ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО УКРАЇНИ КІНЦЯ XX СТОЛІТТЯ

MEH NAMES

DECORATIVE ART OF UKRAINE OF THE END OF XXth CENTURY

ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО УКРАЇНИ





Zoya Chegusova

Album-catalogue

DECORATIVE
ART OF UKRAINE
OF THE END
OF XXth CENTURY



My ceramics is a mixture of

clay and passion. This is a kind of art where images appear as

a result of my perception of

reality, and the material itself

suggests the language of expression. I try not to encroach on the material, but to relate to it

Drul Hanna

1960

Львів



Друль Ганна

Моя кераміка — це суміш глини з пристрастю. Це різновид мистецтва, де образи виникають як моя реакція на дійсність, а матеріал підказує мову вислову. Я намагаюсь не силувати матеріал, а співпрацювати з ним.







Декоративна композиція "Спадкоємець". 1998

Шамот, емалі, ліплення В — 70 Decorative composition "The heir". 1998

Chamotte, enamels, modelling H - 70

Декоративна скульптура "Вічність".

2000

Шамот, емалі, ліплення В — 120

Decorative sculpture "Eternity".

Chamotte, enamels, modelling H - 120

Декоративні пласти із серії "Гонитва за вітром". 2000

Кам'яна маса, емалі, керамічні барвники, ліплення 27 х 36 (кожний) Decorative sheets from series "In chase of the wind". 2000

Stone mass, enamel, ceramic dyes, modelling 27 x 36 (each)



Декоративна композиція "Кав'ярня". 1999

Кам'яна маса, емалі, ліплення Висота в межах — 15

Decorative composition "Coffee house". 1999

Stone mass, enamels, modelling
Within 15 in height







Декоративні пласти із серії "Стадний інстинкт". 1999

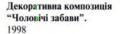
Кам'яна маса, емалі, ліплення 40 х 30 (кожний)

Decorative sheets from series

"Gregarious instinct". 1999

Stone mass, enamels, modelling 40 x 30 (each)





Шамот, емалі, дерево, ліплення B-30

Decorative composition "Men's games". 1998

 $\begin{array}{l} \text{Chamotte, enamels, wood,} \\ \text{modelling} \\ \text{H} - 30 \end{array}$

Декоративна композиція "Хто дванадцятий?". 1999

Кам'яна маса, емалі, ліплення B-15

Decorative composition "Who is the twelfth?". 1999

Stone mass, enamels, modelling H-15