

PEPE ROYO ALCARAZ DNI 24313241X
C/ Torrent n9- 46940 MANISES
pellonera@hotmail.com
nace: 12/06/1959



FORMACION REGLADA

- Estudios Superiores de Cerámica: cursados en la Escuela Superior de Cerámica de Manises. (Equivalente a todos los efectos al de diplomado universitario según establece el artículo 3 del RD 2.398/1998)
- Grado en Cerámica Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises

FORMACION COMPLEMENTARIA

- Curso de actividades de Renovación pedagógica con el título Técnicas Cerámicas para la expresión plástica en la ESO. Universidad Laboral de Cheste.
- Curso de Formador de Formadores 125 horas.
- Curso de Torno y Alfarería subvencionado por la Fundación Tripartita para el Empleo, Expediente F19980648 (200 h)
- Curso de Torno y Alfarería subvencionado por la Fundación Tripartita para el Empleo, Expediente F19970251 (200 h)

EXPERIENCIA PROFESIONAL. CURSOS IMPARTIDOS

- 2023- Curso de Torno en Undermount, San Sebastián y en el propio taller de Manises
- 2022- Curso de Torno en Taller Godoy, Santander y en el taller propio de Manises
- 2021 y 2020-Curso de Torno en Taller de la Estación, Granada
- 2019- Curso de Torno en Numa Cerámica en Zamora
- 2018- Curso de Torno en Marta Cerámica de Madrid, Curso de Cerámica en Ayto de Alzira
- 2017 y 2018.- Curso de Torno en el taller de la Estación Cecilia Punzo, Albolote, Granada y Curso de Torno en Soul and Clay Sevilla
- 2016.- Curso de Torno en el taller de Rafaela Pareja, Vinalesa Valencia
- 2015.- Master class “el alfabeto” en Paredes de Nava, Palencia
Master class “El turno del torno” AVEC-Gremio y ANPEC
- 2014.- “La competencia artística a través del taller de cerámica” CEFIRE en Manises
- 2013.- “Torno para el profesorado” CEFIRE 20horas en E.S.C.Manis
- 2010.- “Técnicas de Decoración Cerámica”. Formación Continua.
 - “Elaboración Utilaje del Artesano Cerámico”. Formación Continua.
 - “Modelado Manual en Cerámica”. Formación Continua.
 - “Engobes Cerámicos”. Formación Continua.
 - “Alfarero Ceramista” (419 h.) Formación Ocupacional (SERVEF)
- 2009.- “Modelado Manual de Cerámica”. Formación Continua.
 - “Alfarero Ceramista” (419 h.) Formación Ocupacional (SERVEF)
- 2003.- 2 acciones de “Técnicas Artesanales de Torno y Alfarería”. Formación Continua.
- 2002.- “Técnicas Artesanales de Torno y Alfarería”. Formación Continua.
- 2001.- “Técnicas Artesanales de Torno y Alfarería”. Formación Continua.
- 2000.- 2 acciones de “Técnicas Artesanales de Torno y Alfarería”. Formación Continua.
- 1999.- 2 acciones de “Torno y Alfarería”. Formación Continua.
- Taller propio desde 1985 realizando cerámica tradicional y de autor hasta la actualidad.

- Cerámica artesanas Amparo Izquierdo Villanueva 1975-1983

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS

EXPOSICIONES

- Exposición en Asociación Art e Vie, Carpentras, Francia 2022
- Exposición Colectiva Anpec Museo Rajoleria Paiporta, Museo Juguete Ibi, España 2021
- Turismo Manises, Valencia 2019
- Orgánic en Gandia, Valencia 2018
- Centro Artesanía C.V. Premios Artesanía 2017
- Museo González Martí de Valencia, "EVOCA" Centenario Escuela Cerámica Manises 2016
- Massanassa "3 estils"2016
- Monasterio de la Valldigna, "Essències" colectiva A.N.P.E.C. 2016
- CERCO ZARAGOZA 2014 stand de A.N.P.E.C.
- Centro de Artesanía de la C.Valenciana A.N.P.E.C. "Initium" colectiva en 2014
- Escuela Superior de Cerámica de Manises 2013
- Feria de la Cerámica de MANISES
- Feria de Artesanía TASTA LA DIPU 2010
- Feria de la CERAMICA CONTEMPORANEA DE ZARAGOZA, STAND VICENTE DÍEZ
- VIII EXPOSICIÓN DE ARTESANIA DE LA FEDERACIÓN DE GREMIOS DE ARTESANOS
- Casa de la Cultura MANISES desde 1989 hasta 2016
- SALA PIZARRO 1986, 1987, 1988
- GALERIA NOVEL MAYOR 1984

