

JUAN ANTONIO SANGIL
Madrid, 1953

Nace en Madrid, donde realiza estudios de Arte y de Cerámica, desarrollando una activa vida profesional, participando en numerosas exposiciones y actividades relacionadas con la cerámica.

Viaja a Taiwán y trabaja en Taipei con ceramistas locales quedando influenciado por el arte oriental.
También realiza trabajos de investigación en el Skolen for Brugskunst de Copenhague en Dinamarca, en el Experimental Ceramic Studio de Keszckemet en Hungría, en el centro de investigación cerámica de Sigaraky en Japón y en las fabricas de porcelana de Sargadelos, Lugo y de productos refractarios Alundum en Burriana, Castellón.
Realiza un grupo escultórico en Fuping, China.
Participa en el simposium de Yisin, China

Desde 1974 participa en exposiciones colectivas en España, Francia, Inglaterra, Holanda, Bélgica, Alemania, Portugal, Suiza, Taiwán, China y Japón.

También esta presente en la Feria Internacional ARCO, en las ediciones de 1983, 1984, 1986, 1987, y en la Bienal de Ovidos en Portugal y en las Bienales Fuji 2000 y 2004 en el Museo de Arte Nakatomi, Japón, y participa en The 40th Memorial Japan Contemporary Arts and Grafts, Ueno, Tokio, Japon.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1977	Galería Alfar, Madrid.
1982	Galería Seiquer, Madrid.
1983	Galería Siena, Valladolid
1984	Galería Krac, Aranjuez.
1985	Galería Ta-Lee en Kausion, Taiwán. Galería Pay-Llia en Taipei, Taiwán.
1986	Galería Rafael Ortiz, Sevilla. Museo de Cerámica de Manises. Centro Cultural de Tainan, Taiwán.
1988	Galería Seiquer, Madrid.
1990	Galería Cinco en Caracas, Venezuela
2000	Centro Municipal de las Artes , Alcorcon, Madrid.
2001	Sociedad Económica, Málaga.
2006	Galería Artegea, Torremolinos, Málaga Sala de exposiciones de la diputación de Málaga.
2010	Espacio Charo Escobar, Jerez

2017 Galería "El Cuartito" Gaucín, Málaga

PREMIOS

1980 Premio de la Diputación de Valencia en el Concurso Nacional de Cerámica de Manises (Valencia).

1981 Primer premio en el Concurso Municipal de Cerámica de Mostoles, Madrid.

1982 Primer premio en el Concurso Nacional de Cerámica de la Caja de Ahorros de Madrid.
Primer premio en el Concurso de Escultura de Mostoles.

1983 Segundo premio en el Concurso de Escultura de Parla (Madrid)

Primer premio en el concurso de Escultura en la Bienal de Arte de la Universidad Politécnica de Madrid.

1985 Primer premio en el Concurso Nacional de Manises (Valencia)

- 1987 Premio adquisición Bienal de Úbeda (Jaén).
- 1988 Primer premio Villa de Madrid, Ayuntamiento de Madrid.
Primer premio Concurso Municipal de Cerámica de Talavera de la Reina (Toledo).
- 1991 Primer premio Villa de Madrid, Ayuntamiento de Madrid.
- 1992 Premio Ayuntamiento de Alcorcon.

Después de 18 años como profesor en la Escuela Oficial de Cerámica de Madrid cambia su residencia a Gaucín, donde vive y trabaja actualmente.

Es miembro de la Academia Internacional de Cerámica.

