

SHANZHI

The Second International Graduate Academic Forum

HIFA

SHANZHI

Chief Planners

ZHANG Lian
WANG Zhixin
WAN Liya
XING Yan

Planners

CHEN Jun
LI Haibing
YIN Chuanyin
LI Rui

Executive Planners

HUANG Jian
ZHANG Xuelong
CHEN Yinan

Event Venue:

Hubei Institute of Fine Arts,
No. 5 Limiao Road, Canglongdao Technology Park,
Jiangxia District, Wuhan, Hubei Province.

No. 7 Yimei Road, Fuliang County, Jingdezhen City
HIFA Jingdezhen Creative Center

Visual Design:

EH. Afterwards Technology
JALOFORM Studio



EH. AFTERWARDS
TECHNOLOGY



JALOFORM
STUDIO

Co-organizers:

HIFA Jingdezhen Creative Center
School of Arts and Crafts, HIFA
Graduate Office, HIFA
International Cooperation and Exchange Office, HIFA

Organizers:

Hubei Institute of Fine Arts
Hubei Artists Association
International Academy of Ceramics (IAC), under UNESCO
Jingdezhen Urban Construction Investment Group Co., Ltd.



Exhibition Duration: MAY 26 / JUN 20
Forum Dates: JUN 05 / JUN 06

And 2025 Modern Ceramic Art Exhibition

埏埴——第二届 国际研究生 学术论坛

“SHANZHI”

The Second International Graduate
Academic Forum

论坛时间 06.05 JUN / 06.06 JUN
展览时间 05.26 MAY / 06.20 JUN

主办单位

湖北美术学院
湖北省美术家协会
联合国教科文组织国际陶艺学会 (IAC)
景德镇市城市建设投资集团有限责任公司



湖北美术学院
HUBEI INSTITUTE OF FINE ARTS



中国文联

A I C



景德镇陶瓷研究所

承办单位

湖北美术学院景德镇创作中心
湖北美术学院手工艺术学院
湖北美术学院研究生处
湖北美术学院国际交流与合作处

总策划

张炼
王志新
万里雅
邢炎

策划

陈君
李海兵
尹传垠
李锐

执行策划

黄鉴
张学龙
陈艺楠

活动地点

湖北省武汉市江夏区藏龙岛科技园
栗庙路5号湖北美术学院

景德镇市浮梁县艺美路七号楼
湖北美术学院景德镇创作中心

视觉设计

武汉尔后科技
JALOFORM工作室



EH AFTERWARDS
TECHNOLOGY



JALOFORM
STUDIO

And
2025 Modern Ceramic
Art Exhibition

暨

2025

现代陶艺作品展

浑

沌

凿

窍

(时间)

5月14日

9:30 ▶ 10:30

(地点)

A12-105

DRILLING HOLES IN CHAOS
THE ARTISTIC PRACTICE OF SHIRO MATSUI

松井紫朗
的
艺术活动

艺术家 松井紫朗

松井紫朗是日本知名艺术家，现任京都市立艺术大学雕塑教授，1960年出生于奈良县。他于1984年毕业于京都市立艺术大学雕塑专业，并于1986年获得该校硕士学位。

他长期关注人类感知与时间、空间、虚空之间的关系，并以幽默且富有哲思的雕塑与装置艺术实践而闻名。通过“打孔”“穿透”等形式，他将抽象概念具体化，使观众得以感知那些原本不可见的存在。

在与日本宇宙航空研究开发机构(JAXA)的合作中，他曾在国际空间站培育花园，并让宇航员将真空封入容器带回地球，展开关于人类与宇宙关系的艺术实验。他的作品被京都市立美术馆、新潟县立现代美术馆、德国萨尔布吕肯市和戴姆勒-克莱斯勒收藏等机构收藏，并在国内外广泛展出。



学术主持：陈艺楠

主办单位：湖北美术学院手工艺术学院 东湖杉美术馆



湖北美术学院
HUBEI INSTITUTE OF FINE ARTS

"work by Kee-Ho Yuen"

主讲人: Kee-Ho Yuen

学术主持: 李勤



讲座时间: 2019年6月25日 13:40

讲座地点: 湖北美术学院藏龙岛校区a5教学楼204

主办单位: 湖北美术学院雕塑系

学术讲座

HIFA LECTURE

主题 | TOPIC

Time and Transition

主讲人 | LECTURER

大卫·卡茨

David Katz

David Katz，美国印第安纳大学艺术硕士毕业，现为美国罗德岛设计学院教授，主要讲授陶艺、室内设计、景观设计课程。具有丰富的跨学科教学经历，作品多次参展获奖、举办个展，并被多家艺术机构收藏。

时间 | DATE

2018年11月14日 星期三 15:00

地点 | LOCATION

A12公共课教学楼115多功能报告厅

主办单位 | ORGANIZER

科研创作处

第616期

学术讲座

HIFA LECTURE

主题 | TOPIC

Border as Local | Relation as Method
以边境为本土，以关系为介质

主讲人 | LECTURER

黛西·克萨达
Daisy Quezada

黛西·克萨达，美国视觉艺术家和教育家。现就职于美国印第安艺术学院、Meow Wolf艺术集团，毕业于美国圣达菲艺术设计大学和特拉华大学。她主要创作陶瓷作品和艺术装置，其主题反映个人身份及边境间的社会结构关系。她的作品曾在丹佛艺术博物馆（美国）、新北市立莺歌陶瓷博物馆（台湾）和利川陶瓷艺术节（韩国）展出。

时间 | DATE

2018年11月21日 星期三 19:00

地点 | LOCATION

A12公共课教学楼207教室

主办单位 | ORGANIZER

科研创作处

第621期



湖北美术学院



湖北美术学院
HUBEI INSTITUTE OF FINE ARTS



雕塑系

埴埴·讲座

(第四期)

主题 | TOPIC

《一个持续不断的探索过程》

(线上)

主讲人 | LECTURER

何善影

何善影，1963年出生于香港，1991年移居加拿大并开始学习陶艺。美国纽约城市大学皇后学院陶瓷艺术专业副教授，曾任教于美国东南路易斯安那大学、加拿大温哥华的艾米丽·卡尔艺术设计学院大学、卡尔加里的阿尔伯塔艺术设计学院和蒙特利尔的康科迪亚大学。国际陶艺组织NCECA成员，2011年提名美国纽约路易斯·康福特·蒂芙尼双年奖。陶艺作品曾在美国、加拿大、中国、韩国、德国等地展出，作品曾被台北县莺歌陶瓷博物馆、加拿大阿尔伯塔省卡尔加里格林堡博物馆、韩国陶瓷艺术博物馆等机构收藏。

何善影教授一直在其陶艺作品中探索“文化碰撞”这一话题，在她的创作中可以看到不断尝试新技术，使用新方法，拓展新形式，探讨新问题。本场讲座将围绕艺术家个人持续不断的探索经历，以东西方文化为背景，分享其思考方式与创作成果。

时间：2021年11月12日 星期五 10:00—11:00

地点：湖北美术学院A14陶艺馆

主办单位：湖北美术学院雕塑系