

## **BIOGRAPHY**

Gedion Fernandez Nolasco is a self-taught artist, natural from a community called Moya, Quinoa, Ayacucho - Peru.

When he was a child, he dedicated himself to the art of ceramics. He learned ceramics from his grandfather when he was only 7 years old and was awarded a scholarship to the artisanal development center - CEDA, where he perfected many ceramics techniques, since that time he has held numerous solo exhibitions in Latin America, the United States, Italy, France, Cuba-Brazil, Ecuador-Uruguay, Spain, Senegal and has participated in groups and other collective exhibitions in Peru and abroad, representing his country in contemporary art exhibitions such as:

2015 Traditional art exhibition in the National Museum of the American Indian Washington DC. The USA.

2014 MIRA Visual Arts Cultural Center Latin America Brasilia-Brazil.

2013 MIRA Visual Arts Cultural Center of the Federal University Minas Gerais UFMG, Belo Horizonte - Brazil.

2012 international exhibition Ourense, Spain.

2010 international fair called Panamazonia Acre, Brazil.

2009 international fair called Panamazonia Santa María, Brazil.

2011 individual exhibition Barro y Fuego, ICPNA - Miraflores.

2010 exhibition Ayacucho art called Celebration of life, ICPNA - Miraflores Gallery, and

1992 individual exhibition at the Forum Gallery, Lima - Peru.

In the United States, his work is in the National Museum of the American Indian, Washington DC. In Peru, his work is in the cultural center of Peruvian North American Institute - IPCNA, among others.

His art has contributed and created interest in Peru helping to the strong identity of Quinoa ceramics. He opens the meeting between Peruvian to international plastic and traditional artists.

Gedion has created a unique format starting from the traditional Quinoa pottery to a piece of humanized volume, especially the fat musicians made of clay, managing to stylize and position their style in Peruvian art and gain the respect of many Peruvian and foreign artists.

Since 1991, the artist has formed an Association of potters of the district of Quinoa called Workshops associated Wari ayllu de Quinoa - TAWAQ, and at the same time organized the Interregional Central of Artisans of Peru - CIAP, has given consultancies with the Catholic University - PUCP to train potters and also with UNMSM University.

Since 1987, Gedion has been teaching as a pottery teacher in different projects throughout Peru such as Ayacucho, Huaraz, Libertad - Trujillo, Chiclayo - Lambayeque, Piura, Lima, Cajamarca, and other Peruvian regions. Currently, he performs his teaching duties in the cultural center of Ate - Lima, forming children and young people with limited economic resources as future potters and thus supporting the intergenerational principle in Peruvian ceramics.

The artist receives numerous national and foreign visitors annually to show his art. He participates in internships and novel experiences that seek to position Peruvian art.



# Gedion

## Fernández Nolasco

Potter  
Amauta de la Artesanía Peruana

10/10/1964



994593230



gcfernandezn@gmail.com



25 de Julio Mz. L Lt. 7

Ate - Lima



### Education

YEAR		INSTITUTION	GRADE
FROM	TO		
JAN 1985	DEC 1985	CEDA "CENTRO DE DESARROLLO ARTESANAL"	TECNICO INSTRUCTOR EN CERAMICA
JAN 1987	DEC 1987	CEDA "CENTRO DE DESARROLLO ARTESANAL"	BECARIO INSTRUCTOR EN CERAMICA



### Courses and specializations

YEAR		INSTITUTION	SPECIALIZATION
FROM	TO		
AUG 2017	AUG 2017	MINCETUR	COMPETENCIAS LABORALES
OCT 2012	MAY 2014	UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO	DOCENCIA DE EDUCACION TECNICO PRODUCTIVA
FEB 2015	FEB 2015	MINCETUR	FORMACION DE PROMOTORES DE LA COMPETITIVIDAD ARTESANAL
JUN 2013	MAR 2014	MINCETUR	LAS 5S
JUN2013	MAR 2014	MINCETUR	EL PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE NORMAS TÉCNICAS PERUANAS
JUN 2013	MAR 2014	MINCETUR	ASISTENCIA TÉCNICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE NORMAS TÉCNICAS PERUANAS