PREMIOS Y CONCURSOS

- Premio Nacional de Cerámica Tradicional por la Asociación de ciudades de la cerámica. Talavera de la Reina, 2016
- Premio Forinvest Valencia, 2016
- Accésit Premio Artesania Comunidad Valenciana, modalidad cerámica artística 2016
- Premio Forinvest 2015
- Finalista Premio Artesanía Comunidad Valenciana, cerámica contemporánea 2015
- Accésit Premio Artesania Comunidad Valenciana, modalidad cerámica artística 2015
- Finalista en el Concurso Forinvest 2014
- Finalista en el Concurso Cerámica La Rambla, Córdoba, 2013
- Participación en los Premios de Artesanía 1989 de la CAMARA de COMERCIO Y NAVEGACION DE VALENCIA
- 1^{er} Premio CONDE DE ARANDA Concurso Nacional de Cerámica de L'ALCORA 1984

COLABORACIONES

- Colaboración con la ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA DE MANISES como instructor en las prácticas de los ciclos superiores de cerámica artística con una duración de 50 horas en el 2009 y 2010
- Colaboración con el proyecto EUROPEO ESMOVIA como instructor de prácticas en el programa LEONARDO DA VINCI 2011-15
- Colaboración y participación en la Feria de MONTE LUPO 1999
- Realización de la Cruz y el Cristo de Cerámica de gran formato de la Iglesia Corazón de Jesús de Manises

- Talleres de Cerámica en AFADIMA Manises como voluntario
 - Colaboración Alumnos Escuela de Diseño de la Universidad de Valencia, 2013, 2014, 2015,2016
-

PEPE ROYO ALCARAZ DNI 24313241X
C/ Torrent n9- 46940 MANISES
pellonera@hotmail.com
born: 12/06/1959



REGULATED TRAINING

- Higher Studies in Ceramics: studied at the Escuela Superior de Cerámica de Manises (Equivalent for all purposes to a university diploma as established in article 3 of RD 2.398/1998).
- Degree in Ceramics Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises

COMPLEMENTARY TRAINING

- Course of activities of pedagogical renovation with the title Ceramic techniques for plastic expression in ESO. Labour University of Cheste.
- Trainer of Trainers Course 125 hours.
- Lathe and Pottery Course subsidised by the Tripartite Foundation for Employment, File F19980648 (200 h)
- Lathe and Pottery Course subsidised by the Tripartite Foundation for Employment, File F19970251 (200 h)

