

JOVANA ČAVOROVIĆ

ヨバナ•チャボロビッチ



SOLO EXHIBITION AT SHINMACHI BLDG.

1/ 30 SAT - 2 / 14 SUN CLOSE MONDAY 12:00 - 19:00

岐阜県多治見市新町1-2-8 新町ビル 1 F INFO@YAMA-NO-HANA.COM



GALERIJA BLATOBRAN

20-29.10.2021.

PROSTOR/



POGLED KROZ PUKOTINU









Издавач:
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР Горны Милановац
За издавача:
Небојша Гојковић, директор
Уредник ликовног програма:
Радош Гачић
Фотографије:
Мина Пишчевић
Дизајн и припрема:
Бранка Вучићевић Вучковић
Дизајн студио Културног центра

јануар 2011.





Јована Чаворовић

керамика

27. јануар - 5. фебруар 2011.

Модерна галерија

У току истраживања за дипломски рад на тему "Биоморфна форма" кроз технике керамике као и технологије глазура, инспирисана пре свега дрвећем, дошла сам до текстуре која ми је помогла да транспонујем свој цртеж и ликовност на керамичке форме. У даљем истраживанју желела сам да покажем колико је та текстура примењива и да ли је кроз њу остварив пун ликовни ефекат и на другим формама које су инспирисане различитим мотивима, као и на употребну керамику насталу на грнчарском точку.

Текстура је довољно апстрахована и опстаје као орнамент који на другачије начине употпуњује различите форме. универзална апстракција.

Изложба садржи радове настале на завршној години студија и на 45. Смотри уметности "Мермер и звуци".



Јована Чаворовић рођена 1985. године у Горњем Милановцу. Завршила је средњу "Уметничку школу" у Нишу 2004. године. Дипломирала је керамику на Факултету примењених уметности у Београду 2010. године на класи Професора Велимира Вукићевића.

Учествовала је на више групних и жирираних изложби. 2008. учесник колоније "ТЕРАТОРИЈА" у Кикинди, као и 45. Смотре уметности "Мермер и звуци" 2010.

Контакт: Станимира Раловића 69, 32300 Горњи Милановац 032/700 333; 065/211 05 11 rovacj@gmail.com









Изложба чланова

УДРУЖЕЊА ЛИКОВНИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНИКА
Горњи Милановац
са гостима



Јована Чаворовић

Рођена 1985. године у Горњем Милановцу.

Дипломирала на Факултету примењених уметности у Београду 2010. године на одсеку за керамику у класи професора Велимира Вукићевића.

У периоду 2018 - 2021. године боравила је на истраживачком програму на ISHOKEN институту за технологију и дизајн керамике у Јапану.

Члан УЛУПУДС-а, УЛПУ-а, и један је од оснивача и члан групе Блатобран. Добитница је више признања у земљи и иностранству. Њени радови се налазе у музејима и приватним колекцијама.

Станимира Раловића 69 32300 Горњи Милановац 065 211 05 11 rovacj@gmail.com



Рира, порцелан, 32х42х34 цм, 2022.

Невена Чаворовић

Рођена 1982. године у Горњем Милановцу.

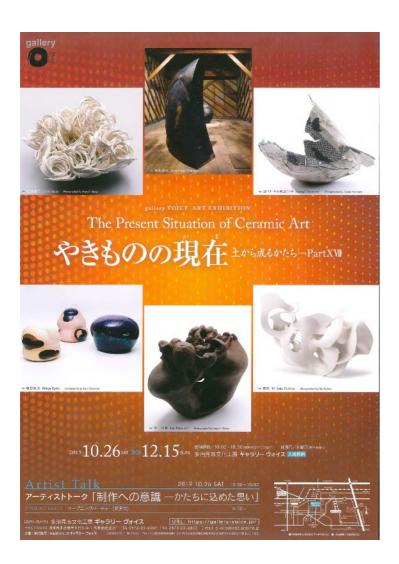
Дипломирала 2009. године на Високој школи струковних студија – Београдска политехника у Београду, смер графички дизајн. На истој школи 2019. године завршила специјалистичке студије на смеру графичка производња. Запослена у Културном центру у Горњем Милановцу на месту графичког дизајнера. Поред графичког дизајна, бави се и израдом уникатног накита од различитих врста материјала.

