

Cover of the Magazine "Vivivenda y Decoración" News Paper "El Mercurio", Chile 2019



EL MERCURIO

Sábado 27 de Abril de 2019

VD 18



RECORRIDO

CERÁMICAS EN VIAJE



CERCA DE 30 CREADORES NACIONALES PARTICIPARÁN EN LA CUARTA VERSIÓN DEL SALÓN RÉVÉLATIONS, BIENAL DE ARTESANÍA ORGANIZADA POR EL ATELIER D'ART DE FRANCE Y QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL GRAND PALAIS DE PARIS, ENTRE EL 23 Y 26 DE MAYO. DENTRO DEL GRUPO DE CHILENOS SELECCIONADO POR LA MISMA BIENAL, ESTÁN ESTOS CERAMISTAS QUE EXPERIMENTAN CON LA MATERIA Y EXPRESAN EN SUS OBRAS UNA FUERTE CONEXIÓN CON LA TIERRA Y EL PAISAJE.

Tata, María Cecilia de Frutos D.
Fotografía, José Luis Risetti.

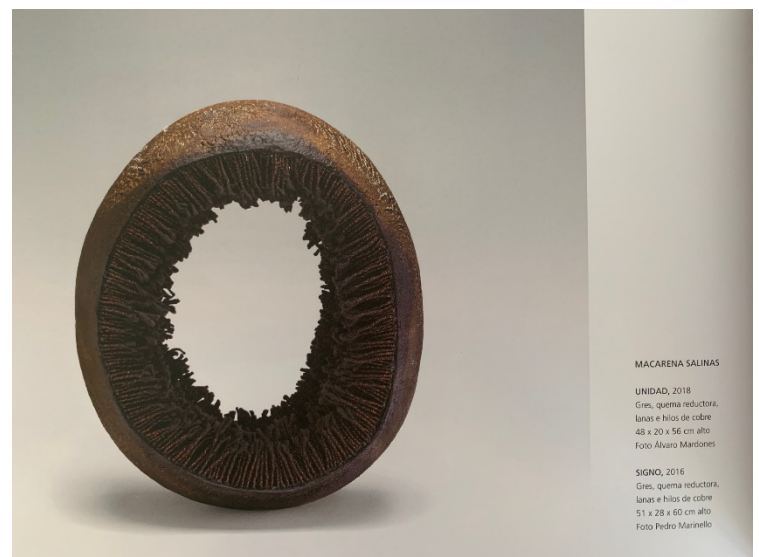
MACARENA SALINAS SER INTERIOR

Casi un metro de alto medirá la escultura con la que esta artista participará, junto con otros creativos chilenos bajo la curaduría de Mauricio Clavero, en la exposición internacional "Le Banquet", un evento que se presenta en el corazón de la biennial de artesanía Révélations y en la que Chile es uno de los 11 invitados. Ahí Macarena mostrará una pieza hecha especialmente para el lugar y que realizó en cerámica gres - en quema reductora en horno a gas -, con engobe negro y aplicaciones de más de 20 mil trozos de lana embarrilada en cobre, pegados a mano uno a uno. "La pieza -similar a la que aparece en la foto- tiene una vinculación con el arte originario, una relación con lo textil y el ritual del embarrilado. En contraste con la dureza de la cerámica, aparece el cobijo de la lana", explica. Además, la obra refleja el concepto de círculo como elemento sagrado, símbolo de