## Work history

YEAR		LABORAL CENTER	POSITION	ACHIEVEMENTS
FROM	TO			
MAY-2012	ACTUAL	MUNICIPALIDAD DE ATE	PROFESOR CERAMICA	POSICIONAMIENTO DE LA ECONOGRAFIA Y CULTURA ATE.
JAN 2014	DEC 2015	TAWAQ	PRESIDENTE	COLOFAR ATE FORMACIÓN DE LÍDERES ARTESANALES
AUG 2014	DEC 2014	CREALIMA - SERPAR	PROMOTOR CULTURAL	PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y REALIZACIÓN DE LA CERÁMICA AL HORNO
JUL 2013	SEP 2013	GOBIERNO REGIONAL DE HUARAZ	CONSULTOR EN CERÁMICA	DESARROLLO TÉCNICO EN CERÁMICA
JUL 2008	JUL 2012	WFTO (WORLD FAIR TRADE ORGANIZATION)	VICEPRESIDENTE Y SECRETARIO	REPRESENTACIÓN LATINOAMERICANA DE ARTESANOS DEL PERÚ
FEB 2011	FEB 2011	CAJA METROPOLITANA DE LA MUNICIPALIDAD DE LIMA	PROFESOR DE CERÁMICA	DESARROLLO DE PRODUCTOS EN CERÁMICA
NOV 2010	NOV 2010	CENTRO CULTURAL ESPAÑA EN PERÚ	PROFESOR DE CERÁMICA	FORMACIÓN DE TALLERISTAS DE CERÁMICA
JAN 2009	JUN 2010	AXIS – PUCP (PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ)	PROFESOR INSTRUCTOR DE CERÁMICA	MEJORA DE TÉCNICAS DE CERÁMICA
JAN 2005	DEC 2008	CIAP (CENTRAL INTERREGIONAL DE ARTESANOS DEL PERÚ)	PRESIDENTE	REPRESENTACIÓN NACIONAL DE ARTESANOS DEL PERÚ – PROMOCIÓN DE LA CULTURA ARTESANAL.
JAN 2000	DEC 2003	TAWAQ	PRESIDENTE	REPRESENTACIÓN LOCAL ARTESANAL
JAN 1989	MAR 1991	MINISTERIO DE EDUCACIÓN CANGALLO – AYACUCHO	PROFESOR DE CERÁMICA	CAPACITACIÓN DE CERAMISTAS (90 ALUMNOS)



## Conferences

YEAR	INSTITUTION	MONTH	NAME OF THE EVENT
2017	CENTRO CULTURAL DE ATE	MARCH	ARTE Y CULTURA EN ATE
2015	DERRAMA MAGISTERIAL	JUNE	EXPERIENCIA ARTÍSTICA, VIOLENCIA Y RECONCILIACIÓN
2014	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU -PUCP	NOVEMBER 21	SEMINARIO INTERNACIONAL ESTUDIOS Y ENCUENTROS ENTRE ANTROPOLOGIA Y ARTE
2014	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS - UNMSM	APRIL 07 - 11	SEMINARIO DE ARTE POPULAR PERUANO
2013	UNIVERSIDAD FEDERAL DE MINAS GERAIS -BRASIL-UFGM	JUNE 17 - 21	SEMINARIO MIRA-ARTES VISUALES CONTEMPORANEOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS
2008	KOLPIN-URUGUAY	NOVIEMBRE 6 - 7	SEMINARIO INTERNACIONAL EXPERIENCIAS DE ECONOMIA SOLIDARIA
2008	INSTITUTO PERUANO DE ACCION EMPRESARIAL -IPAE	SEPTEMBER 24 - 26	CADE EMPRENDEDORES 2008
2006	ARTISANS DU MONDE - FRANCIA	SEPTEMBER 24 - 27	CONFERENCIA INTERNACIONAL"LA GARANTIA UNA PRIORIDAD"



## Languages

LANGUAGE	WRITE	SPEAK	READ
SPANISH	X	X	X
KECHWA	X	X	X
OTHERS			



## Events, national and international fairs

YEAR	NAME OF THE FAIR	PLACE	DAYS
2018	ENCUENTRO DE DOS TIEMPOS INCALPACA	LIMA Y AREQUIPA	SEP - ACTUAL
2018	DE NUESTRAS MANOS 2018	MIRAFLORES	JUL
2017	DE NUESTRAS MANOS 2017	MIRAFLORES	JUL
2016	"CABALGANDO POR AYACUCHO"	MONUMENTAL CALLAO – CALLAO - LIMA	OCT

2015	EXPOSICIÓN ARTE TRADICIONAL "NACIONAL MUSEUM OF THE AMERICAN INDIAN"	WASHINGTON DC EE. UU	JUL
2014	KAYPI-PERU	WASHINGTON-EE-UU	JUL 26 TO AUG 08 - 2014
2013	MIRA	BELO HORIZONTE-BRASIL	JUN 17 TO 21 - 2013
2013	XANTAR	QURENSE-GALICIA ESPAÑA	MAR 06 TO 10 - 2013
2010	SOLIDAILE	PARIS	JUL 07 TO 18 - 2010
2010	PARAMAZONIA	SANTA MARIA-BRASIL	NOV 02 TO 11 - 2010
2009	MOVIMIENTO-LAICO	PERONA ITALIA	OCT 04-TO 12 - 2009

