

YOSHINORI AKAZAWA ROSEKI V

五代 露石 赤 沢 嘉 則

Atelier: 32-46 Oide-cho Kawata Yamashina-ku

Ville de Kyoto, Préfecture de Kyoto JAPON

Code postal : 607-8326

Téléphone et Fax : +81(0)75 592-0270

## Curriculum vitae

YOSHINORI AKAZAWA ROSEKI V

## Biographie

Né en 1971, vit et travaille à Kyoto

2021 succède à Roseki AKAZAWA, la 5ème

## Éducation

1998 Kyoto industriel municipal institut de recherche Centre de technologie industrielle, de la céramique cours

1997 Préfecture de Kyoto potier technologique école spéciale

1995 B.F.A. Université Municipale des Arts de Kyoto de Département des Beaux-Arts, Faculté des Beaux-Arts de Nihonga (Japanese Appellent le tableau)

## PRIX ET HONNEURS

2022 Élu au membre de l'association Kyoto Kogei (Kyoto, Japon)

2020 Élu au membre de l'association des artistes céramistes traditionnels de Kyoto (Kyoto, Japon)

2019 Élu au membre de l'Académie Internationale de la Céramique (Genève, Suisse)

2019 Élu au membre de Mensa Japon (Tokyo, Japon)

2017 « Prix du Targa Argent » et « Mention honorable » 39ème Concours International d'Art Céramique de la Ville de Gualdo Tadino (Gualdo Tadino, Italie)

2009 « Prix d'achat : 3e Prix » ex-tempore de la céramique Piran 2009 (Piran, Slovénie)

2009 « Prix de la médaille du Rotary Club de Faenza » MIC : Musée international de céramique de Faenza (Faenza, Italie)

## EXPOSITIONS DE GROUPE

2023 « 42ème exposition de l'association Kyoto Kogei » @Centre préfectoral de Kyoto pour les arts et la culture (Kyoto, Japon) [14 mars–19 mars 2023]

2022 « ESPRESSO AND CAPPUCCINO CUPS (édition 2022) » Musée d'Art moderne et contemporain de Trente et Rovereto: Rovereto, Trente, Italie [14 mai au 31 juillet 2022]

2021 « 10 Chine Changchun Symposium international Céramique » @Galerie internationale de la céramique de Changchun, Changchun, Chine [25 Septembre au 31 Décembre 2021]

2021 « ESPRESSO AND CAPPUCCINO CUPS (édition 2021) » @Musée de la Céramique de Savone (Savone, Italie) [2 octobre au 12 décembre 2021]

2020 « IAC New Members' Exhibition 2020 » @Musée d'art céramique de Beijing Guozhong, Beijing, Chine [07.11.2020–12.12.2020]

2019 « 39 CICA 2019 Concours international de céramique de l'Alcora » L'Alcora, Espagne [12.07.2019–15.09.2019]

2019 « 1ère Prix International De La Céramique » @ Musée national du Bardo, Tunis, Tunisie [31.08.2019–08.09.2019]

2019 « Compétition internationale 'Ceramics in love. Two' 2019 » : 59ème exposition de céramique à castellamonte @ Musée de la céramique Palazzo Botton : Castellamonte, Turin, Italie [20.7.2019–4.8.2019]

2019 « 6X6 2019 » @Rochester Contemporary Art Center (RoCo): Rochester, New York, États-Unis [1.06.2019–14.07.2019]

2018 « 9th Painting & Mixed Media Competition 2018-2019 » Lesedra Gallery: Sofia, Bulgarie

2018 « ESPRESSO AND CAPPUCCINO CUPS (9ème édition 2018) » Musée Civique et Céramique : Ariano Irpino, Italie – Palais Royal de Caserta: Caserta, Italie

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>

E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)

AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>

AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)

