Biographie
Biography

Repères biographiques
Biographical dates

1954 Naissance à Salon-de-Provence (F).
Born in Salon-de-Provence (F).
1982 Premier atelier à Manduel, Gard.
First workshop at Manduel, Gard.
1984 Nouvel atelier au cœur du village de St Quentin-la-Poterie, Gard.
New workshop at the heart of the village of St Quentin-la-Poterie, Gard.
1990-1991 Résidence dans l'atelier Porret-Pastore, Oasis du Fayoum, Egypte.
Residence in the Porret-Pastore workshop, Oasis of Fayoum, Egypt.
1992-1996 Voyages d'étude au Burkina-Faso, Mali, Bénin.
Study trips to Burkina-Faso, Mali and Benin.
1997 Travail en duo avec le calligraphe Rachid Koraïchi.
Work in partnership with the calligrapher Rachid Koraïchi.
2000 Intervention aux Rencontres du Printemps de Bendol.
Intervention at the Rencontres du Printemps de Bendol.
2001 Nouvelle installation en périphérie du village.
New installation on the outskirts of the village.
2010 Résidence à Fuping, Chine.
Residence at Fuping, China.
2010-2012 Voyages d'étude au Japon.
Study trips to Japan.

Expositions personnelles
Personal exhibitions

1984 Galerie Utopie, Lizes.
1986 Galerie Eccha, Paris.
1989 Galerie Capazza, Nançay.
Galerie-Atelier 18, Bruxelles (BE).
Galerie Le Grand Magasin, St Rémy-de-Provence.
1991 Galerie 2, Aigues-Mortes.
1992 Galerie Beaux-Arts, Bath (GB).
Galerie Éclat du Verre, Paris.
Galerie HO Nice, Aubais.
Galerie Atelier 18, Bruxelles (BE).
1993 Galerie Le Ver Vert, Vichy.
Galerie Flora Terra, Augsbourg (D).
1994 Galerie L'Ile en Terre, Saint-Paul-de-Vence.
Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Le Vieux Bourg, Lonay (CH).
1996 Galerie 2, Aigues-Mortes.
Galerie Geneviève Godar, Lille.
Galerie Art Cafe, Saint Martin-de-Ré.
1997 Galerie Le Ver Vert, Vichy.
Centre Céramique, La Borne.
Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Hart, Nottingham (GB).
Galerie Flora Terra, Augsbourg (D).
1998 Galerie Utopie, Fontanèches.
Galerie La Carouge, Bonnieux.
Galerie Terre Vive, St Quentin-la-Poterie.
1999 Galerie Nadia B. Dieulefit.
Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Fusion, Toulouse.
Galerie HO Nice, Aubais.
2000 Galerie Hamelin, Honfleur.
Galerie Les Jardins des paradis, Cordes sur-Ciel.
Galerie Terre et Traits, Lyon.
2001 Galerie Le Vieux Bourg, Lonay (CH).
Galerie Marin Phel, Paris.
Galerie Geneviève Godar, Lille.
Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Utopie, Fontanèches.
2002 Galerie Place Neuve, Vans.
Galerie Loes & Reinier, Deventer (NL).
2003 Galerie Artisanat Réalité, Paris.
Galerie Charvet, Ile de Ré.
Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Le Levoir, Clermont.
2004 Galerie Geneviève Godar, Lille.
Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy.
Galerie Fusion, Toulouse.
2005 Galerie Artset, Limoges.
Art Fair Linsart, Gand.
2006 Galerie Hart, Londres (GB).
Galerie Geneviève Godar, Lille.
2007 Galerie La Maison de Brian, Simiane.
Musée Galerie Paliszy, Saint-Avit.
Galerie Nadia B. Dieulefit.
2008 Galerie Empreintes, Aydat.
Galerie Sépia, Villefranche-de-Rouergue.
Galerie Fusion, Toulouse.
Galerie Station 8, Zuzwil (CH).
Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy.
2009 Galerie du Don, Le Fel.
Parcours céramique de Carouge (CH).
2010 Galerie Loes & Reinier, Deventer (NL).
Galerie Geneviève Godar, Lille.
Galerie accroTerre, Paris.
2011 Galerie Sépia, Villefranche-de-Rouergue.
Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy.
2012 Maison de Brian, Simiane.
Galerie Station 8, Zuzwil (CH).

