

Myung-Joo KIM

Artist

Born 1973 at Daejeon, South Korea, work in Paris and Daejeon

Membre de la Maisons des Artists en France

Membre de l'I.A.C (International Academy of Ceramics)

Adresse: Crova apt 119-503, Dunsan-dong Seo-gu, Daejeon, South Korea.

Telephone mobile: +82(0)10-2157-2884

E-mail: ceramjk7@gmail.com

www.myungjookim.com

@mmjoo_kim

Educations

M.F.A in Arts plastiques, visuels et de l'espace, Ceramic (Grande distinction),
École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre, Brussels, Belgium

B.F.A in Ceramics, College of Fine Arts, Hong-ik University, Seoul, Korea

Awards

2014 First Prize (Jury Award), Ceramic 14, Ceramic Salon of Contemporary Art, Paris, France

2014 laureate « Les Coups de Coeur des Amis de la Cambre » Brussels, Belgium

2013 Prix ARIANA, ARIANA Museum, Geneva, Swiss

2009 Public Award, Ceramic 14, Ceramic Salon of Contemporary Art, Paris, France

2009 Silver Quentin, TERRALHA Contest of European Ceramic Festival, St-Quentin la Poterie, France

Public collections

ARIANA Museum, Geneva, Swiss

Museum of contemporary Ceramic Art, Shigaraki, Japon

Arctic Ceramic Centre, Posio, Finland

Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre, Belgique

Solo exhibitions

2019 « Playing Blind » Art Lounge, Temi Artist Residency, Daejeon, Korea

2019 « YesterdayKafka » Window Gallery Meme, Seoul, Korea

2018 « FLOWING » Gallery Meme, Seoul, Korea

2017 « Secret Faces » Ceramic lookie, ClayArch Gimhae Museum Cubic house, Korea

2013 C'Bos, 13th Carougeois Ceramic Trail, Carouge, Swiss

2011 Talents Opéra, Ateliers d'Art de France, Pari, France

2010 « Thinking or Dancing » Circuits Céramiques (A.I.C), Territoires en mouvement, Galerie Ph.Gelot, Paris

2008 « Hushigino morino sasayaki » Galerie Maronié, Kyoto, Japan

2008 « La Forêt et les étrangers » Galerie Ph.Gelot, Paris, France

2007 « Mes mains murmurent ma terre... » Galerie Ph. Gelot, Paris, France

2004 « Peintures sur faïence » Galerie Ph.Gelot, Paris, France

Duo exhibitions

2018 « Ici, Nos Horizons » Galerie Maître Albert, Paris

2014 « Beyond... » Korean Cultural Center, Brussels, Belgium

2011 « Rencotre à Saint Paul » Galerie Ph.Gelot, Paris, France

Selected group exhibitions

2019 « Cabinet des Corps Exquis » ARIANA Museum, Geneva, Swiss

2019 « Priview » Temi Artist Residency, Daejeon, Korea

2018 « Portraits d'artistes » Musée de la faïence et de la céramique Malicorne, France

2018 « 도작가 » IANG Gallery, Seoul, Korea

2018 « Artefacts » Dorossy Salon, Seoul, Korea

2018 « Si Loins, Si Proches » La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE) Roubaix, France

2017 « LA CAMBRE ET LA CONSTRUCTION D'UNE MÉMOIRE » La Cambre — Hôtel van de Velde, Bruxelles

2016 « Reload » ClayArch GImhae Museum, Korea

2016 « Artists's Rooms » Jung-Dong Small Museum, Daejeon, Korea

2016 La 24ème de la Biennale Internationale de Céramique de Vallauris – Création contemporaine et céramique, France

2016 « Improvisation et Fermentation » Hong-ti Art Center, Busan, Korea

2016 « Le Rayon Vert » Triennale « Coups de coeur » des amis de la Cambre, Hôtel van de Velde, Bruxelles