2017 « 8th Painting & Mixed Media Competition 2017-2018 » Lessecra Gallery: Sofia, Bulgarie  
 2017 « 39th International Ceramic Art Competition of Gualdo Tadino City » Rocca Flea Museum: Gualdo Tadino, Italie  
 2017 « Gendai-no-Cha-no-Yu (Cérémonie du thé contemporaine) » Nihonbashi Mitsukoshi main store Art craft salon: Tokyo, Japon  
 2016 « 36ème Concours International de Céramique L'Alcora 'CICA2016' » L'Alcora, Espagne  
 2016 « 18ème biennale internationale de la céramique d'Esplugues ANGELINA ALÓS » Barcelone, Espagne  
 2014 « 5ème tuile en céramique internationale » elit-tile » Santo Domingo, République dominicaine, WI.  
 2014 « 17ème biennale internationale de la céramique d'Esplugues ANGELINA ALÓS » Barcelone, Espagne  
 2014 « 43ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2014 « 1st. International Contemporary Ceramic Exhibition » Abant İzzet Baysal University Exhibition Hall: Bolu, Turquie  
 2013 « 'Sign and Miracle' 8e Biennale internationale de la céramique Kapfenberg », Centre Culturel KUJZ: Kapfenberg, Autriche  
 2013 « 3ème édition de la Rencontre internationale de la céramique » Centre national de la céramique d'art Sidi Kacem Jélizi : Tunis, Tunisie  
 2013 « 1er Concours International d'Art Céramique Contemporain Ariano Irpino » Ariano Irpino, Italie  
 2013 « The Story of the Creative » See. Me NYC Gallery: New York, États-Unis  
 2013 « Kyosho-ten » Kyoto Art Club: Kyoto, Japon  
 2012 « 16ème biennale internationale de la céramique d'Esplugues ANGELINA ALÓS » Barcelone, Espagne  
 2012 « 1ère Biennale des Arts de Santorin » Santorin, Grèce  
 2012 « 'WAN' a variety of forms » Gallery Voice: Tajimi, Japon  
 2012 « 32ème Concours International de Céramique L'Alcora 'CICA2012' » L'Alcora, Espagne  
 2012 « 41ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2011 « 12ème Ex-Tempore International de Céramique Piran 2011 » Piran, Slovénie  
 2011 « 'Ceramica Viva' – I ceramisti giapponesi premiati a Faenza → Tokyo-Tajimi, Japon  
 2011 « '57ème Premio Faenza' Concours International d'Art Céramique » Faenza, Italie  
 2011 « International Mixed Exhibition Ceramics – Painting – Sculpture » Uşak, Turquie  
 2011 « 40ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2010 « 11ème Ex-Tempore International de Céramique Piran 2010 » Piran, Slovénie  
 2010 « 4ème international des carreaux de céramique » elit-tile » Saint-Domingue, République dominicaine, WI.  
 2010 « 39ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2009 « 10ème Ex-Tempore International de Céramique Piran 2009 » Piran, Slovénie  
 2009 « '56ème Premio Faenza' Concours International d'Art Céramique » Faenza, Italie  
 2009 « Fête Picasso – Small Art Objects 2009 'Relating to BLUE ' » A.I.R. Vallauris: Vallauris, France  
 2009 « 38ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2008 « Exposition LXXVIII de Poterie et Céramique de La Rambla » La Rambla, Cordoue, Espagne  
 2008 « 'ILLUSION' 5ème Biennale internationale de la céramique Kapfenberg » Gmunden Hip-Hall : Gmunden, Autriche (en tournée)  
 2008 « 37ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2007 « 'ILLUSION' 5ème Biennale internationale de la céramique Kapfenberg » Centre culturel KUJZ: Kapfenberg, Autriche  
 2007 « '55ème Premio Faenza' Concours International d'Art Céramique » Faenza, Italie  
 2007 « 36ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Kyoto, Japon  
 2006 « 35ème exposition d'artisanat d'art japonais traditionnel de la région de Kinki » Osaka, Nara, Kyoto, Japon

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>

E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)

AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>

AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)

2006 Tableau Nihonga painting « National Cherry Blossom Festival® 'ARTISTIC IMPRESSIONS' » Institute of Washington DC : Washington DC, États-Unis