2013 Galerie accroTerre, Paris.
Musée La Piscine, Roubaix.
Galerie Geneviève Godar, Lille.
2014 Galerie Sépia, Villefranche-de-Rouergue.
Sculpture, Valence.
Galerie 7, Luxembourg (L).
Galerie Terre Viva, Saint-Quentin-la-Poterie.
2015 Galerie Domaine Perdu, Meyrals.
2016 Galerie Les Communs, Cormatin.
Galerie Terre Viva, Saint-Quentin-la-Poterie.
2017 Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy.
2018 Centre Keramis, La Louvière (BE).
Galerie Lebreton, San Francisco (US).

Expositions collectives
Collective exhibitions

1982 Rencontres Céramiques, Caen.
1984 Biennale de céramique de Vallauris.
1985 Biennale « Céramiques contemporaines », Nantes.
1986 Biennale de céramique de Vallauris.
Object, Paris.
Galerie Art Objet, Angoulême.
1988 Symphonie en or, Galerie Place des Arts, Toulouse.
1991 Galerie Capazza, Nançay.
Galerie Loes & Reinier (NL).
1992 Galerie Terre Vive, Saint-Quentin-la-Poterie.
1993 Galerie Charlotte Henning, Darmstadt (D).
1995 Biennale des Métiers d'Art, Villeurbanne.
1997 Galerie Nadia B. Dieulefit.
2000 Le Printemps des Potiers, Bendol.
2004 Donation Maurice Lambiotte, Musée Adrien Dubouché, Limoges.
2006 Galerie Lieu Dit, Hédé.
Galerie du musée Paliszy, Saint-Avit.
Punky Zen, Mouvements modernes, Paris.
2007 10 ans de la galerie, Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy.
2010 Galerie Loes & Reinier, Deventer (NL).
Galerie Collection, Paris.
2011 Galerie 22, Cabrières d'Avignon.
Salon du Mur, Paris.
Sofa, New York (US).
2012 Hyundai Art Center (KR).
Galerie Galdamé, Juan-les-Pins.
Rencontres Revu de Graussenc.
2014 Sculpture, Valence.
2016 Centre Céramique de Graussenc.
WCC, Mons.
2017 Centre Céramique de Graussenc.

Collections publiques
Public collections

FRAC Languedoc Roussillon.
FRAC Basse Normandie.
Centre Keramis, La Louvière, Belgique.
Musée de Sèvres – Cité de la Céramique.
Musée Ariana, Genève, Suisse.
Musée Adrien Dubouché, Limoges.
Musée d'Art et d'Industrie André Diligent – La Piscine, Roubaix.
Musée Paliszy, Saint-Avit.
Musée français, Fuping, Chine.
Grassi Museum, Leipzig, Allemagne.

Bibliographie
Biographical dates

Colette Sève, « La Fibre rebelle », *L'Atelier des métiers d'art*, n° 33, 1984, pp. 30-31.

Françoise Espagnet, « Gisèle Buthod-Garçon », *La Revue de la céramique et du verre (RCV)*, n° 38, 1988, pp. 30-33.

Arnaud Mauriès, « Gisèle Buthod-Garçon », RCV, n° 106, 1999, pp. 45-47.

Carole Andréani, « Buthod-Garçon, une Métallurgie de la terre », RCV, n° 139, 2003, pp. 26-29.

Marie Segonds-Perrier, « Gisèle Buthod-Garçon, une architecte de la terre », *La Gigale lunéenne*, n° 2, 2010.

Pascale Nobécourt, « Gisèle Buthod-Garçon », RCV, n° 160, 2011, p. 4.

Réminiscences, Éd. Céramique et Verre/Musée de la Piscine, Roubaix, 2013, Collectif d'auteurs (P. Nobécourt, P. Fovardin, A. Rivière).

Stéphanie Le Follo-Hédé de, *Gisèle Buthod-Garçon, Présences*, Galerie de l'Ancienne Poste, Touzy, 2017.

Carole Andréani, « Gisèle Buthod-Garçon, un long chemin vers soi », RCV, n° 213, 2017, pp. 4-7.

Gisele Buthod-Garçon

née le 12 -03 -1954 à Salon de Provence -France-
Adresse : 207 ,chemin d'Uzès à la Bruguière
30700 Saint Quentin La Poterie
France
Tel : 00 33 4 66 03 67 08
Email : g.jp.buthod-garcon@wanadoo.fr
site : gisele-buthod-garcon.com