



人間塑型

國際陶藝家陶偶

MOLDING THE WORLD

Ceramic Figures of International Ceramists



邵婷如 著
Ting Ju SHAO

藝術家

27

(Stephanie Marie Roos, 1971-，德國)

史蒂芬妮·瑪莉·魯斯



我從對人的觀察來進行主題與意象的實驗，創造了我的人像。我的中心主題是：人類是一種文化存在，夾在時尚、榜樣、政治趨勢及成為社群一分子的渴望之間。

我正在尋求某種視野，能包羅萬象地展現此一存在的各個面向。

我的人像是由中空製模的方式建構。作品大多是在素燒前用泥漿與釉下彩上色。如果我想為人像的某些部分上釉，我也許會在後期採用貼花釉或運用金液釉上彩。我用的是低溫釉燒（最高 1100°C ）。

<http://www.stephanie-roos.de/>

▼ 史蒂芬妮·瑪莉·魯斯
虛擬實境 2016
 $26 \times 28 \times 32\text{cm}$





史蒂芬妮·瑪莉·魯斯
白色力量(1) 2016
33×15×22cm



▲ 史蒂芬妮·瑪莉·魯斯
睡覺中的女人 2004
57×30×26cm

◀ 史蒂芬妮·瑪莉·魯斯
經典摩洛托 2004
12×30×27cm



▲ 史蒂芬妮·瑪莉·魯斯 鏡中
2015 35×19×64cm

◀ 史蒂芬妮·瑪莉·魯斯
比基尼（正面） 2015
35×20×67cm