

Cerámica negra

por Carlos Lastarria Hermosilla



La cerámica negra, denominada así por su color gris oscuro casi negro, es originaria de China. Una técnica milenaria empleada en objetos decorativos y utilitarios pero luego redescubierta por el arte occidental, como tantas expresiones traídas de oriente. La cerámica tiene un procedimiento único. Se modela la pieza en greda, se le agrega una pátina de algún color y finalmente se cuece en un horno a alta temperatura. Si la obra no está bien elaborada en el horno simplemente se parte o agrieta con lo que la figura se pierde.

La ceramista Vivian Rosa actualmente exhibe un conjunto de obras en la galería de la Casaplan de Valparaíso. Piezas no solo en cerámica gres sino que también tres piezas en porcelana blanca. En algunas ha aplicado finos y sobrios detalles en metal, especialmente cobre, bronce y plata del orfebre Camilo Moreira. Si bien no sobrepasan los cincuenta centímetros de alto tienen un formato escultórico y de proyección monumental.

Parte de lo tradicional que conserva en lo básico para adentrarse en la abstracción de los volúmenes cercano a lo monumental. Con una cantidad de esas piezas puede construir una es-



Lo asimétrico de las formas le quita monotonía al conjunto como si fuesen construcciones megalíticas”.

cultura de gran formato especialmente para un espacio público. Lo asimétrico de las formas le quita monotonía al conjunto como si fuesen construcciones megalíticas. Una cantidad se presentan individualmente en pedestales y otras, cerca de diez como si fuese un conjunto urbano prehistórico mirado desde el espacio. Aparte merece mención su excelente oficio y la técnica, que es de primer orden. Sin ello las formas carecerían de valor artístico. Otro aspecto importante es que ninguna obra es igual a otra y eso se nota. Miradas con acuciosidad y detenimiento se captan las diferencias de formas y volúmenes los que indica que son piezas únicas e independientes.

NOMBRE: Rastros. Cerámicas de Vivian Rosa.

LUGAR: Galería Casaplan. Av. Brasil 1490. Valparaíso.