

Sebastian Scheid
Keramik

Kirchweg 13
Düdelnheim
63654 Büdingen
Germany
Tel.: 06041• 6019
e-mail: keramikscheid@aol.com

curriculum vitae:

- 1962 born.
- 1980 - 82 each year 1-2 months studies at Diana Rose
Pottery, England and Dartington Potters
Training Workshop, England.
- 1983 six months study with
Ruth Duckworth, Chicago, USA.
- 1984 2 1/2 years study under ningen kokuho
Tatsuzo Shimaoka, Mashiko, Japan.
- Since 1987 pottery studio at Düdelnheim, Germany.
- 1988- 96 biannual studies in Japan with
Darice Veri and Masajuki Miyajima, Motegi
and Chikako and Masamichi Yoshikawa, Tokoname.

Represented at numerous public and private collections including:

Badisches Landesmuseum, Karlsruhe.
Emslandmuseum, Schloß Clemenswerth.
Grassi Museum, Leipzig.
Stiftung Keramion – Center for modern + historical Ceramics Frechen
Keramik-Museum Berlin
Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen.
Marburger Universitätsmuseum für Kunst und Kulturgeschichte.
Museum für Angewandte Kunst Köln, Köln.
Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt/Main.
Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg.
Museen der Stadt Landshut, Sammlung Rudolf Strasser.
Museum Boymans van Beuningen, Rotterdam, Niederlande.
Neue Sammlung München, Pinakothek der Moderne, München.
Schloss Gottorf, Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum.
Schloßmuseum Gotha, endowment by Lotte Reimers.
Shigaraki Museum of Contemporary Ceramic Art, Shigaraki, Japan.
Lotte-Reimers-Foundation, Deidesheim.
Collection Freudenberg, Weinheim.
Collection Koster und Quist, Middelburg, Niederlande.
Collection Nievergelt, Zürich, Schweiz.
Collection Dr. Thiemann, Schloß Reinbek.
Collection Rudolf Strasser, München.

Participation in numerous exhibitions including:

- 1987 Hankyu Departmentstore, Osaka, Japan.
- 1988 Galerie Takumi, Tokyo, Japan.
- 1990 "Contemporary German Crafts", 5. Triennale, MAK Frankfurt.
One man show, Aoyama Green Gallery, Tokyo, Japan.
- 1992 "Le Bol", Gallerie Leonelli, Lausanne, Schweiz.
„Vier Elemente, Drei Länder“, Sammlung Freudenberg, MAK Frankfurt.
+ 1994+1996 Green Gallery, Tokyo, Japan, together with U. + K. Scheid.
- 1993 One man show Galerie Böwig, Hannover.
Kloster Cismar with Jan Kollwitz and Gehrhard Tattko.
- 1997 5. Welttriennale of small ceramics, Zagreb, Kroatien.
- 1998 Ceramic Arts Japan `98, Osaka, Japan.
- 1999 Point of view, Ceramics from Germany and Denmark,
Craft from Scratch – 8. Triennale – Australien Deutschland,
- 2001 Galerie Desmet, Heule-Kortrijk, Belgien.
- 2002 Galerie Terra, Delft, Niederlande.
- 2003 Galerie Heller, Heidelberg, guest of Gruppe´83.
- 2004 Marburg Universitätsmuseum, , together with Ursula and Karl Scheid.
Espace Culturel Bertin Poirée, Paris; Regards croisés sur la céramique.
„Arts Akzente 2005“, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein.
- 2006 Jubiläumsausstellung „50 Jahre in Düdelsheim“.
- 2007 Galerie Barthels, Mönchengladbach one man show.
- 2008 „Eine Familie 3 Standpunkte zum Thema Gefäß“, Galerie Jäger, Hochheim.
- 2009 „Meister der Moderne“, special exhibit, Handwerksmesse München.
„Collect“ London, represented by Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim.
„EUNIQUE“ Karlsruhe, special exhibit VESSELS.
- 2010 Galerie Theis, Berlin, mit Joshiji Onuki.
Grassi Messe Leipzig 2010.
- 2011 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim, mit Chikako und Masamichi Yoshikawa.
- 2012 UNIKATA 2012, Kunstverein Speyer.
- 2013 Gefäss / Skulptur 2, Grassi Museum Leipzig.
- 2014 Schloss Reinbek, zusammen mit Jan Kollwitz.
KERAMIK EUROPAS -13. Westerwaldpreis 2014, Höhr-Grenzhausen.
- 2015 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim, zusammen mit Karl Scheid Fotografie.
arnoldsche weekend art gallery #1, arnoldsche art publisher, Stuttgart
with Beate Kuhn.
- 2016 Internationale Keramiktage, Oldenburg.
- 2017 Brutto Gusto_fine arts, Berlin, Vessels by Scheid, Schlotz and Sengle.
- 2018 „Gefäss/Skulptur III. Grassi Museum, Leipzig.
- 2019 „Gefäßweiterung“, Galerie Metzger, Johannesburg.
Grassi Messe Leipzig 2019.
- 2020 Perron Kunstpreis der Stadt Frankenthal.
„Saikai – Wiedersehen – Reunion“ Galerie Metzger, Johannesburg, with
Claudia Spielmann and Chikako and Masamichi Yoshikawa.
One man show at Galerie „Loes&Reinier“, Deventer, Niederlande.

Awards:

- 2010 Grassipreis der Carl und Anneliese Goerdeler-Stiftung, Leipzig.
- 2020 Perron Kunstpreis der Stadt Frankenthal, Sparte Porzellan.

Memberships:

Bundesverband Kunsthandwerk, Deutschland, German Crafts Assoziation
Michelangelo Foundation, Homo Faber Guide

<https://www.instagram.com/keramikscheid/>