

---" Cuando volvemos la raíz, ganamos el significado;
cuando perseguimos los objetos externos, perdemos la razón.
En el instante en que nos iluminamos por dentro,
Atravesamos el vacío de un mundo que nos enfrenta"...

Hsin-Hsin-Ming (El Libro de la Nada)
Seng-Ts'an (Tercer Patriarca ZEN)

CATÁLOGO: EN ZEN DIDAS
EDITA: CAM OBRES SOCIALS
COORDINACIÓN: PAU CORDOBA
TEXTOS: LUISA NIETO
FOTOGRAFÍAS: JAVIER MARINA
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: SAMUEL BAYARRI
RAFAELA PAREJA
DEPÓSITO LEGAL:
IMPRIME: GRÁFICAS ROYANES, S.L.

SAMUEL BAYARRI RAFAELA PAREJA



EN ZEN DIDAS



encendid@s

Luisa Nieto

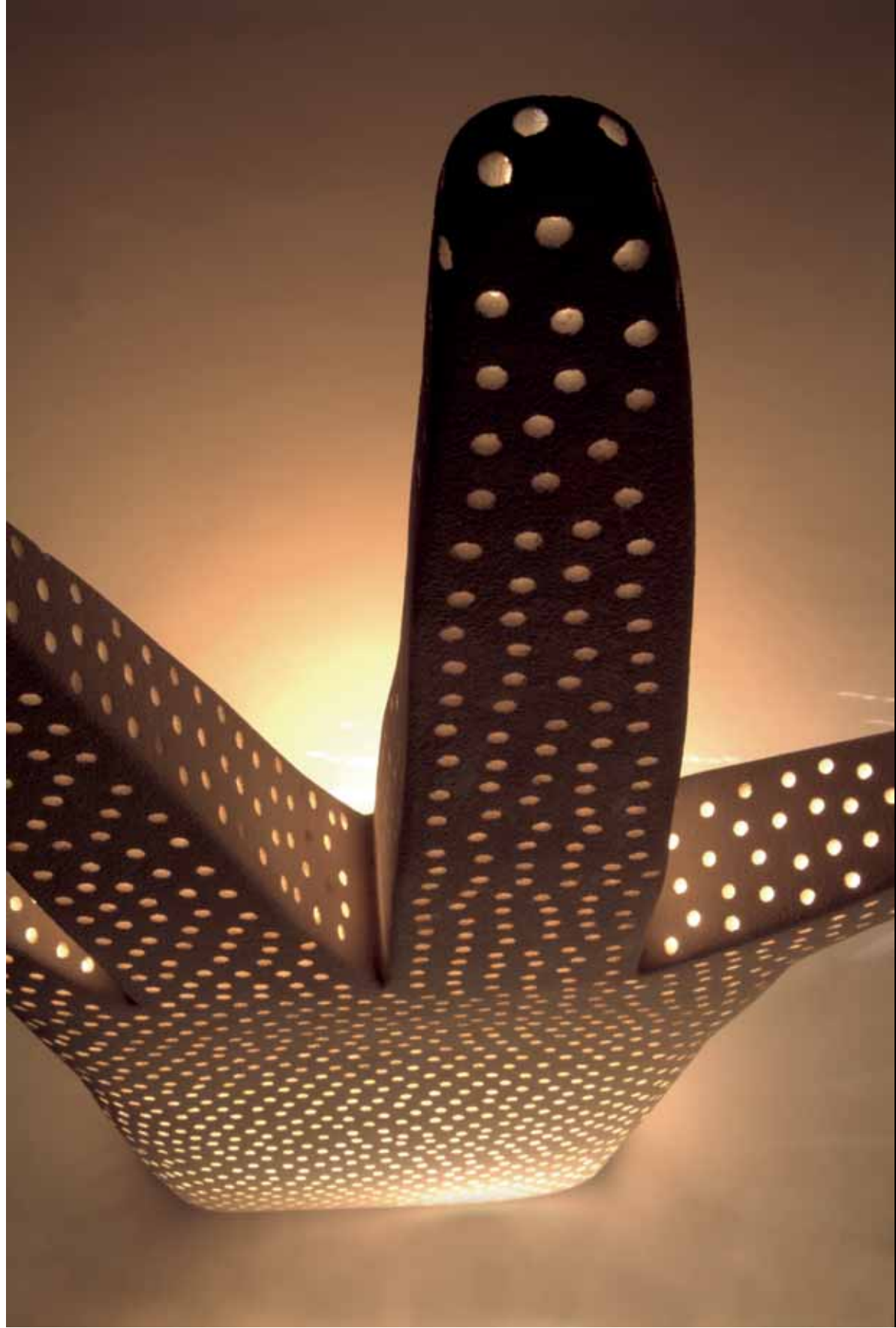
Opacos, como la materia, son los impulsos que pueden transformarnos, que pueden apoderarse de nuestras palabras, de nuestras manos. Opacos, pero no fortuitos. Pueden crecer despacito en cada cuerpo o agigantarse de pronto en una sombra de negrura espesa, centrífuga. Pero en ningún caso serán gratuitos. Nunca. Nunca es gratuita la violencia. Nunca es gratuita la miseria humana, el lado oscuro de lo que somos, el monstruo que podríamos llegar a ser, o, que tal vez somos ya, a ratitos...

Dentro de nosotros, de nuestro cuenco, están contenidos todos los matices de lo que somos y seríamos, de lo que fuimos y seremos. Matices entre el blanco y el negro, entre la luz y la sombra. Entre esa luz radiante que nos ilumina el placer, la esperanza, la alegría contagiosa y esa sombra bajo la cual escondemos el egoísmo. Todo está dentro, ¡cabe tanto!, ternura, brutalidad, altruismo, sordidez...Ser humano, ser infinito, ser breve. Como la luz y la sombra, que siempre están, pero que son, a la vez, fugaces, instantáneas. Sombra que necesita luz para existir, para alargarse y crecer. Luz que necesita oscuridad para destacar y ser. Y en cada segundo ambas difieren, y desde cada ángulo son diferentes. Como yo y como tú, como tu y yo. Y sin embargo somos dos. Conseguimos ser dos. Doscientos. Doscientos mil.

