



ΜΑΓΚΥ ΙΩΑΝΝΟΥ

ΟΝΕΙΡΑ ΣΕ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ

Υστερα από μακρόχρονη επαγγελματική πορεία ως εικονογράφος και γραφίστρια και με φανερές επιρροές από τον ποπ σουρεαλισμό του Mark Ryden και το κίνημα Lowbrow των 90s, η Μάγκυ Ιωάννου επέλεξε την τρισδιάστατη έκφραση της κεραμικής γλυπτικής ως δημιουργικού μέσου. Σύναισθηματική και συμβολική, πέραν μηνύματα και παρουσιάζει την κεραμική μέσα από έναν κόσμο λυρικά πλασμένο: «Επιθυμώ να μεταφέρω στο κοινό την ευαισθησία και τη ζεστασιά που ακτινοβολεί σε εμένα ο πηλός, η πορσελάνη. Είναι μια πολύ προσωπική διαδρομή μέσα από ένα υλικό που δεν έχει όρια, που κάθε σκίτσο, κάθε μελέτη, κάθε αποτυχία μου δείχνουν πόσα λίγα ξέρω».