Немањина 63 32300 Горњи Милановац 064 183 44 33 nevenavulovicgm@yahoo.com



Каталог и сувенирски програм 16. Међународног бијенала уметности минијатуре, комб. тех, 2022.

26



やきものの現在 土から成るかたちーPartXVI

2019 10.26 SAT >>> 12.15 SUN

会場:多治見市文化工房ギャラリーヴォイス

主催:多治見市/多治見市文化工房ギャラリーヴォイス





ヨバナ・チャボロビッチ

1985 セルビア、ゴルニ・ミラノヴァツ出身

2004 ニッシュ美術学校 テキスタイルデザイン 卒業 2010 セルビア芸術大学応用芸術学部 陶芸専攻 卒業

2018 神戸財団 奨学生

現在 多治見市陶磁器意匠研究所 第16期セラミックスラボ

<受賞歷>

2014 第 15 回 国際即興陶芸展 佳作

2015 第8回セルビア陶芸ビエンナーレ展 大賞

2018 第6回日本陶芸美術協会陶美展 優秀賞

2019 第 116 回 有田国際陶磁展 美術工芸品・オブジェ部門 第 3 位 有田町長賞 (佐賀/日本)

Jovana Covorovic'

1985 Born in Gornji Milanovac, Serbia 2004 Textile Design, Art School Nis, Serbia

2010 Graduated from Faculty of Applied Arts, Ceramics Depar 2018 Kanbe foundation scholarship

(Present) Tajimi City Pottery Design and Technical Center, 16th Ceramics Lab

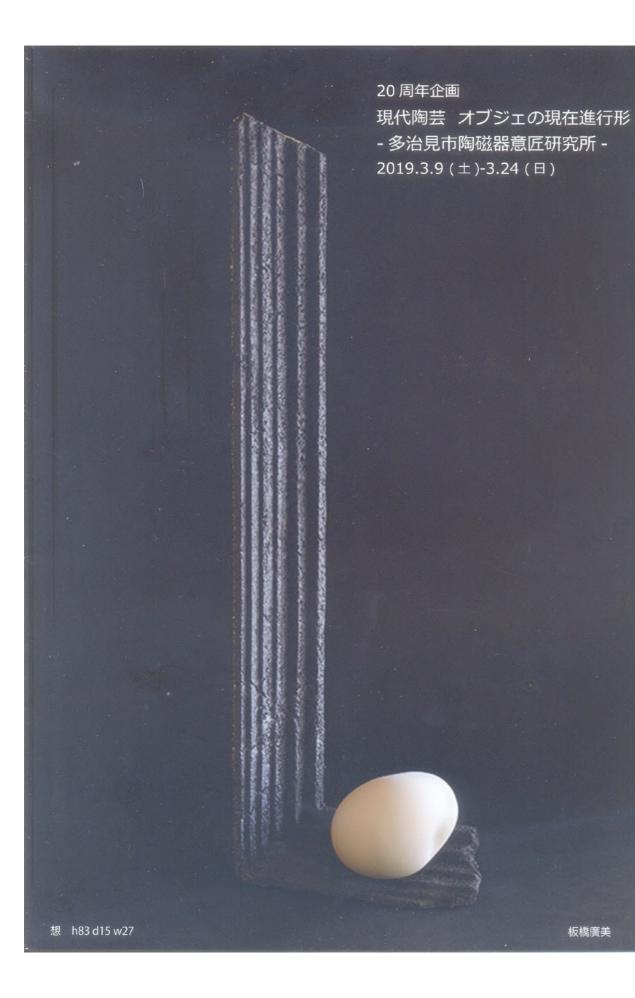
2014 Honorable Mentions, XV INTERNATIONAL EX-tempore ceramics, Coastal Galleries Piran, Slovenia

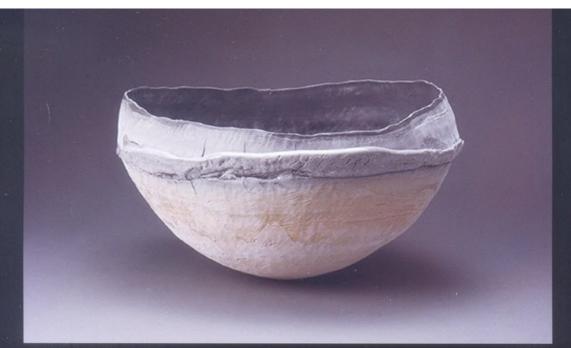
2015 Grand Prix,18th Biennial Exhibition of Ceramics, Belgrade.Serbia