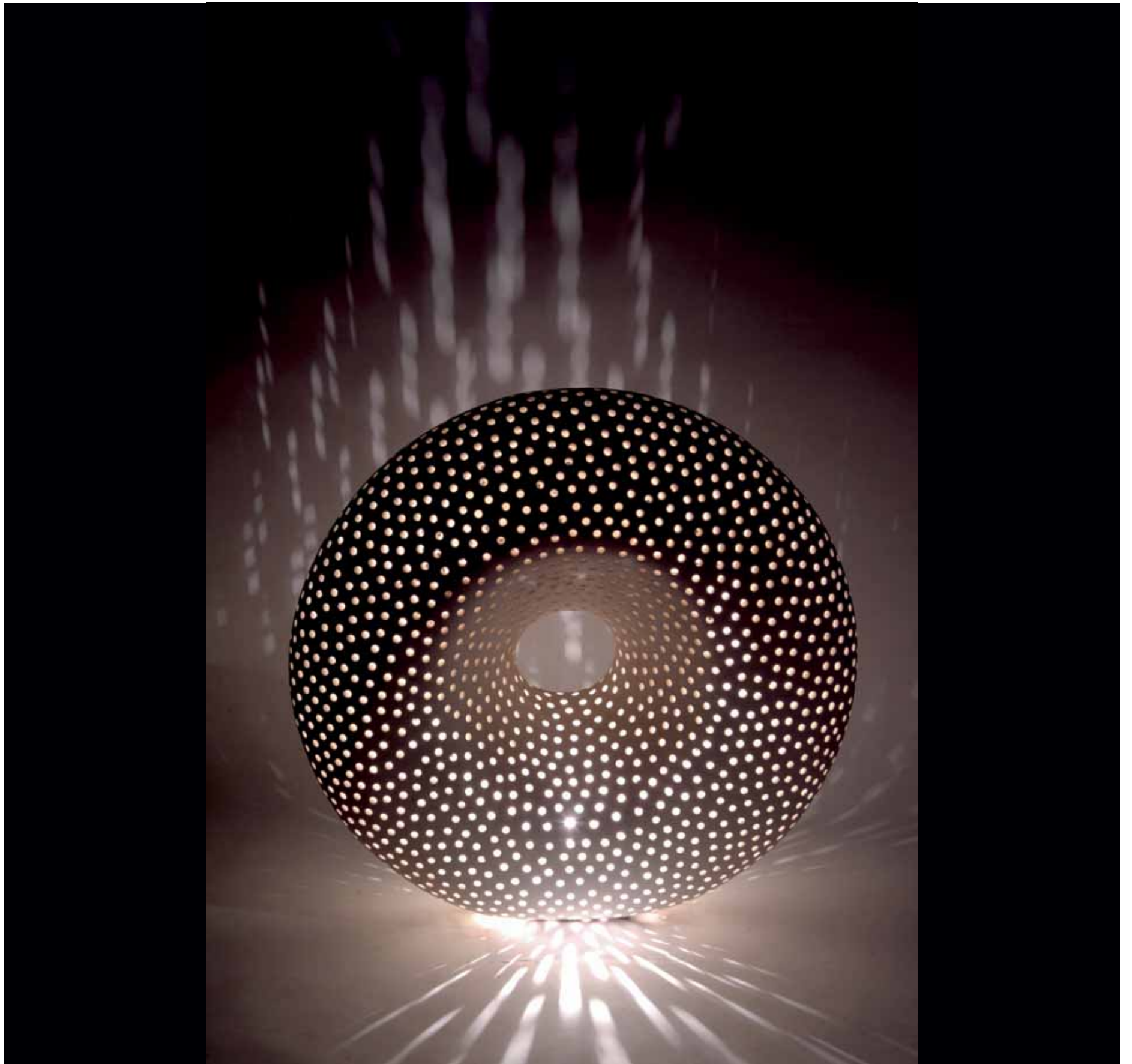
Doscientos mil doscientos dos matices nos separan y nos unen a la vez, en la penumbra, entre la sombra y la luz. En un espacio de cuencos luminosos que crean sombras, que irradian vida entre los poros de la materia inerte, y la transforman, dándole un ser. La crean y la recrean para tus ojos, para tu espíritu, para tu mente, buscando tu reflexión. Reflexión en la penumbra, porque existieron luces y sombras, sombras y luces. Reflexión, porque existimos, porque existen. Reflexión, porque otros existirán que la merecen.

Reflexión ahora, entre matices, para salir de la materia y gozar de la penumbra, intentando crear, entre todos, Luz en tiempo de Sombras.