2006 Tableau Nihonga « Seed~ » Gallery KOPIS, Tokyo, Japon

2004 «Nihonga-no-100» Ishida-taiseisya Hall: Kyoto, Japon

## **EXPOSITION SOLO**

2019 Yoshinori Akazawa: Thinker in Space: Contemporary Ceramic Art Exhibition: Kyoto Ceramic Center: Kyoto, Japon

2018 Yoshinori Akazawa: JAPAN: Ceramic Art Exhibition: Nihombashi Mitsukoshi main store Art square: Tokyo, Japon

2015 Yoshinori Akazawa: MOSAICO NEO: Ceramic Art Exhibition: Nihombashi Mitsukoshi main store Art square: Tokyo, Japon

2014 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « Hana-No-Hana (Flower of Flower) » Rakuto Gallery: Kyoto, Japon

2013 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « Hana-kagami (Flower Mirror) » Rakuto Gallery: Kyoto, Japon

2009 Yoshinori Akazawa : Réalise 15 peintures Fusuma et fait un don au temple Soken-ji (dans les ruines du château Azuchi qui contient les cendres d'ODA Nobunaga): Azuchi, Shiga, Japon

2007 Yoshinori Akazawa: Tableau Nihonga « Hana-clayori (The Letter of flowers) » DAIMARU Tottori: Tottori, Japon

2007 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « The World of Yoshinori Akazawa » NTT west Uji Fureai gallery: Kyoto, Japon

2004 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « SAKURA (Cherry blossom) » Gallery Shimada deux : Kobe, Japon

2004 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « Hana-Wild Flower- » Gallery KOPIS : Tokyo, Japon

2002 Yoshinori Akazawa : Tableau Nihonga « Hana-no-Ame (Flower Shower) » Sakaimachi Garow : Kyoto, Japon

2002 Yoshinori Akazawa: Tableau Nihonga « Natsu-wa-Yoru (The better is the Night in Summer) » Rakuto Gallery: Kyoto, Japon

1999 Yoshinori Akazawa: Tableau Nihonga « Yakei 1999 The Nightscape » Sakaimachi Garow: Kyoto, Japon

## **EXPOSITION DE LA COLLECTION DU MUSÉE**

2022 « Exposition rétrospective: 39e Concours international d' art céramique de Gualdo Tadino 2017 » @Église San Francesco (Pérouse, Gualdo Tadino, Italie) [21 mai au 20 juillet 2022]

2017 « 'Ceràmiques del Món' Fonds de collection de céramiques contemporaines du Musée de la céramique Alcora » Escal l'Alcora : Espagne

2016 « MADE IN JAPAN » MIC / Musée international de la céramique à Faenza : Faenza, Italie

2015 « 5 Years Ceramic Symposium Memory » Dar El Founoun (CNAV): Tunis, Tunisie

2014 « 'CERÁMICAS DEL MUNDO' » 'CERÁMICAS DEL MUNDO' 'Fonds de collection de céramiques contemporaines du musée de la céramique Alcora » Musée des beaux-arts de Castellón : Espagne

2013 «Terra Moti' presente alla Fiera Campionaria della Campania» Ariano Irpino, Italie

2013 « Céramiques japonaises contemporaines en Italie' Institut culturel japonais à Rome : Rome, Italie

2013 «MIC Faenza – Sguardi sulla scultura del XX secolo –» Forlì, Italie

2011 « 'Oeuvres de Yoshinori Akazawa' dans Collections du MIC/ Musée international de la céramique à Faenza » Aéroport de Bologne MBL : Bologne, Italie

## **Collections publiques**

Musée Ariana (Genève, Suisse)

MIC / Musée international de la céramique à Faenza (Faenza, Italie)

Musée d'art de la ville de Ravenne (Ravenne, Italie)

Musée de la maison Raffaele Bendantli (Faenza, Italie)

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>

E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)

AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>

AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)