## Publications

YEAR	BOOKS, NEWLESTTER, OTHERS	MEDIA	NAME OF THE POST
2011	CATALOGO	ICPNA	BARRO Y FUEGO GEDION FERNANDEZ
2013	PERIODICO	TROME-LIMA ESTE	EL CURACA DE ATE GEDION FERNANDEZ
2013	PERIODICO	TROME-CONO ESTE	FORMANDO NIÑOS CERAMISTAS CERAMISTA AYACUCHANO
2012	PERIODICO	LA PRIMERA	PERSONAJES DE NAVIDAD
2011	PERIODICO	EL PERUANO	LA NUEVA ARTESANIA DE GEDION FERNANDEZ
2011	PERIODICO	EL COMERCIO	LA MEMORIA ES DE BARRO
2011	PERIODICO	PERU 21	DE BARRO Y FUEGO
2008	PERIODICO	EL COMERCIO	"UN PRECIO JUSTO PARA LOS ARTESANOS"
1994	REVISTA	COSAS	EL HOMBRE DE QUINUA CERAMISTA GEDION FERNANDEZ
1993	TV PERU	CANAL 7	PRESENCIA CULTURAL CERAMISTA AYACUCHANO
1993	PERIODICO	EL COMERCIO	ENGRANDECIENDO EL BARRO GEDION FERNANDEZ

## Acknowledgments

YEAR	ACKNOWLEDGMENTS	INSTITUTION	NAME OF THE ACKNOWLEDGMENT
2018	RECONOCIMIENTO	MUNICIPALIDAD DE ATE	TALENTO ATEÑO JULIO APORTE AL ARTE Y CULTURA
2016	RECONOCIMIENTO	MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA	"RECONOCIMIENTO AL ARTESANO PRODUCTOR"
2015	RECONOCIMIENTO	MINCETUR	"AMAUTA DE LA ARTESANIA PERUANA"
2011	RECONOCIMIENTO DIPLOMA	CONGRESO DE LA REPÚBLICA Y MICMINCETUR	"MEDALLA JOAQUIN LOPEZ ANTAY"
2010	RECONOCIMIENTO	CENTRAL INTERREGIONAL DE ARTESANOS DEL PERU-CIAP	"MEDALLA DE HONOR"
2010	DIPLOMA DE HONOR	MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES	"DIA DEL ARTESANO MIRAFLORINO"
2010	DIPLOMA DE HONOR	MUNICIPALIDAD DE ATE	"ARTESANO EN CERAMICA AL HORNO"

## ■ Works in institutions and personal collections

COLECCIONS	COUNTRY
NACIONAL MUSEUM OF THE AMERICAN INDIAN	EE.UU
HOTEL URUBAMBA "SOL Y LUNA"	PERÚ
COLECCIÓN ELIZABETH DULANTO	PERÚ
MUSEO DE MEMORIA "DERECHOS HUMANOS" ALEMANIA	PERÚ
CASONA VIVANCO, AYACUCHO	PERÚ
MUNICIPALIDAD DE LIMA	PERÚ
ASOCIACIÓN MINEROS DEL MUNDO, MIAMI	EE.UU
COLECCIÓN CARLOS LLOSA (ACCIONISTA DE LA ESCUELA ARTE CORRIENTE ALTERNA)	PERÚ
COLECCIÓN DIONISIO ROMERO	PERÚ
COLECCIÓN FERNANDO TORRES QUIROZ (DIRECTOR CULTURAL DEL ICPNA)	PERÚ
COLECCIÓN ALBERTO ANDRADE CARMONA	PERÚ
COLECCIÓN GERARDO CHÁVEZ ARTISTA PINTOR	PERÚ
COLECCIÓN CARLOS RANCIE TANAKA	PERÚ
COLECCIÓN RAMIRO LLONA ARTISTA PINTOR	PERÚ
COLECCIÓN ICPNA-MIRAFLORES	PERÚ
COLECCIÓN FAMILIA VIVANCO	PERÚ
COLECCIÓN FAMILIA NICOLINI	PERÚ
COLECCIÓN BÁRBARA BUENO	PERÚ
COLECCIÓN DIANA IBÁÑEZ	PERÚ
COLECCIÓN INSTITUTO CULTURAL PARAGUAY.	PERÚ
COLECCIÓN FAMILIA MIAMI-EE:UU	PERÚ
OSCAR BENAVIDES	PERÚ