Samuel Bayarri "Mano Izquierda" 114x66x16



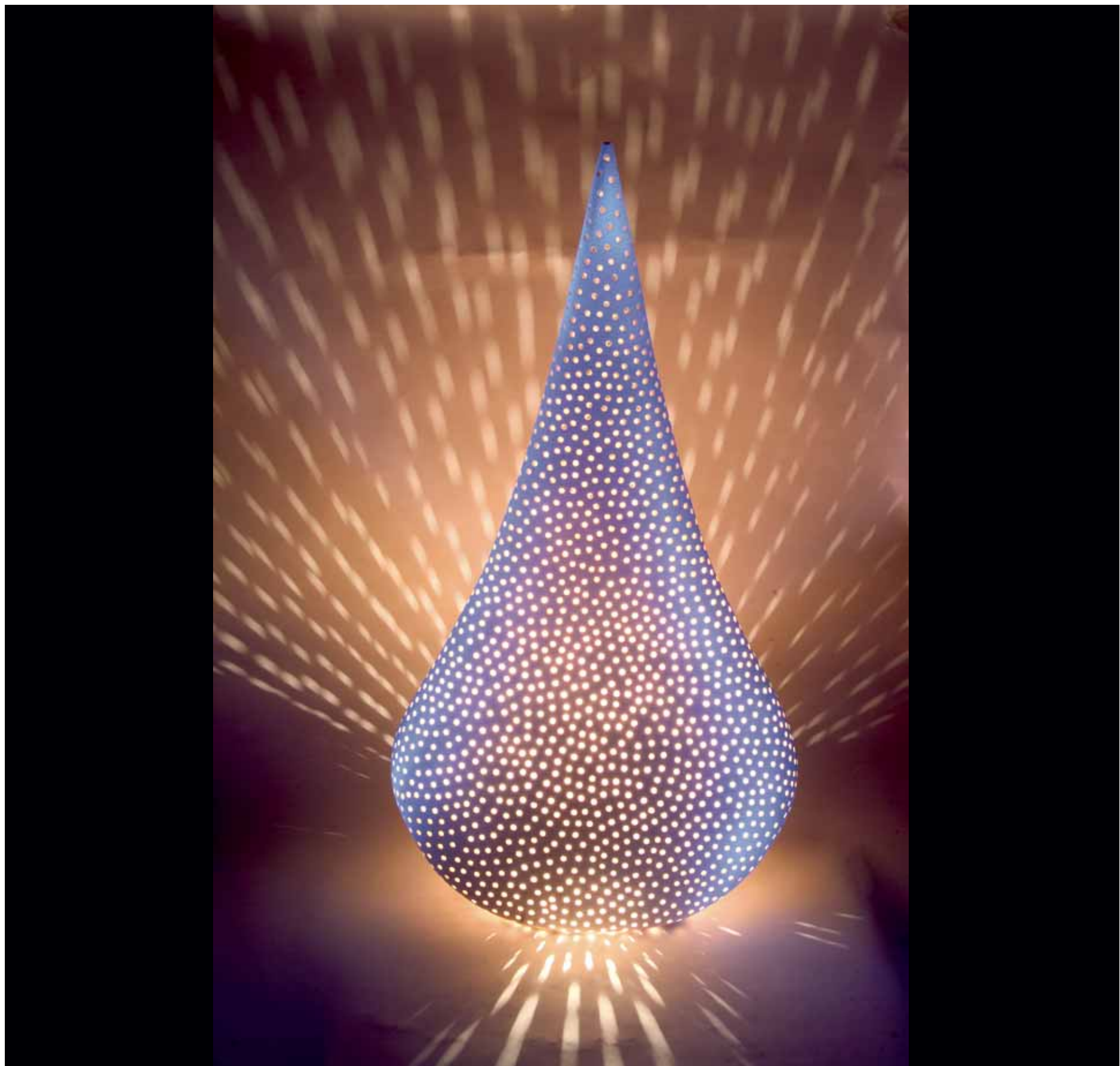


Rafaela Pareja "Tierra encendida" 60x40





Samuel Bayarri: "Punto de encuentro" 108x35



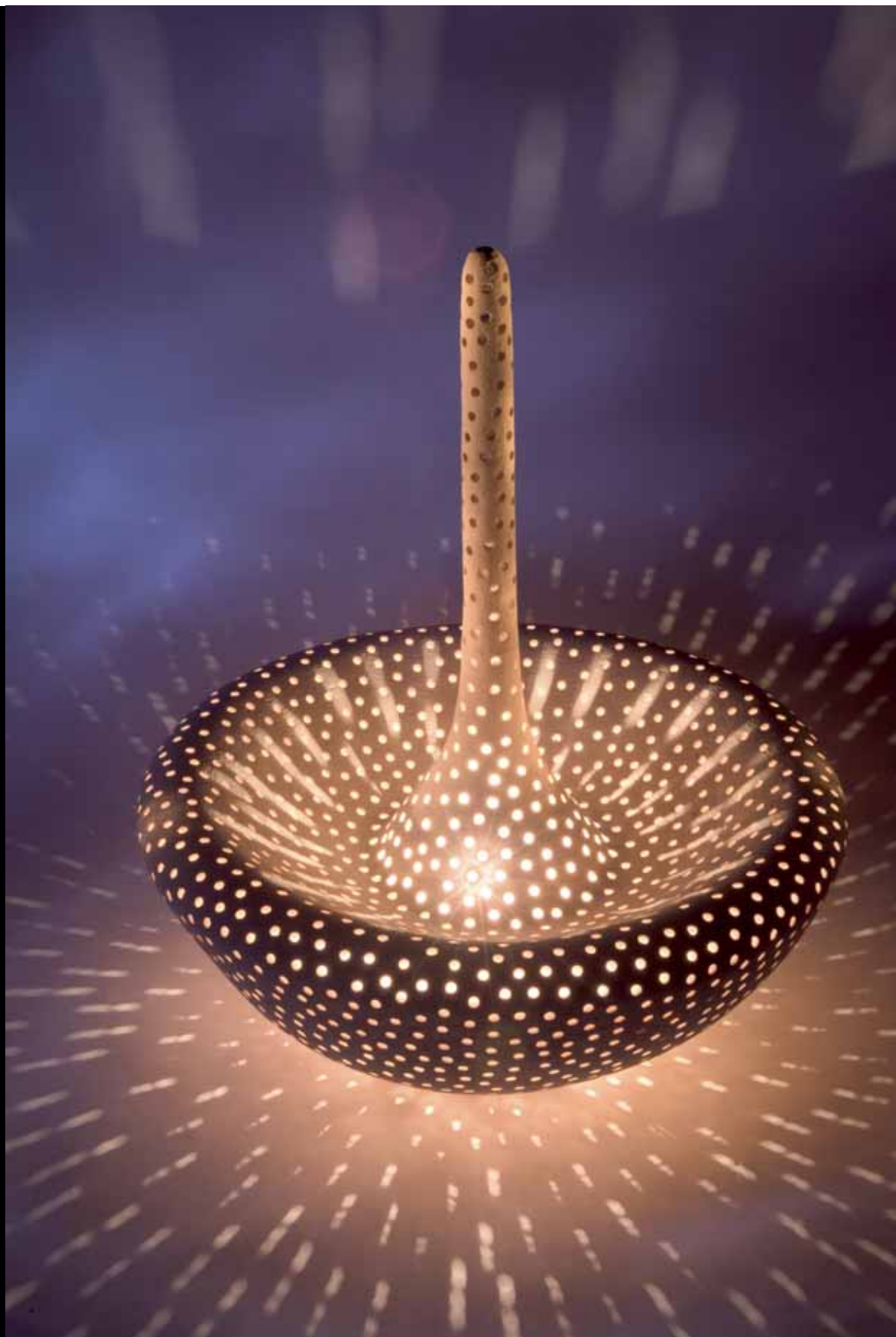


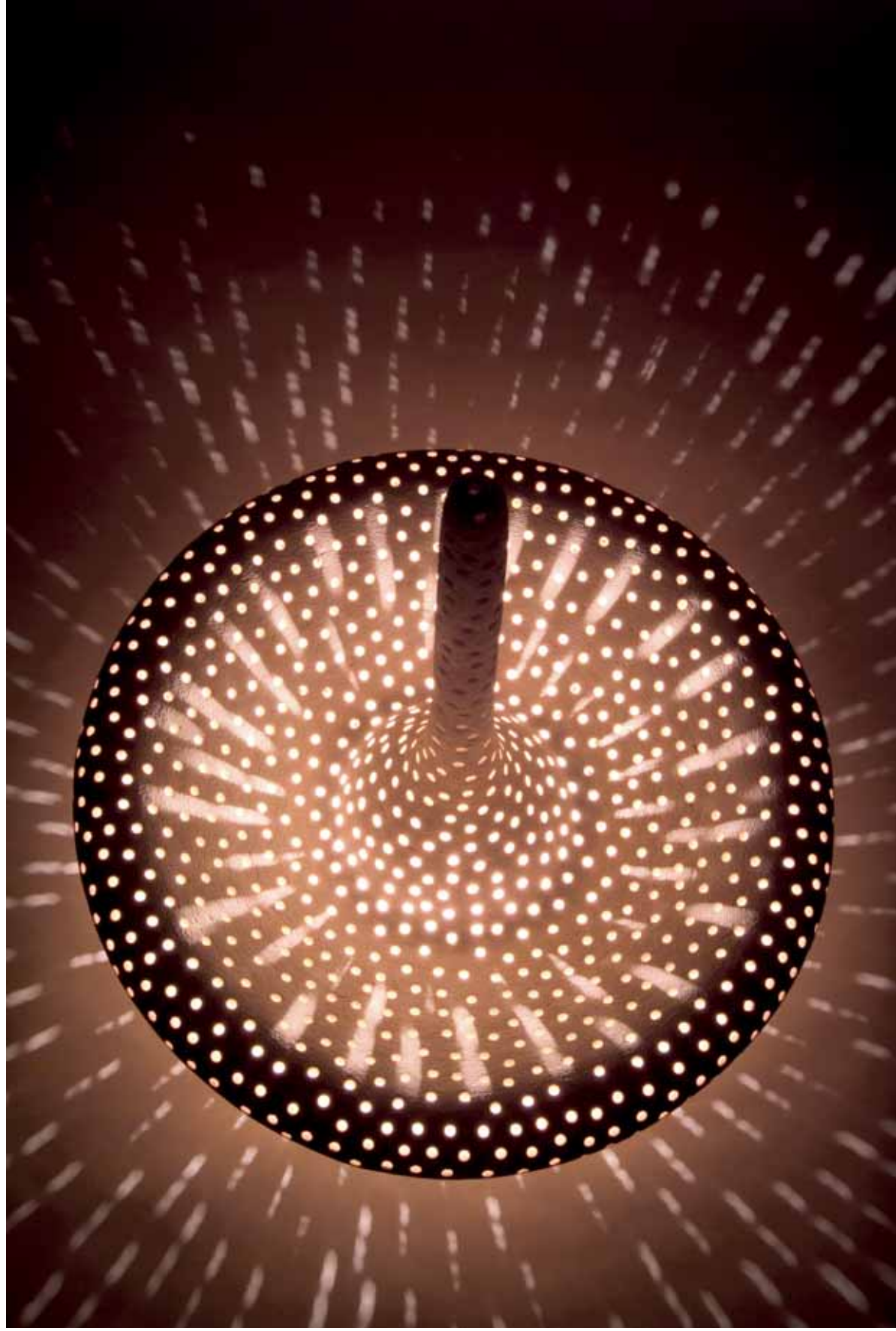
Rafaela Pareja "Goteando luz" 120x60





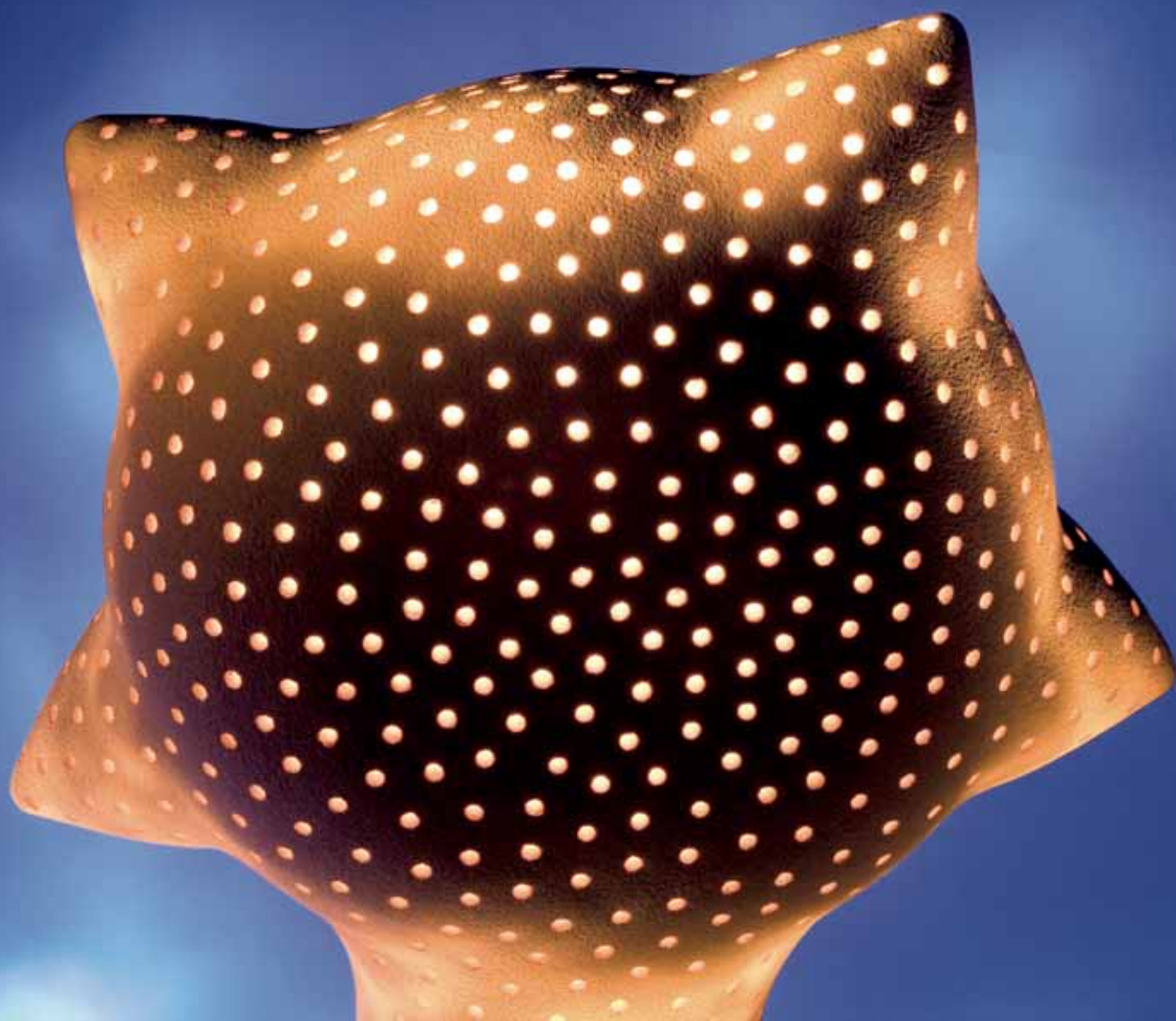
Samuel Bayarri "Keptus" 40x50





Rafaela Pareja "Recorriendo el agua desde la luz" 60x60