2019 Arita Town Mayor' 5 Prize, 116 Arita International Ceramics Competition,
The Kyushu Ceramic Museum of Saga. Prefecture, Arita Town Hall Commerce, Industry & Tourism Division, Arita, Japan

slabs, decorated whit transfer paper inside and over glazed whit silver.

When the caterpillar is full grown and stops eating, it becomes a pupa. The pupa of butterflies is also called a chrysalis. This stage can last from a few weeks, a month or even longer. Some species have a pupal stage that lasts for two years. During this stage It may look like nothing is going on but big changes are happening inside. Special cells that were present in the larva are now growing rapidly. They will become the legs, wings, eyes and other parts of the adult butterfly. Therefore I wanted symbolically to show a process that was happening to us when we are exposed to the new environment and new culture. Sometimes those influences, even if we can feel them, are invisible from outside and it takes a while until they become visible and recognizable,





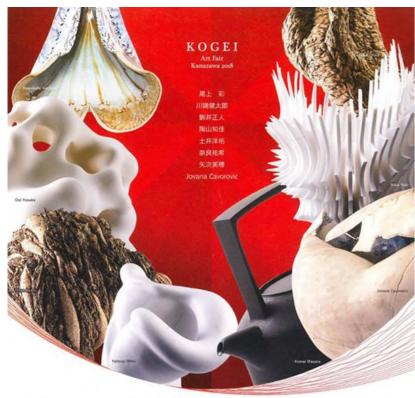
maku-su- h30 d30 w36

中井波花



forest h85 d36 w57

Jovana Čavorović





やきものの現在

土から成るかたち

gallery VOICE "CONTEMPORARY CERAMICS" in KOGEI Art Fair Kanazawa 2018

KOGEI Art Fair Kanazawa 2018

やきものの現在 ±から成るかたち gallery VOICE ART EXHIBITION in KOGEI Art Fair Kanazawa 2018

2018 11.16 FRI >>> 18 SUN

会場:KUMU会界-THE SHEARE HOTELS-主催:多治児市/多治児市文化工房ギャラリーヴォイス





ヨバナ・チャボロビッチ

Jovana Čavorović



absed form which continues its existence only by applying self-generated taws.

Ceramics Lab Mid-Term Exhibition 2018 9.9 sun - 11.11 sun



Photographer: photoworks tanaka (Yoshinori Tanaka

多治見市陶磁器意匠研究所セラミックスラボ 前期制作展

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР Горњи Милановац



КРЕДТИВНИ ЦЕНТАР БЛАТОБРАН

Александар ВАЦ
Јулиа ДРАШКОЦИ
Миња ЂУРЂЕВИЋ
Ана ЈАКИЋ ЈЕВТОВИЋ
Марија МИЛИН
Немања НИКОЛИЋ ПРИКА
Бојана РИСТЕВСКИ
Татјана ПАРАЂАНИН
Лана ТИКВЕША
Јована ЧАВОРОВИЋ

1-14. децембар 2015.