PROFESSIONAL EXPERIENCE. COURSES GIVEN

- 2023- Lathe Course in Undermount, San Sebastian and in the Manises workshop
- 2022- Lathe Course in Taller Godoy, Santander and in the Manises workshop 2021
- and 2020- Lathe Course in Taller de la Estación, Granada
- 2019- Lathe Course at Numa Ceramica in Zamora
- 2018- Lathe Course in Marta Cerámica de Madrid, Ceramics Course in Ayto de Alzira 2017 and
- 2018- Lathe Course in the workshop of Estación Cecilia Punzo, Albolote, Granada and Lathe Course in Soul and Clay Sevilla.
- 2016.- Lathe course in the workshop of Rafaela Pareja, Vinalesa, Valencia
- 2015.- Master class "el alfabeto" in Paredes de Nava, Palencia.
- Master class "The turn of the lathe" AVEC-Gremio and ANPEC
- 2014.- "Artistic competence through the ceramics workshop" CEFIRE in Manises
- 2013.- "Lathe for teachers" CEFIRE 20hours in E.S.C.Manis
- 2010.- "Ceramic Decoration Techniques". Continuing Education.
 - "Elaboración Utilaje del Artesano Cerámico". Continuous Training.
 - "Manual Modelling in Ceramics". Continuous training.
 - "Ceramic Engobes". Continuous training.
 - "Potter Potter" (419 h.) Occupational Training (SERVEF)
- 2009: "Manual Modelling of Ceramics". Continuous training.
 - "Potter Potter" (419 h.) Occupational Training (SERVEF)
- 2003.- 2 actions of "Handicraft Techniques of Lathe and Pottery". Continuous training.
- 2002.- "Handicraft techniques of lathe and pottery". Continuous training.
- 2001: "Handicraft Techniques of Lathe and Pottery". Continuing Education.
- 2000.- 2 actions of "Handicraft Techniques of Lathe and Pottery". Continuous training.
- 1999.- 2 actions of "Lathe and Pottery". Continuous training.
- Own workshop since 1985 making traditional and signature ceramics up to the present day.

- Ceramics craftswomen Amparo Izquierdo Villanueva 1975-1983

OTHER ACTIVITIES OF INTEREST

EXHIBITIONS

- Exhibition at Art e Vie Association, Carpentras, France 2022
- Collective Exhibition Anpec Museo Rajoleria Paiporta, Museo Juguete Ibi, Spain 2021
- Tourism Manises, Valencia 2019
- Organic in Gandia, Valencia 2018
- Centro Artesanía C.V. Craftsmanship Awards 2017
- González Martí Museum of Valencia, "EVOCA" Centenary Manises Ceramics School 2016
- Massanassa "3 estils "2016
- Monasterio de la Valldigna, "Essències" collective A.N.P.P.E.C. 2016
- CERCO ZARAGOZA 2014 stand of A.N.P.E.C.
- Centro de Artesanía de la C.Valenciana A.N.P.E.C. "Initium" collective in 2014
- Superior School of Ceramics of Manises 2013
- MANISES Ceramics Fair
- Craft Fair TASTA LA DIPU 2010
- ZARAGOZA CONTEMPORARY CERAMICS FAIR, STAND VICENTE DÍEZ
- VIII EXHIBITION OF CRAFTSMANSHIP OF THE FEDERATION OF CRAFTSMEN'S GUILDS
- House of Culture MANISES from 1989 to 2016
- SALA PIZARRO 1986, 1987, 1988
- NOVEL MAYOR GALLERY 1984

PRIZES AND COMPETITIONS

- National Prize for Traditional Ceramics awarded by the Association of Ceramic Cities. Talavera de la Reina, 2016
- Forinvest Valencia Award, 2016
- Accesit Premio Artesania Comunidad Valenciana, modality artistic ceramics 2016
- Forinvest Award 2015
- Finalist for the Valencian Community Crafts Prize, Contemporary Ceramics 2015
- Accesit Premio Artesania Comunidad Valenciana, modality artistic ceramics 2015
- Finalist in the Forinvest Competition 2014
- Finalist in the La Rambla Ceramics Competition, Cordoba, 2013.
- Participation in the 1989 Crafts Awards of the CHAMBER OF COMMERCE AND NAVIGATION OF VALENCIA.
- 1^{er} CONDE DE ARANDA Prize National Ceramics Competition of L'ALCORA 1984

PARTNERSHIPS

- Collaboration with the ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA DE MANISES as an instructor in the internships of the higher cycles of artistic ceramics with a duration of 50 hours in 2009 and 2010.
- Collaboration with the EUROPEAN ESMOVIA project as an internship instructor in the LEONARDO DA VINCI programme 2011-15.
- Collaboration and participation in the MONTE LUPO Fair 1999
- Creation of the large-format ceramic cross and Christ for the Corazón de Jesús Church in Manises.

- Ceramics workshops in AFADIMA Manises as a volunteer.
 - Collaboration with students of the School of Design of the University of Valencia, 2013, 2014, 2015, 2016.
-