Musée de la ville et de la céramique à Ariano Irpino (Ariano Irpino, Italie)  
Collection d'art en céramique commémorative de Gualdo Tadino (Gualdo Tadino, Italie)  
Musée de la céramique Palazzo Botton (Castellamonte, Turin, Italie)  
Centre culturel KUJ / Musée Kapfenberg (Kapfenberg, Autriche)  
Galerie Herman Pečarič (Piran, Slovénie)  
A.I.R Vallauris (Vallauris, France)  
Musée de la céramique à La Rambla (La Rambla / Cordoue, Espagne)  
Musée de la céramique à L'Alcora (L'Alcora, Espagne)  
MEL / Museus d'Esplugues de Llobregat (Esplugues de Llobregat / Barcelone, Espagne)  
Centre d'art Mark Rothko (Daugavpils, Lettonie)  
Collection permanente d'art de la Biennale de Santorin (Santorin, Grèce)  
Université Abant İzzet Baysal (Bolu, Turquie)  
Galerie internationale de la céramique de Changchun (Changchun, Chine)  
Ministère de la Culture de la République tunisienne (Tunis, Tunisie)  
CNCA / Centre National d'Art Céramique (Tunis, Tunisie)  
MCC / Musée de la céramique contemporaine (Saint-Domingue, République dominicaine)  
Ruines du château Azuchi : Soken-ji Temple (Azuchi, Japon)  
Musée d'art du parc culturel de la céramique de Shigaraki (Shigaraki, Japon)  
Préfecture de Kyoto (administrée par le Musée de Kyoto) (Kyoto, Japon)

## **Bibliographie**

### **Monographies**

2019 'Thinker in Space' Yoshinori Akazawa Contemporary Ceramic Art Exhibition 2019 ; Yoshinori Akazawa, Kyoto, Japon. ISBN 978-4-9903285-0-4  
2013 'Flower of Flower' Yoshinori AKAZAWA calendrier 2014; Kyoto, Japon. ISBN 978-4-9903285-4-2  
2012 'Flower Mirror' Yoshinori AKAZAWA calendrier 2013; Kyoto, Japon. ISBN 978-4-9903285-3-5  
2007 'Flower Time' Yoshinori AKAZAWA calendrier 2008; Kyoto, Japon. ISBN-10: 4990328523 ISBN-13: 978-4-9903285-2-8  
2006 'HANDAYORI' Yoshinori AKAZAWA calendrier 2007; Kyoto, Japon. ISBN-10 : 4990328515 ISBN-13 : 978-4-9903285-1-1

### **Vivres**

#### **Encyclopédie**

Chadougou-no-meiko-sakka-meikan (JP) : (artistes célèbres, artisans de la cérémonie du thé) : Tankosha, Kyoto, Japon, 15 novembre 2018. ISBN 978-4-473-04264-4.

#### **Catalogue d'exposition**

Triennale d'art céramique contemporain de Gualdo Tadino, Pro Tadino, Gualdo Tadino, Italie 2022, ISBN: 978-88-946107-1-0  
Espresso & Cappuccino Cups (13e édition) organisée par Rolando Giovannini : catalogue : Mart Rovereto, Italie, 2022. ISBN 978-88-7586-686-0  
Espresso & Cappuccino Cups (12e édition) organisée par Rolando Giovannini : catalogue : Musée de la céramique de Savone, Savone, Italie, 2021 ISBN : 978-88-7586-676-1  
39e Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora CICA 2019 : catalogue : L'Alcora, Espagne, 2019.

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>

E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)

AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>

AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)

Ceramics Love in Two: 59e exposition de céramique de Castellamonte: catalogue : Castellamonte, Turin, Italie, 2019.

Espresso & Cappuccino Cups (11e édition) organisée par Rolando Giovannini : catalogue : Forlì, Italie, 2018. ISBN 978-88-7586-619-8.

9e Concours international de peinture et de techniques mixtes Lesedra : catalogue : Sofia, Bulgarie, 2019.

Espresso & Cappuccino Cups (9e édition) organisée par Rolando Giovannini: catalogue : Ariano Irpino, Italie, 2018. ISBN 978-88-7586-569-6.

8e Concours international de peinture et de techniques mixtes Lesedra : catalogue : Sofia, Bulgarie, 2018.

39e Concours international d'art céramique ville de Gualdo Tadino : catalogue : Gualdo Tadino, Italie, 2017. ISBN 978-88-909746-9-4.