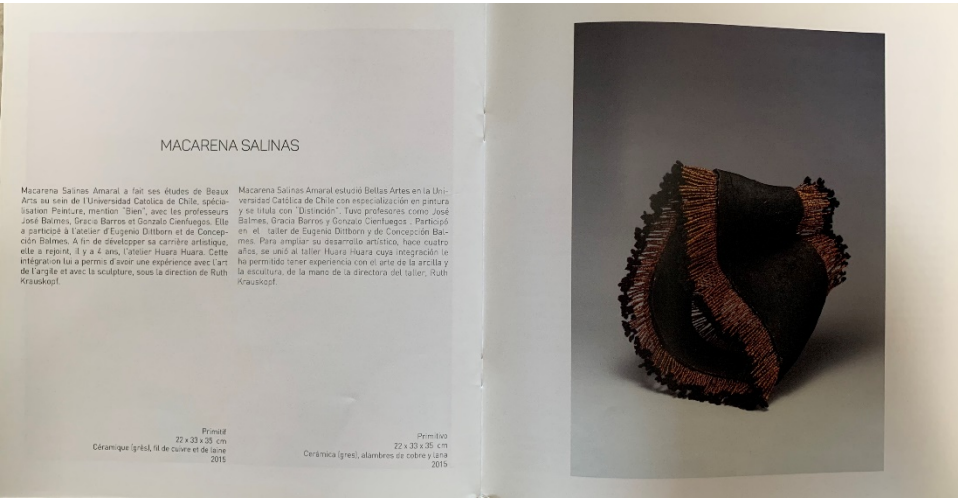
Solo Exhibition “Sacred Cycles” La Sala Gallery, Chile 2019.



Cover of the Book 10 Years Colective Exhibition Huara Huara Studio “Earth and Copper” Bodegón Los Vilos, Chile 2018.



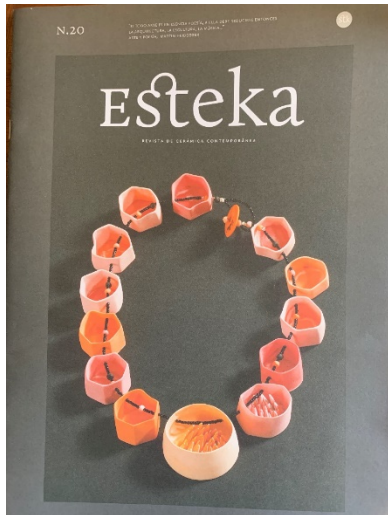
Colective Exhibition “Emergency Estate” Mamia Brestche Paris, Francia 2015.



Colective Exhibition “Contemporary Clay” Huara Huara Studio Cultural Center of Providencia, Chile 2018.



Cover of the Esteka Magazine N°20 Colective Exhibition “Black” Catholic University Hall, Chile 2016.



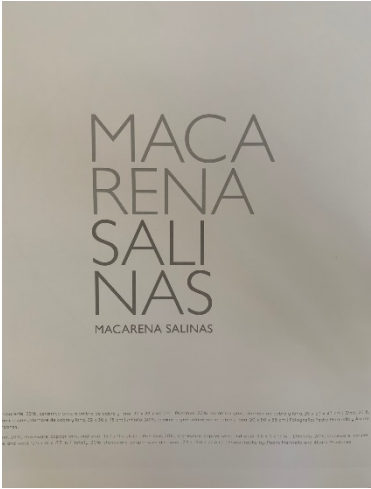
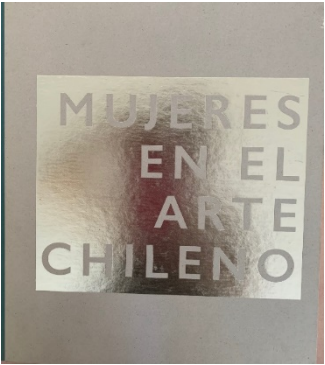
Cover of the Book collection Colective Exhibition “White” Esteka Magazine, Chile 2015.



Cover of the Magazine “Vivivenda y Decoración” News Paper “El Mercurio”, Chile 2015.



Cover of the book “Womans in the Chilean Art”, with 40 womans in Art, Chile 2016.



Cover of the TELL Magazine, cover page, Chile 2015.



Colective Exhibition “Earth and Copper” VIII”
Bodegón Los Vilos, Chile 2016.



Colective Exhibition “Earth and Copper VI” Bodegón Los Vilos, Chile 2014.

