproductions of 64 ceramic art and 60 other art pieces. Texts in the Lithuanian and English languages, 256 pages, dimensions 4x4 cm, prepared for printing by „Amalkeros leidyba”. 2009

6. XVII International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2008
7. Panevėžys International Ceramic Symposiums 1996 – 2006. 2007



The catalogue presents the unique collection of ceramics generated during the international ceramic symposiums from 1996 to 2006 and housed by the Panevėžys Civic Art Gallery. Catalogue editor Jolanta Lebednykienė, introductory articles by Jolanta Lebednykienė, organiser of the symposiums and gallery director, member of the International Academy of Ceramics, Rimas Tadas VisGirda, ceramic artist, member of the International Academy of Ceramics, Virginijus Kinčinaitis, art critic. Design by Asta Radvenskienė, photography by Saulius Saladūnas (slides), included in the catalogue are also photographs from the archives of the Panevėžys Civic Art Gallery, translation by Agnė Narušytė and Aldona Ulevičienė. The release includes biographies of 91 participants of the symposiums, 91 reproductions of art pieces, 18 photos of symposium work. Texts in the Lithuanian and English languages, 144 pages + cover-folder, dimensions 21×20 cm, issued for publishing by „Amalkeros leidyba“, published by „Titnagas“, released by Panevėžys Civic Art Gallery. Panevėžys. 2007. ISBN 978-9986-742-04-3, UDK 738(474.5)(06) Pa-182

8. XVI International Ceramic Symposium / Symposium catalogue. 2006
9. XV International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2004
10. Panevėžys International Ceramic Symposiums. Selected reports delivered at Theoretical Conferences. Photochronicles: Faces. 2003



This publication consists of 2 books. The first book titled „Selected reports delivered at the theoretical conferences“ includes 16 reports delivered at the theoretical conferences having been part of the Panevėžys international ceramic symposiums (1992-2002). The authors of the reports were the participants of the international ceramic symposiums: Luisa Figini, Barbara Meyer (Switzerland), Makoto Hatori (Japan), Graham Hay (New Zealand/Australia), Steve Mattison, Meri Wells (Wales/UK), and art theoreticians Tony Dubis Merino (USA), Herkus Kunčius, Aleksandra Aleksandravičiūtė, Rita Mikučionytė, Rūta Pileckaitė, Margarita Jankauskaitė, Ieva Kuizinienė, Juozas Adomonis, Virginijus Kinčinaitis, and Vaida Ščiglienė

(Lithuania). Introductory article by Jolanta Lebednykienė. Total: 84 pages. The second book is the album of photography presenting the portraits of the participants of the international ceramic symposiums (1992-2002). It includes 46 photos from the collection of the Panevėžys Civic Art Gallery. Total: 48 pages. Compilation of the release by Jolanta Lebednykienė, designers Agnė Dautartaitė-Krutulienė, Vytautas Krutulys, photography by Sergejus Kašinas, translators Ričardas Pagirys, Vytautas Dumčius, Alfonsas Laučka, Aušra Simonavičiūtė, and Irena Jomantienė. Texts in the Lithuanian and English languages, a two book set, dimensions 20×20 cm, printed by „Riprosetas“. 2003

11. XIV International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2002
12. XIII International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2001
13. XII International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 2000
14. XI International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 1999
15. X International Ceramic Symposium. Panevėžys / Symposium catalogue. 1998
16. Panevėžys International Ceramic Symposiums. Catalogue 1989-1995. 1995



The catalogue presents the unique collection of ceramics generated during the International ceramic symposiums during 1989 to 1995 and housed by the Panevėžys Civic Art Gallery. Editor – Gražina Marčiukaitė, articles by Jolanta Lebednykienė, organiser of the symposiums and gallery director, Rimas VisGirda, ceramic artist, Erika Grigoravičienė, art writer. Photography by Saulius Saladūnas, Sergejus Kašinas, Juozas Lebednykas, and Saulius Paukštys, translation by Ričardas Pagirys and Rimas VisGirda. Includes biographies of 65 participants of the symposiums, 45 reproductions or art pieces, 9 photos of symposium work, 3 photos of article writers. Texts in the Lithuanian and English languages, 95 pages + cover-folder, dimensions 22,5×22,5 cm, layout by Atelier Karolinawa, printed by Rügendruck (Germany). 1995

17. Annual Panevėžys International ceramic symposiums leaflets. 1990-1997

All used photographs are from the Art Gallery archive