18e Biennale de Ceramique d'Esplugues 'Angelina Alos' : catalogue : Esplugues de Llobregat, Barcelona, Espagne, 2017.

Made In Japan, MIC / Musée international des céramiques Faenza : catalogue : Faenza, Italie, 2016.

36e Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora CICA 2016: catalogue: L'Alcora, Spain, 2016.

17e Biennale de Ceramique d'Esplugues 'Angelina Alos' : catalogue: Esplugues de Llobregat, Barcelona, Espagne, 2015.

1e International Contemporary Ceramic Exhibition : catalogue : Université Abant İzzet Baysal, Bolu, Turquie, 2014.

43e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Japon, 2014.

FAENZA : Musée Sekiguchi : catalogue : Tokyo, Japon, 2013. [Texte de Masahiro Karasawa, Claudia Casali]

Céramique contemporaine Japonais en Italie : Faenza prix : Institut culturel japonais à Rome : catalogue : Rome, Italie, 2013. [Texte de Claudia Casali]

Signs and Miracles : Biennale internationale de céramique Kapfenberg : catalogue : Kapfenberg, Autriche, 2013.

16e Biennale de Ceramique d'Esplugues 'Angelina Alos' : catalogue : Esplugues de Llobregat, Barcelona, Espagne, 2013.

SMALL ART OBJECTS – Lié au bleu – : A.I.R. Vallauris Press : catalogue : Vallauris, France. ISBN 978-2-9534798-0-5.

32e Concurso Internacional de Cerámica de l'Alcora CICA 2012 : catalogue : L'Alcora, Espagne, 2012.

41e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon.

Ceramica Viva – los ceramistas adjudicados el Premio Faenza –: catalogue: Tokyo, Japon, 2011. [Texte de Masahiro Karasawa, Claudia Casali]

57e Premio Faenza, MIC / Musée international des céramiques Faenza : catalogue : Faenza, Italie, 2011.

Internacional Mixta Exposición Cerámica – Pintura – Escultura: catalogue: Uşak, Turquie, 2011.

40e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2011.

EXPRESSION OF THE EARTH 2 EX-TEMPORE PIRAN 2005-2009 : catalogue : Piran, Slovénie, 2010. ISBN 978-961-6394-45-1.

39e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2010.

56e Premio Faenza, MIC / Musée international des céramiques Faenza : catalogue : Faenza, Italie, 2009. [Texte de Franco Bertoni]

38e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2009.

37e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2008.

55e Premio Faenza, MIC / Musée international des céramiques Faenza : catalogue : Faenza, Italie, 2007.

'Illusion' 5ème Biennale internationale de céramique Kapfenberg : catalogue : Kapfenberg, Autriche, 2007.

36e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2007.

35e Exposition d'artisanat d'art traditionnel du Japon Kinki : catalogue : Kyoto, Osaka, Japon, 2006.

## Périodiques

### Magazines et journaux

Kyoto Nihonga artiste AKAZAWA, Calendrier des fleurs des 4 saisons chefs-d'œuvre exposés : Le journal Kyoto Shimbun (JA), Kyoto, Japon, 21 janvier 2014. [Texte de Hiroki Mori]

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>  
 E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)  
 AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>  
 AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)

Centre National de la Céramique D'art 20 ans de jal : La Presse Magazine (FR) No.1351 p13-17, Nelia GHARBI, Tunis, Tunisie, 2013.  
Exposition de céramique italienne -57e Premio Faenza : TOSETSU (JA) no.707, The Japan Ceramic Society, Tokyo, Japon, août 2011. [Texte de Masahiro Karasawa] ISSN 0563 9522  
Temple Sokenji spécialement exposé au public, aux ruines du château d'Azuchi d'Aujourd'hui : Le journal Kyoto Shimbun (JA), Kyoto, Japon, 5 avril 2009. [Texte de Hiroyuki Kitajima]  
ILLUSON 5ème Biennale Internationale de Céramique à Kapfenberg : neue keramik (DE) = new ceramics (EN), 08/02, Allemagne, mars 2008. [Texte d'Astrid Kury] ISSN 1860-1049  
Nouveaux jeunes artistes peintres, Hana-Bijutsukan 2 (JA), Soukai-syuppan, Tokyo, Japon, 2007. [Texte d'Atsushi Goto] ISBN 9784881430361