ЛИКОВНА ГАЛЕРИЈА Горњи Милановац



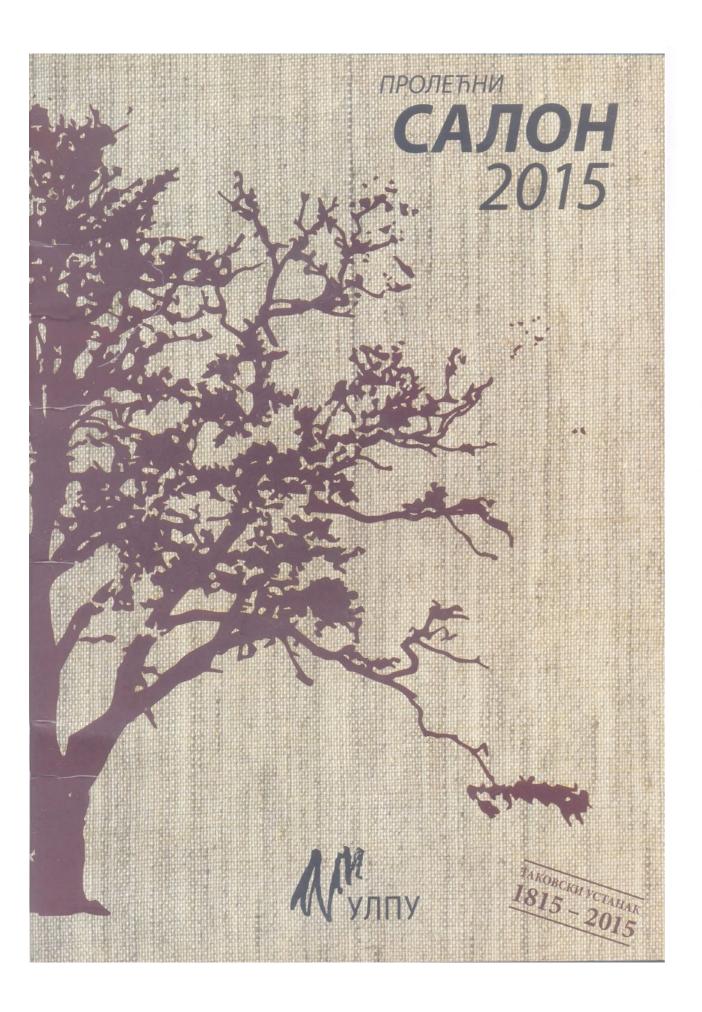
Бојана Ристевски



Јована Чаворовић



Лана Тиквеша





Јована Чаворовић

Рођена 1985. године у Горњем Милановцу.

Дипломирала на катедри за керамику на Факултету примењених уметности у Београду, у класи професора Велимира Вукићевића.

Излагала на више самосталних и колективних изложби.

Станимира Раловића 69 32300 Горњи Милановац тел. 065 211 05 11 e-mail: rovacj@gmail.com

- 1. *Пањ I*, каменина, $40\times40\times14$ цм, 2014. 2. *Пањ II*, каменина, $41,5\times41,5\times28$ цм, 2014.











TIP'L DIP'L BRAINER

Oblikovanje / Design: Vera Fois in Brane Širca; VERA AT WORK - VAW, Slovenija / Slovenia Izdelava / Production Mizarstvo Hrovat, Slovenija / Slovenija Kategorija / Category Interior / Interior design



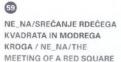
KAKO? TAKO.

Oblikovanje / Design: Veronika Maruško, Špela Hvale - Domače igrače, Slovenija / Slovenia Izdelava / Production: Domače igrače, Slovenija / Slovenia Kategorija / Category: Šport in igre / Sport and games









Oblikovanje / Design: Marija & Rade Zečević, Srbija / Serbia Izdelava / Productio Rade Zečević, Srbija / Serbia Kategorija / Category: Svetila / Lighting



MIZA UP/DOWN / UP/DOWN TABLE

Milica Maric - WOOD MOOD DESIGN, Srbija / Serbia Izdelava / Production Maric company, Srbija / Serbia Kategorija / Category: Dnevne sobe in spalnice / Living and bedrooms







3LUMIN8

Oblikovanje / Design: Marija Đurović, Srbija / Serbia Izdelava / Productio Finexbeo-r, Srbija / Serbia Kategorija / Category: Svetila / Lighting



MILNI MEHURČKI / SOAP BUBBLES

Oblikovanje / Design: Jovana Čavorović. Srbija / Serbia Izdelava / Production Blatobran, Srbija / Serbia Kategorija / Category: Svetila / Lighting







KOKETA / COQUETTE

Oblikovanje / Design: Daria Podboj - The Stage, Bosna in Hercegovina / Bosnia and Herzegovina Izdelava / Production: The Stage, Češka / Czech Republic Kategorija / Category: Dnevne sobe in spalnice / Living and bedrooms



SPUTNIK

Oblikovanje / Design: Nemanja Belja - Beindesign studio, Srbija / Serbia Izdelava / Production: Beindesign studio, Srbija / Serbia Kategorija / Category: Dnevne sobe in spalnice / Living and bedrooms