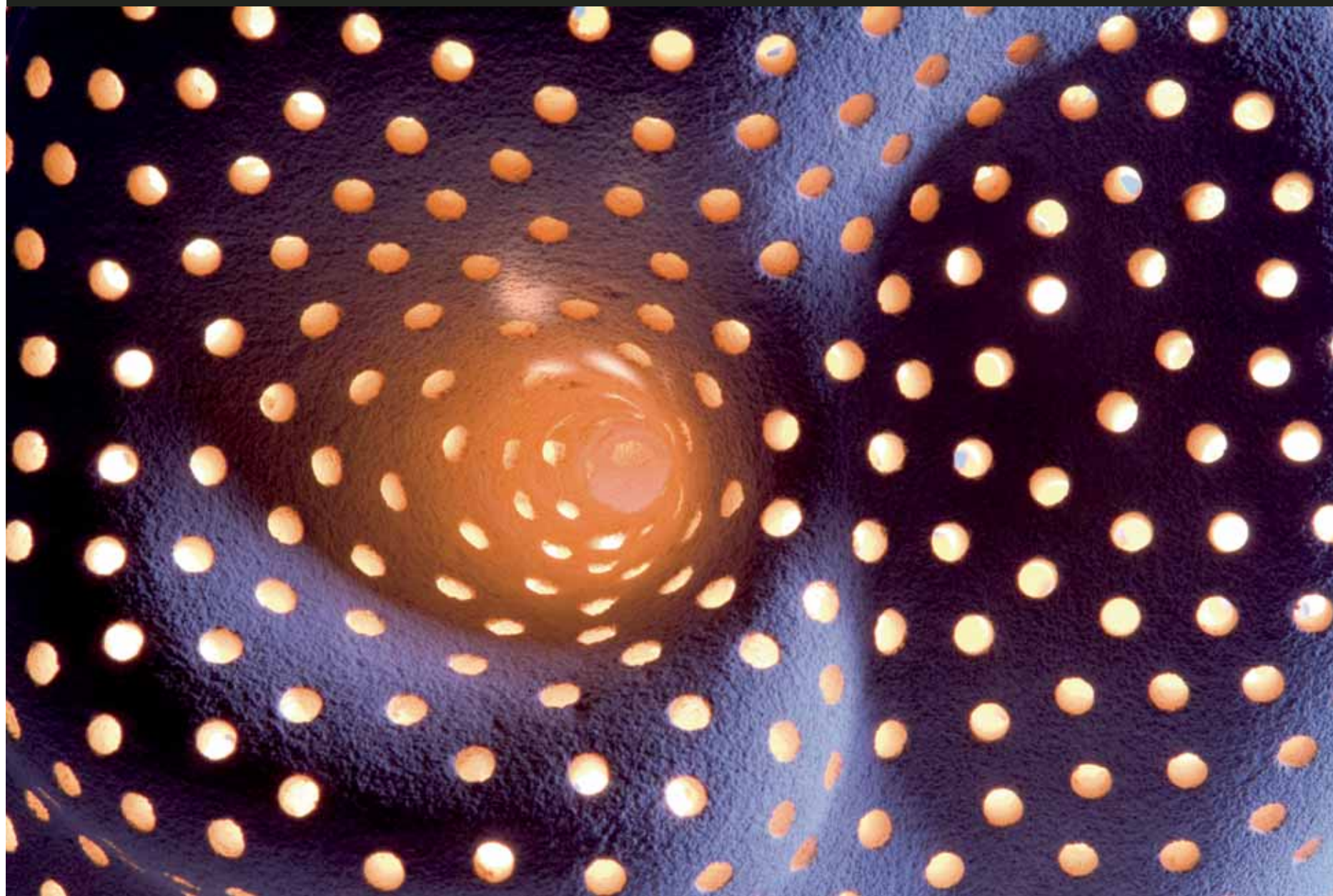
Samuel Bayarri "Solaris" 120x52

ERÍDANO y ACRUX, de CORAZÓN CALIENTE,
salieron de su DESCANSO, GOTEANDO LUZ.
Necesitaban a SOLARIS y a KEPTUS ,
acariciarles, al menos, la MANO IZQUIERDA.
Atravesaron la TIERRA ENCENDIDA,
caminando en CÍRCULOS CONCÉNTRICOS para encontrarlos,
buscando UN PUNTO DE ENCUENTRO, EL AGUA DESDE LA LUZ.
Pero sólo encontraron el eco de sus DIÁLOGOS EN LA PENUMBRA.