2015 « Vivid Dream » ClayArch GImhae Musée, Korea

2015 « Incertains genres » Musée Keramis, Louvière, Belgique

2015 « 12ème Céramique 14 » Salon de la céramique d'art contemporain, Paris

2015 « Objectif Terre » 18e Biennale internationale de Céramique de Châteauroux, Châteauroux
 2015 « ReMade » Cultuurcentrum't Vondel, Halle, Belgique
 2014 The 4th Arctic Clay 2014 Exhibition, Arctic Ceramic Centre, Posio, Finland
 2014 11ème Céramique 14, Salon de la céramique d'art contemporain, Paris
 2014 Ceramic Event VI, Ceramic Expo, Hotel Molière, Bruxelles
 2014 « Terra Terre » , Regard sur la céramique contemporaine, Chapelle de Boondael, Bruxelles
 2014 TERRALHA – Exposition de primés de la jeune Céramique Européenne, Musée de la céramique Méditerranéenne, Saint Quentin la Poterie
 2013 13ème Parcourt Céramique Carougeois, Carouge, Swiss
 2013 CONTRASTES, Salon Céramique contemporaine, Roubaix
 2012 « Fabres Céramique » La nuit des Musées, Musée Benoît-De-Puydt, Bailleul
 2011 Deux céramistes, Galerie Ph. Gelot, Paris
 2011 « 30 et quelques tapis entêtés » Galerie terres d'Aligre, Paris
 2011 « Rencontre à Saint Paul » Galerie Ph Gelot, Paris
 2011 « 25ans de Lavoir » Centre d'Arts Plastiques Albert Chanut, Clamart
 2010 « Faïence » Le printemps des potiers, Centre culturel de Bandol, salle Joseph Ravaisou
 2010 Artceram Céramique internationale contemporaine, Sel de Sèvres, Sèvres
 2010 « Divergence, convergence » Galerie Aquil Siam Ben et Le Cabanon, Vallauris
 2010 7ème Céramique 14, Salon de la céramique d'art contemporain, Paris
 2009 Festival de Céramique, Salle Olympe de Gouges, Paris
 2009 TERRALHA Concours jeune céramique européenne, Musée de la céramique Méditerranéenne, Saint Quentin la Poterie
 2009 6ème Céramique 14, Salon de la céramique d'art contemporain, Paris
 2009 Hors série, Atelier d'Art de France, Espace Communes, Paris
 2008 Galerie Hayasaki, Paris
 2007 Galerie Hitamuki, Kyoto
 2007 « Petits formats, Grandes oeuvres » Galerie Ph. Gelot, Paris

Résidence et Symposium

2019 TEMI Artist Residency, Daejeon, Korea
 2015- 2016 ClayArch Gimhae Museum, Korea
 2014 Symposium Arctic Clay, Posio, Finland
 2014 Stage avec l'artiste Patrick Loughran, Paris, France
 2010 A.I.R., Vallauris, France
 2008 Ceramic Cultural Park, Shigaraki, Japan

Presse

Catalogs

« Playing Blind », TEMI Artist Residency, Daejeon Culture and Arts Foundation, Korea, 2019
 « Secret Faces », ClayArch Gimhae Museum, Korea, 2017
 « Reload », ClayArch Gimhae Museum, Korea, 2017
 « XXIVème Biennale internationale création contemporaine et céramique Vallauris 2016 »
 « Rayon Vert » Triennale « Coups de coeur » des amis de la Cambre
 « Vivid Dream », ClayArch Gimhae Museum, Korea, 2016
 « Objectif Terre », 18ème Biennale internationale de Céramique de Châteauroux, France, 2015
 « All of These Are Made of Clay », 20 Years of the Artist in Residence Program, Edited by The Shigaraki Cultural Park, Japan, 2013

Magazines

Monthly Ceramic Art (Korea) – December 2018
 La Revue de la Céramique et du Verre - N° 167, 168, 177, 193, 210, 224
 Atelier d'Art de France - N° 82, 100, 119
 Résidence Décoration- N° 76
 L'Objet d'Art - N° 460

Newspapers

Sankei – 28th Mai 2008
 Posio local journal - Finland 2014

Expériences professionnelles

Professeur Dessin at Induk University, Seoul, Korea, 2017-2018