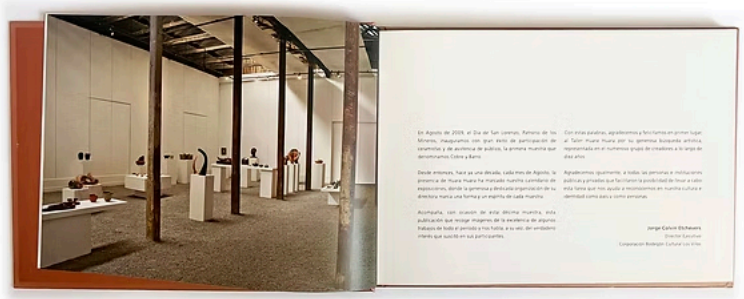
10 AÑOS DE BARRO Y COBRE

"El Bodegón Cultural de Los Vilos, como su nombre lo indica queda en plena zona minera de Chile, en Los Vilos, pequeña y hermosa ciudad emplazada en la costa, en el Norte del país. Jorge Colvin, arquitecto y amante del arte, se fue a vivir allá hace aproximadamente 20 años, y después de comprar galpones en mal estado, los restauró con gran gusto. Posteriormente los convirtió en un amplio e insuperable espacio para exponer. Fernando di Castro, ambientalista, se hizo cargo de los hermosos jardines del lugar.

El mes de la minería se celebra en Chile, todos los años, en Agosto, y así surgió la idea que el taller Huara Huara expusiera, durante ese mes, obras que integraran cerámica y cobre.

Este libro reúne una muestra representativa del trabajo realizado a lo largo de estos 10 años. La artista Viviana Ruz participó con su obra "TOTEM CON PENNES" de esta edición"