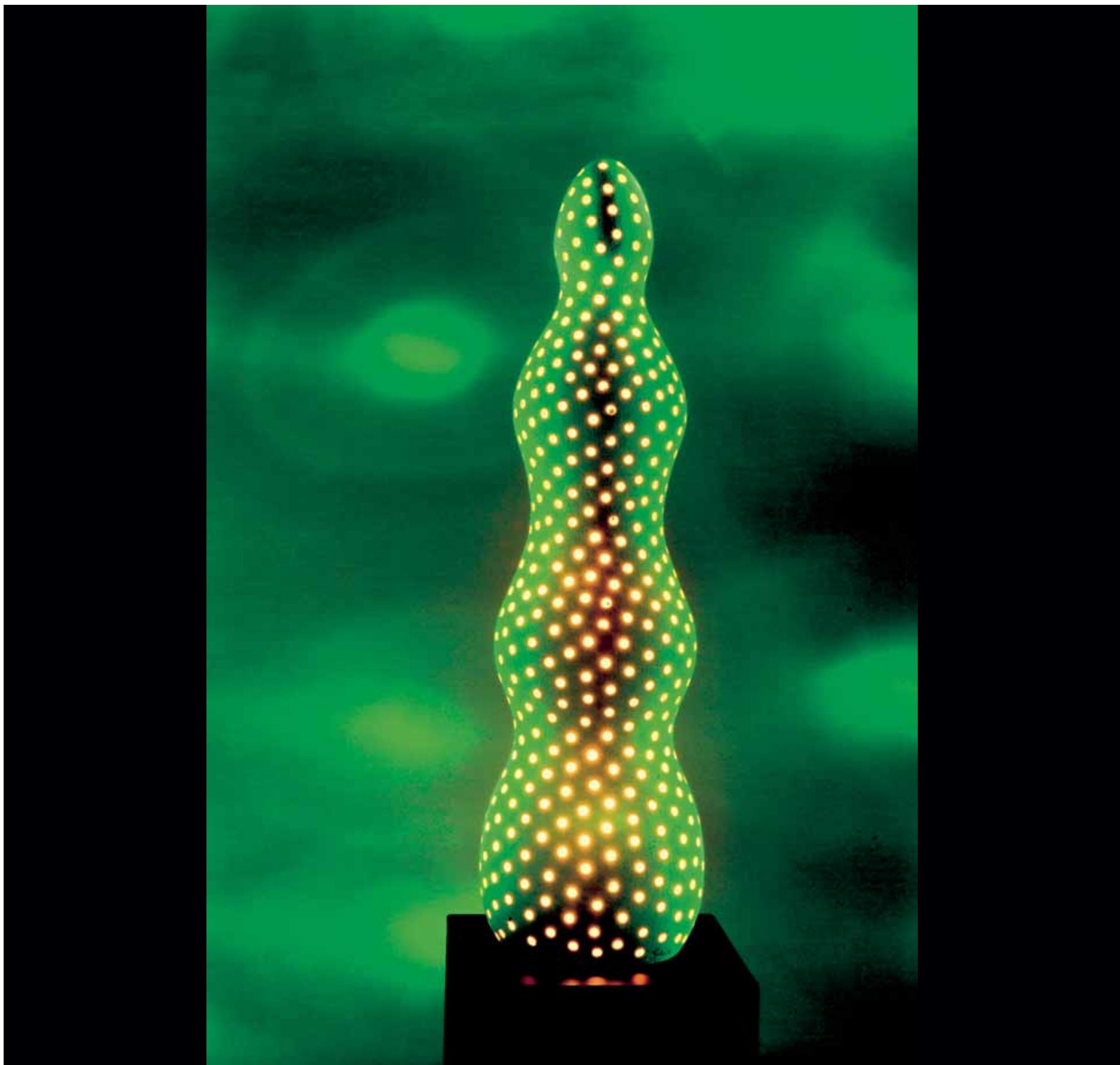
Luisa Nieto

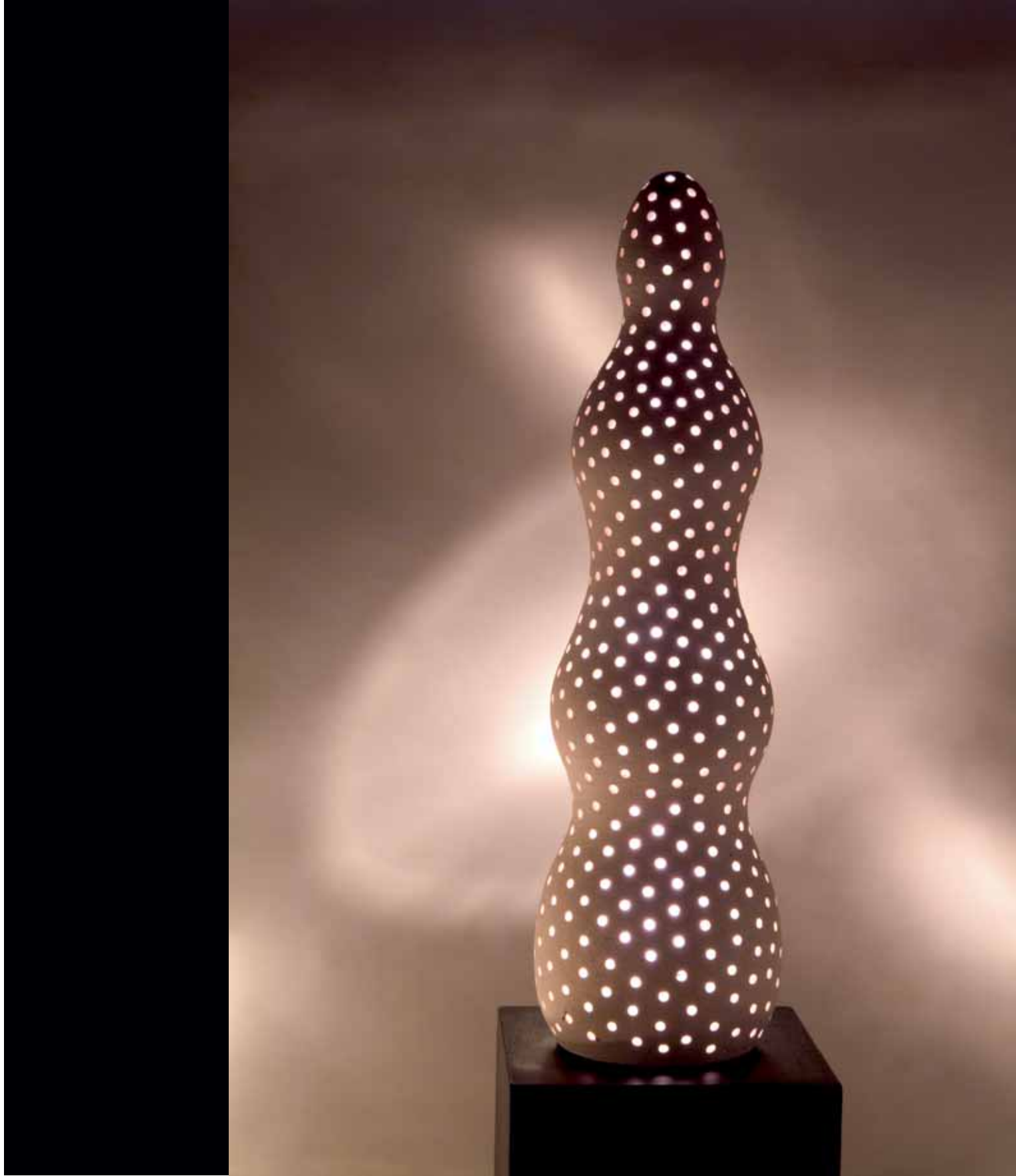




