

Cathy Fleckstein

Am Lanker See 12
24211 Preetz
Tel +49 4342 858964
c.fleckstein@t-online.de
www.keramik-fleckstein.de

Biographie

1955 geboren in Molsheim/Frankreich
1973 - 75 Studium der Germanistik und Romanistik in Straßburg und Kiel
1975 - 80 Studium der Keramik bei Prof. Johannes Gebhardt an der Fachhochschule Kiel (heute Muthesius Kunsthochschule)
1980 Diplom
1981 Lehrauftrag an der Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart
1982 - 89 Lehrauftrag an der Fachhochschule Kiel (heute Muthesius Kunsthochschule)
1986 - 93 Aufträge für Kunst im öffentlichen Raum: Stadthalle Neumünster, Arbeitsamt Heide, Grundschule Kiel
1986 Mitglied der Gruppe 83
1987 Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler Deutschland
1987 Betreuung des Keramik-Centrum Kiel
1988 - 95 Werkstatt in Rosdorf / Holstein
1991 Vertretung von Prof. Johannes Gebhardt an der Fachhochschule Kiel (heute Muthesius Kunsthochschule)
1996 - 01 Werkstatt in Kiel
Seit 2001 Werkstatt in Preetz

Auszeichnungen

1979 Höhr-Grenzhausen, Westerwaldmuseum, "Deutsche Keramik 79 - Westerwaldpreis", Förderpreis.
1982 Vallauris/Frankreich, 8. Internationale Biennale für Kunstkeramik, Preis der modernen Keramik.
1985 Frechen, Keramikpreis der Frechener Kulturstiftung.
1986 Genf/Schweiz, Mitglied der Internationalen Keramikakademie.
1987 Stipendium des Landes Schleswig-Holstein.
2001 Kapfenber/Österreich, 2. Internationale Keramikbiennale, Preis in der Sparte Relief

Werke in öffentlichen Sammlungen / Public Collections include

Berlin, Kunstgewerbemuseum
Berlin, Deutscher Beamtenbund - Kunstarchiv
Berlin, Deutscher Bundestag
Coburg, Kunstsammlungen der Veste Coburg
Düsseldorf, Hetjens Museum
Eckernförde, Museum Eckernförde
Frechen, Keramion
Frankfurt, Museum für Angewandte Kunst, Sammlung Dr. Gisela Freudenberg
Genf, Schweiz, Museum Ariana
Gera, Museum für Angewandte Kunst, Sammlung Ingrid und Werner Welle
Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe, Sammlung Dr. Hans Thiemann
Höhr-Grenzhausen, Keramikmuseum Westerwald
Icheon, Süd-Korea, World Ceramic Exposition Foundation
Kellinghusen, Museum Kellinghusen
Kiel, Städtische Sammlung
Kiel, Landeskunstbesitz
Köln, Museum für Angewandte Kunst, Sammlung Adolf Egner
Leipzig, Grassi Museum, Sammlung Monika und Dr. Günther Czichon, Sammlung Dres.
Anneliese und Wulf Crueger und Sammlung Herta und Hansjörg Koch
Lübeck, Museum für Kunst und Kulturgeschichte
Marburg, Universitätsmuseum
Rotterdam, Niederlande, Museum Boijmans Van Beuningen, Sammlung Frans Koster
Saga, Japan, Prefectural Art Museum
Schleswig, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen, Schloss Gottorf
Sögel, Emslandmuseum Schloss Clemenswerth
Stuttgart, Württembergisches Landesmuseum
Valencia, Spanien, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias «González Martí», Sammlung Adolf Egner
Zürich, Schweiz, Museum Bellerive

Biography

- 1955 Born in Molsheim, France
1973 - 75 Study of French and German language at the University of Strasbourg, France and Kiel, Germany
1975 - 80 Study of ceramics with Prof. Johannes Gebhardt at the Kiel University of Applied Sciences (today Muthesius Academy of fine Arts)
1981 Teaching at the Academy of Fine Arts in Stuttgart, Germany
1982 - 89 Teaching at the Kiel University of Applied Sciences (today Muthesius Academy of Fine Arts)
1986 - 93 Orders for art in public space, Town hall Neumünster; Employment office, Heide; Primary school, Kiel
1986 Member of the "Group 83 - German Ceramists"
1987 Member of the Association of German Artists
Organiser of the Ceramic-Centre-Kiel
1988 - 95 Studio in Rosdorf/Holstein, Germany
1991 Teaching at Kiel University of Applied Sciences (today Muthesius Academy of Fine Arts)
1996 - 01 Studio in Kiel
since 2001 Studio in Preetz, Germany

Awards

- 1979 Promotion-prize at the competition Westerwald-Prize in Höhr-Grenzhausen
1982 Prize of "Modern Ceramics" at the "International Biennale of Ceramic Arts" in Vallauris, France
1985 Prize of the Foundation of Arts, Frechen, Germany
1986 Member of the "International Academy of Ceramics", Geneva, Switzerland
1987 Scholarship of the region Schleswig-Holstein, Germany
2001 Prize in the category "Relief" at the 2nd International Biennale of Ceramics in Kapfenberg, Austria