### **Texte critique : Catalogue d'exposition**

2019 'Going to Pieces. New Harmony, Softness and Musicality (Reflections on the work of the Master artist Yoshinori Akazawa)'='Un andar per frammenti. Nuova armonia, sovrà e musicalità (Riflessione sull'opera del Maestro artista Yoshinori Akazawa.)'(IT p.8-9/EN p.10-11/JA p.12-13); Dr. Rolando Giovannini (traduction anglaise: John Wheatley), Thinker in Space Yoshinori Akazawa Contemporary Ceramic Art Exhibition 2019, Kyoto, Kyoto Ceramic Center, Japon 18 Janvier 2019: ISBN 978-4-9903285-0-4  
2019 'Ceramics dressed in colors. From Esplugues (BCN) to Kyoto' (CAT p.5/ES p.5/EN p.6/JA p.6); Dr. Roser VilardeLL Tarruella, 'Thinker in Space' Yoshinori Akazawa Contemporary Ceramic Art Exhibition 2019, Kyoto, Kyoto Ceramic Center, Japon 18 Janvier 2019: ISBN 978-4-9903285-0-4  
2019 A 'Thinker in Space' (EN/JA p.2); Kazuma Shimomura (traduction anglaise: Gavin Frew), Thinker in Space Yoshinori Akazawa Contemporary Ceramic Art Exhibition 2019, Kyoto, Kyoto Ceramic Center, Japon 18 Janvier 2019: ISBN 978-4-9903285-0-4  
2013 'IL PREMIO FAENZA E L'ARTE CERAMICA CONTEMPORANEA GIAPPONESE' (IT); Dr. Claudia Casali, Ceramica contemporanea giapponese in Italia: il Premio Faenza/" Opere dalle Collezioni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, Rome, Istituto Giapponese di Cultura, Italie  
2011 'Il Premio Faenza e le presenze giapponesi' Ceramica Viva I ceramisti giapponesi premiati a Faenza Catalogue (JA, IT): Dr. Claudia Casali, Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, Tokyo, Japon 2011 Septembre  
2009 Juin Catalogue '56e Premio Faenza / Concours International d'Art Céramique' (EN, IT) : Dr. Franco Bertoni, MIC, Faenza, Italie

### **Écrire**

2023 Hommage, Imai Masayuki (EN, FR, ES, CN), Bulletin de l'Académie internationale de céramique n° 140, Genève, Suisse  
2019 La Lumière de la Communication: Rolando Giovannini et le Japon (IT, EN, JA), ROLANDO GIOVANNINI, carta bianca editore, Via E. Fermi 18, Faenza, Italie, ISBN 9788897550402  
2013 Art d'après-guerre - Focus sur les années 1950- (JA), Université des Arts de la ville de Kyoto K.C.U.A / Art Education Society Research Journal "Bi" No. 190, Kyoto, 20 juin 2013  
2012 Ventes caritatives de secours en cas de catastrophe provoquée par le grand séisme de l'est du Japon, SILENT@KCUA (JA), Université des Arts de la ville de Kyoto K.C.U.A / Art Education Society Research Journal « Bi » n° 187, Kyoto, 25 juin 2012

### **Couverture**

2005 Couverture 'People's Night and Moon : 1993 Yoshinori Akazawa' pour 'Plato's cosmology and its ethical dimensions' Gabriela Roxana Carone; Cambridge University Press, NY, États-Unis, ISBN-10: 0521845602 ISBN-13: 978-0521845601 (hard cover) / ISBN-10: 1107657040 ISBN-13: 978-1107657045 (paperback)

Site web : <https://yoshinoriakazawa.com>  
E-mail : [office@yoshinoriakazawa.com](mailto:office@yoshinoriakazawa.com)  
AKAZAWA ROSEKI Official: <https://akazawaroseki.com/en/>  
AKAZAWA ROSEKI E-mail: [office@akazawaroseki.com](mailto:office@akazawaroseki.com)