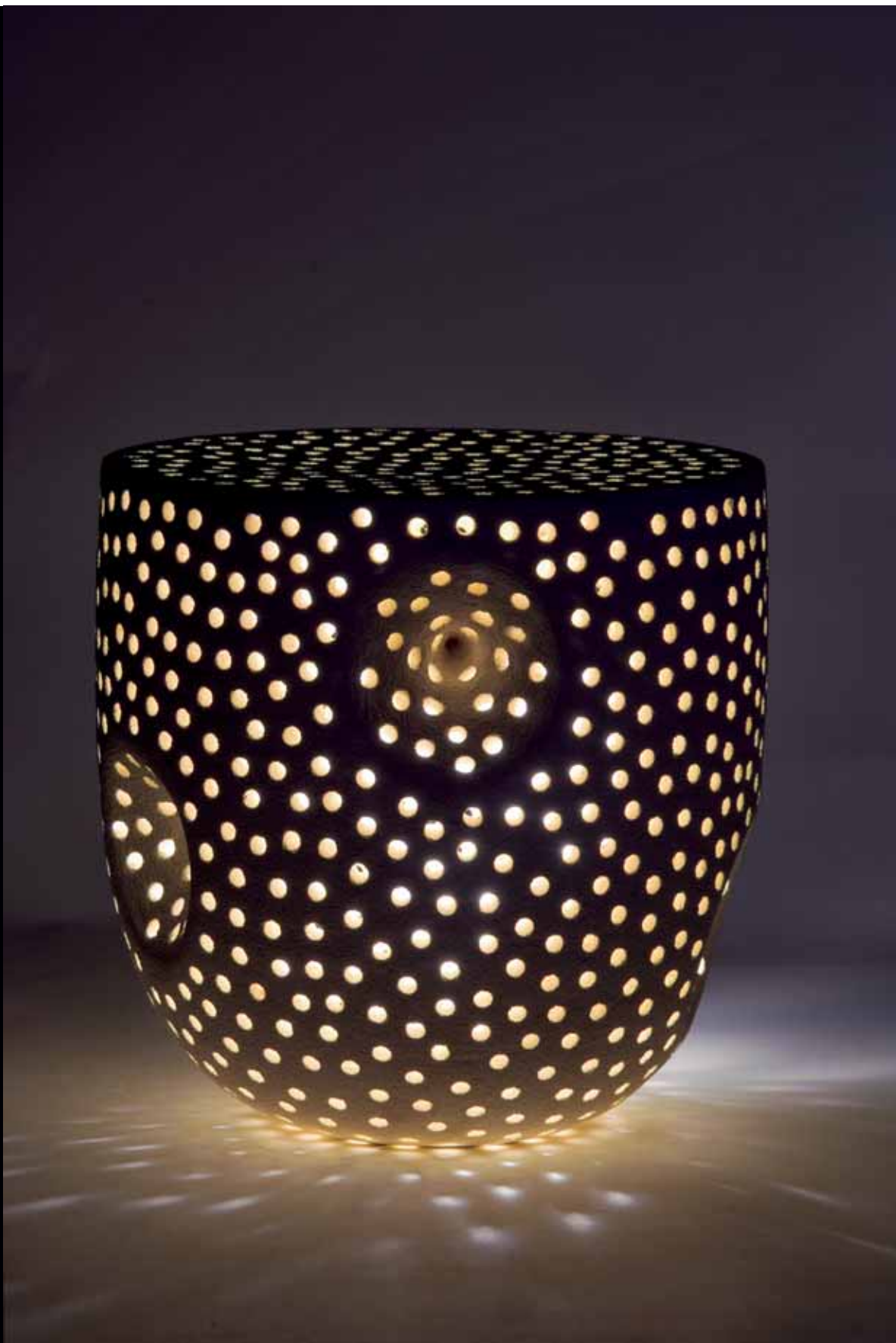


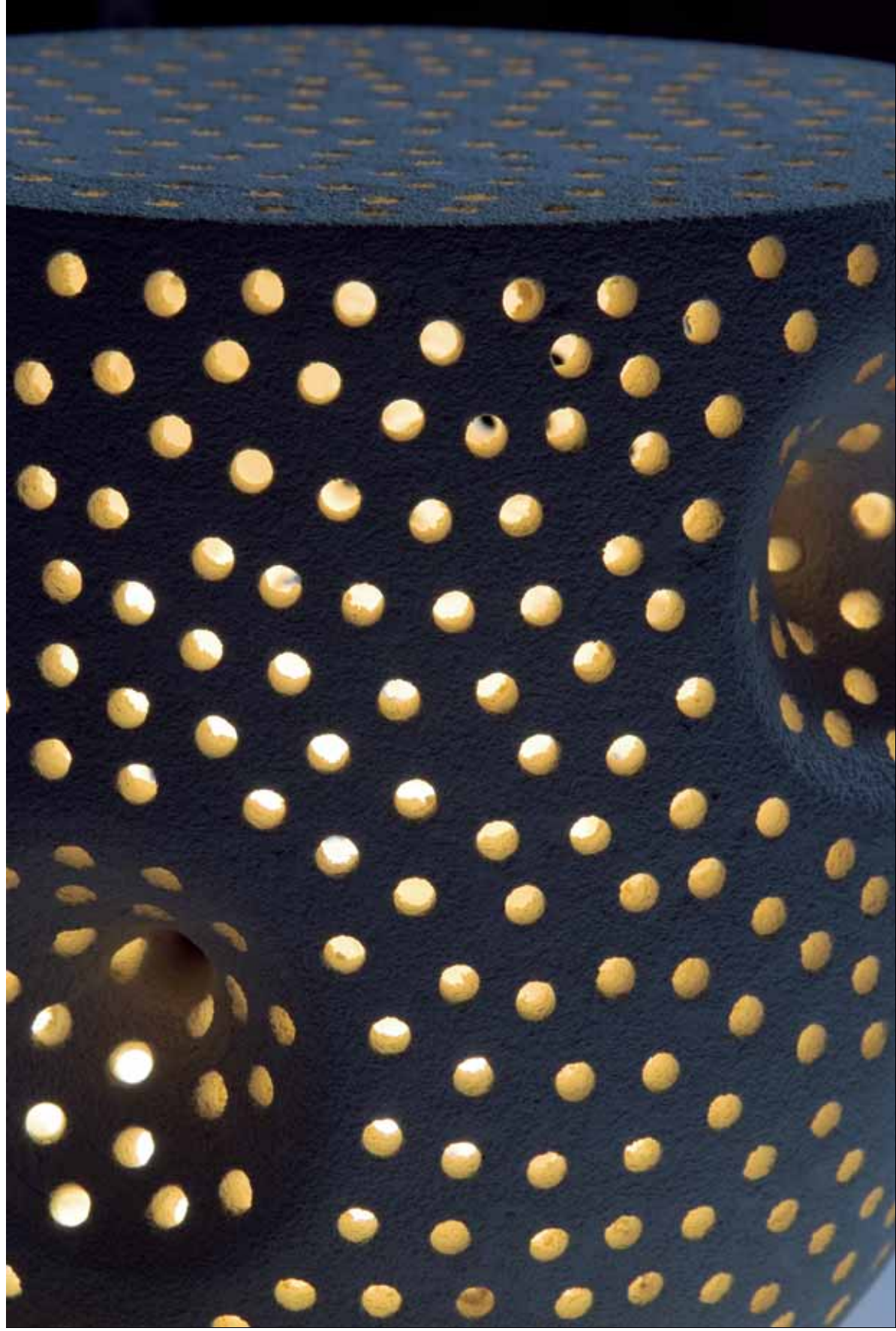
Rafaela Pareja "De corazón caliente" 45x40





