

Российская академия художеств

# АВТОРСКИЕ КОЛЛЕКЦИИ

Персональная выставка лауреатов  
международной выставки современного  
дизайна "Грани Большого Города"

Москва  
2012

ОСНОВАНА В 1757 ГОДУ



ИМПЕРАТОРСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ

Российская академия художеств

при поддержке и участии:

Творческого союза художников России  
Международной ассоциации «Союз дизайнеров»

при поддержке:

Совета Федерации Федерального Собрания РФ  
Министерства иностранных дел РФ  
Министерства культуры РФ  
Правительства г. Москвы  
Департамента культуры г. Москвы

## АВТОРСКИЕ КОЛЛЕКЦИИ

Персональная  
выставка лауреатов  
международной  
выставки  
современного дизайна  
“Грани Большого Города”

Москва  
2012

ЛЮДМИЛА КРУТИКОВА



Зеленая полоса  
2011, шамот, глазури, 3000x100x500 мм



## Людмила Крутикова

+7 916 604 69 05  
l\_krutikova@mail.ru

Член Международной ассоциации "Союз дизайнеров", Московского союза художников, Московского союза дизайнеров.

Доцент Московского государственного текстильного университета им. А. Н. Косыгина, факультет прикладного искусства, 2008 - 2010.

Участник и лауреат российских и международных выставок и конкурсов.

**Г**лина, как формообразующий материал заинтересовала меня давно. Сначала это был фаянс, потом фарфор. Первые работы были более «изобразительны», имели множество деталей, тяготели скорее к классической манере исполнения. Постепенно в пластике стала появляться монохромность и конструктивность. Последние творческие работы выполнены преимущественно из шамота. Стало меньше «поверхностных» де-

талей, появилась острота и чистота линий. Форма интересна с точки зрения своей тектоники, таким образом, она как бы «оголяется», приоткрывая свою суть. Комбинация и организация статичных форм образует динамические ряды. В пластах интересно работать с цветом, ритмом, фактурой материала, решать задачи орнаментальной организации. Видимая простота форм имеет глубокую содержательность и эмоциональность. Всегда интересно экспериментировать, работать с новыми материалами и формами.