



Sculpture et céramique...

Le mariage de ses origines cubaines avec la culture de son pays d'adoption donne à l'oeuvre d'Orlando une maturité particulière. L'exotisme et le surréalisme figuratif de ses personnages s'intègrent dans un discours pictural et sculptural créant une conversation entre son monde intérieur et l'univers qui l'entoure.

The marriage of his Cuban origins with the culture of his adopted country lends a particular maturity to his work. The exoticism and figurative realism of his human subjects are integrated in a pictorial and sculptural exchange, creating a conversation between his interior world and the universe surrounding him.