Samuel Bayarri "Eridano" 50x17





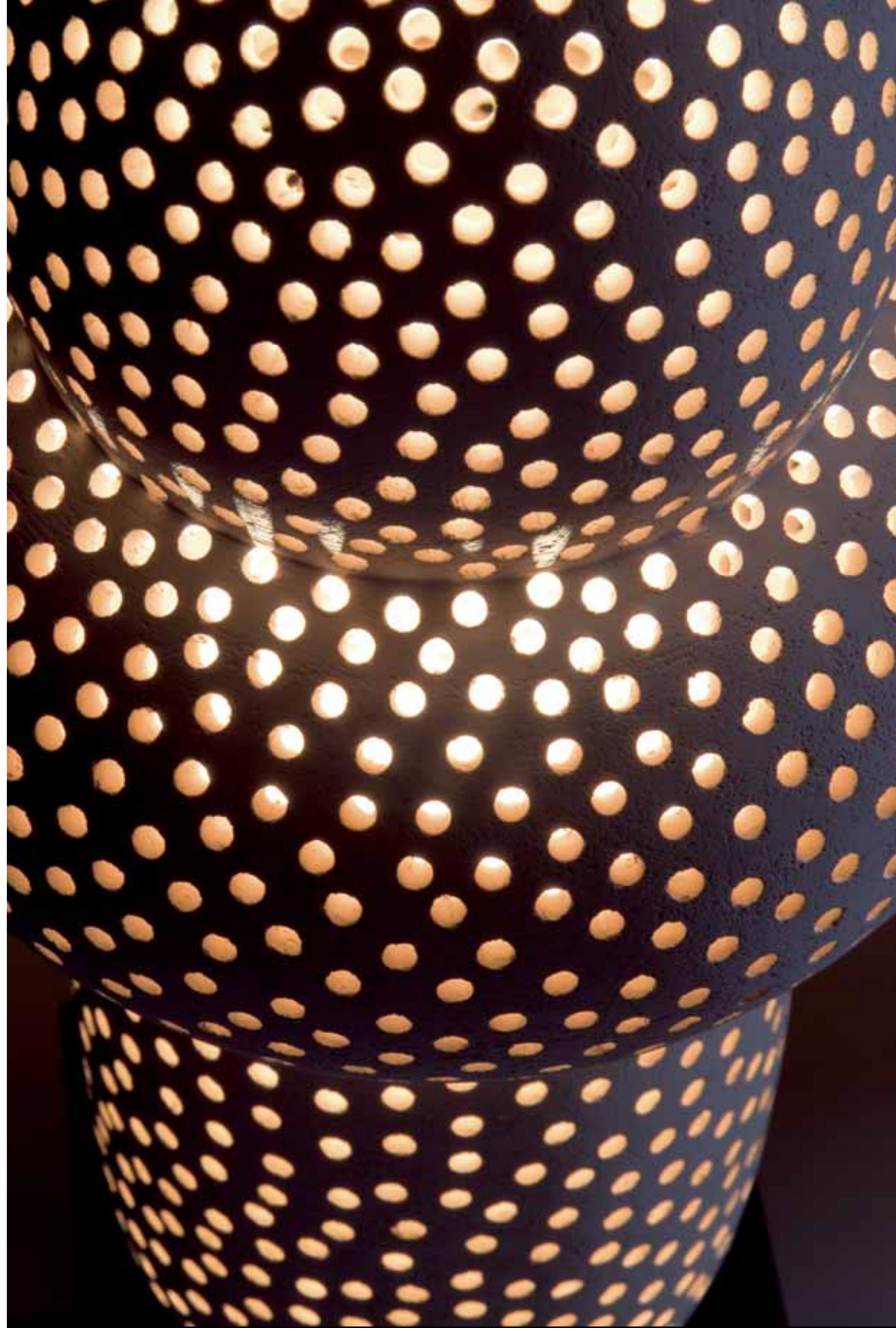
Rafaela Pareja "Diálogos en penumbras" 24x29





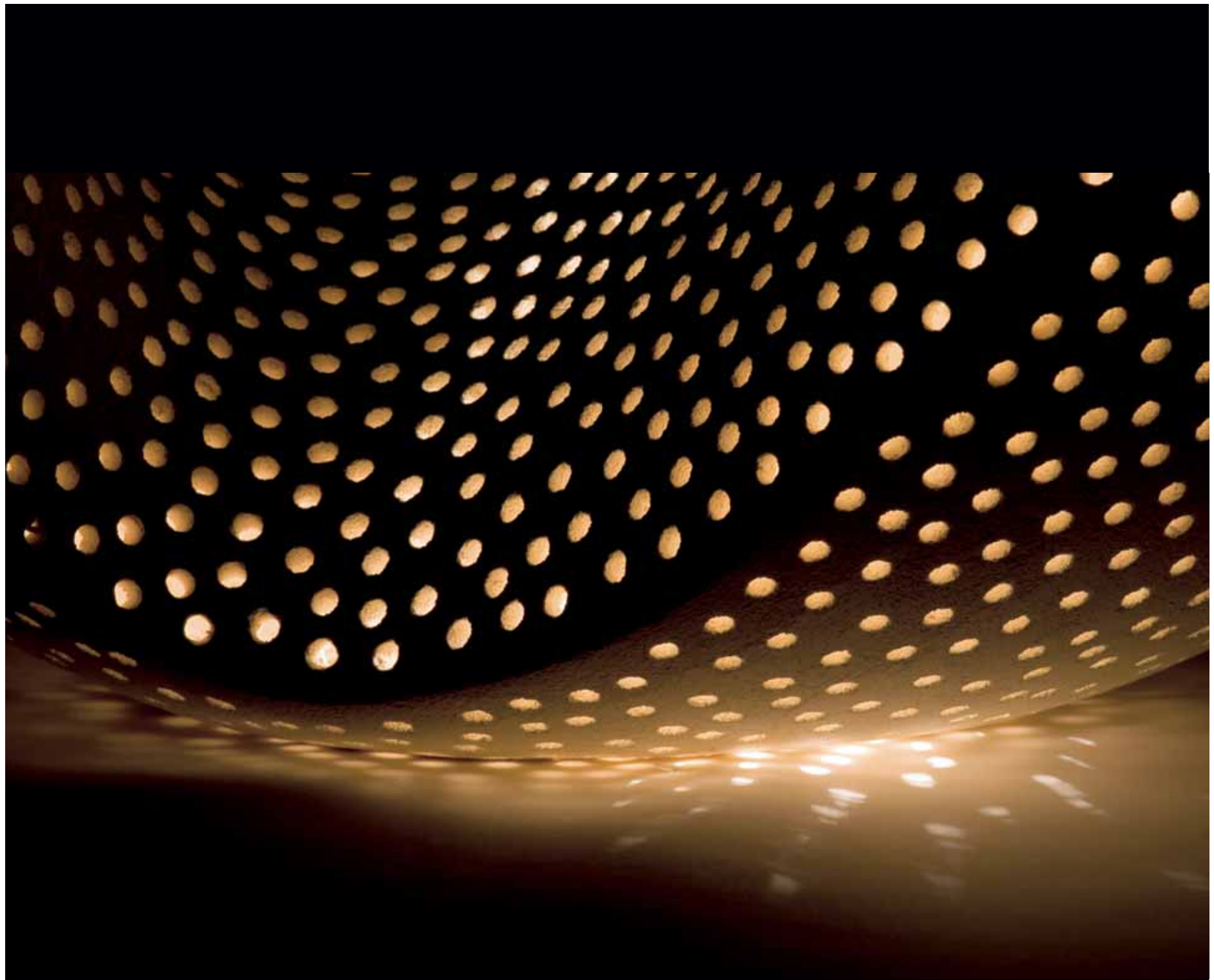
Rafaela Pareja "Círculos concéntricos" 24x29





Samuel Bayarri "Acrux" 60x32





Rafaela Pareja "Descanso" 31x59

CURRICULUM VITAE

Samuel Bayarri Román

DATOS PERSONALES:

Nace en Valencia el 19 de Junio de 1960.

Domicilio : c/Cura Sapiña nº30 bajo. Vinalesa 46114-Valencia.
Tlf.961480615.

alafia@alafia.info - www.alafia.info

FORMACIÓN:

Aprende el oficio de escultura, colaborando en muchos de los proyectos que se realizan en el estudio de su abuelo y su padre, donde se forma en diferentes disciplinas dentro del campo de la escultura.

1976 Estudios en la Escuela de Arte Francisco Alcántara. Cerámica.Madrid.

Curso de acuarela impartido por el pintor Quesada en Betanzos. (Galicia).

1992 Curso de instrumentos de cerámica en Agost. (Alicante)

1993 Participa en el Seminario de Tecnología y Escuela libre de Sargadelos. (Lugo).

2002 52º Curso intensivo para especialización de ceramistas. Manuel Keller. Madrid.

2003 Curso de raku en la Escuela de Diseño de Castellon.Impartido por Steen Kepp.

2004 Participa en el Taller "Creativa 04" con Enric Mestre.Escola d'Art i Disseny de Castello

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

1984 Galería Xarxa.Tossa de Mar.

1985 Sala Cafetín. Valencia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

1985 Seleccionado en el Salón Primavera (Valencia).

1986 Galería Keramos (Valencia)

Centro Social El Grao(Valencia) Sala Juan Gil Albert Aldaya (Valencia)

Mostra d'artesania d'estiu Altea (Alicante)Iter-Arte, Galería Artis Valencia.

1988 Galería "27" Valencia. 1989 Muestra de Arte y Artesanía de Denia (Alicante)

Feria de Artesanía. Xátiva. (Valencia)

1999 Seleccionado en el XIX Concurso Internacional de L'Alcora (Castellón).

Finalista en el Certamen Nacional de Cerámica Arte Jiloca. Monreal del Campo. (Teruel).

2002 Seleccionado en la II Bial "Martí Royo " d'Altafulla (Tarragona).

2002 XI Concurso Nacional de Cerámica Creativa. Palencia.

2003 I Bial Internacional de Cerámica Ciudad de Talavera.Toledo, XI Premio Nacional de Cerámica Creativa "Ciudad de Palencia ", XXXII Concurso Pieza Unica Zamora.

XIV Certamen de Cerámica y Escultura" Villa de Móstoles", LX Exposición y Concurso internacional de Arte "José Camarón" Segorbe.Castellon

XXV Concurso Exposición de Arte "Manolo Valdés". Altura. Castellón,Concurso deCerámica "Mora la

La Nova Tarragona. IX Concurso Nacional de Cerámica. "Ciudad de Valladolid "

XXIII Concurso de Cerámica de Quart. Gerona.

2004 XVI Premio Caja de Jaen de Artesanía, 24 Concurso Internacional de Ceramica L'Alcora. Castellón

LXXIV Exposición _ Concurso de Alfarería y Ceramica de La Rambla.Cordoba, LXI Exposición y Concurso nacional de arte " José Camarón", Segorbe, Castellón, VI Concurso Exposición de Arte "Manolo Valdés". Castellón,VII Premio Nacional de Ceramica "Ciudad de Castellón.,Exposición Casa de Cultura de Ademuz. Valencia, VIII Bial de Escultura . Meliana. Valencia,X Concurso Nacional de Ceramica "Ciudad de Valladolid"

2005 Exposición Ayuntamiento Bonrrepos y Mirambell.Valencia , Exposición Galería Plataforma h.Valencia Exposición "Esculturas de luz".Eskoriatza. Encuentro de ceramistas.Telleria Baserriko Jaia.Mondragón.Ceramikarte, Feria Internacional de Ceramica Contemporánea CERCO 05. Zaragoza

2º Bial Internacional de Ceramica "Ciudad de Talavera". Toledo, 1º Bial de las Artes de Buñol, VII Concurso Exposición de Arte Manolo Valdés Altura, Castellón. ,VII Bial Internacional de Ceramica Manises, Valencia, XXIV Concurso de Ceramica de Mora la Nova, Tarragona

2006 IV Feria Internacional de Cerámica Contemporánea Cerco Zaragoza.26 Concurso Internacional de L'Alcora Castellón. Lei.ke 1º Certamen Internacional de Cerámica Contemporánea de Euskadi. Vitoria.26 Concurso Internacional de L'Alcora.Castellón..XII Concurso Nacional de Cerámica "Ciudad de Valladolid..

OBRA ADQUIRIDA:

Ayuntamientos : Cortes dePayás, Vinalesa, Tavernes de Valldigna, Bonrrepós(Valencia)

PREMIOS:

2002 Premio adquisición: Concurso de ceramica Martí Royo. Altafulla Tarragona.

2004 Accésit: LXXIV Concurso de Alfarería y Ceramica de la Rambla. Cordoba.

2006 Mención de Honor .26 Concurso Internacional de L' Alcora .Castellón

CURRICULUM VITAE

Rafaela Pareja Ribera

DATOS PERSONALES:

Nace en Xàtiva el 15 de Febrero de 1962.

Domicilio : c/Cura Sapiña nº30 bajo. Vinalesa 46114-Valencia.

Tlf. 961480615.

alafia@alafia.info - www.alafia.info

FORMACIÓN :

1981-84 Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas (Valencia).
1992 Seminario de Tecnología y Escuela Libre de Sargadelos (Lugo).

1993 Curso de instrumentos de cerámica. Agost (Alacant).

2000 Curso de engobe salado. Escola de Cerámica de la Bisbal (Girona).

2001 Curso de Raku con el ceramista danés Steen Kepp. (Valencia)

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

1983 Casa-Museo Benlliure. Valencia.

1984 Salón de Primavera. Valencia.

1985 Certamen Juvenil de Artes Plásticas. Valencia.
Centro Social del Grao. Valencia.
Inter-Arte 85 (Galería Artis). Valencia.

1986 Sala Keramos. Valencia.
Sala Juan Gil Albert. Aldaia (Valencia).
Mostra d'Artesania d'Estiu. Altea (Alicante).

1997 Feria de Artesanía. Denia (Alicante).

1999 XIX Concurso Nacional de Cerámica L'Alcora (Castellón).

2002 XI Concurso Nacional de Cerámica Creativa. Palencia.
XII Bienal de Cerámica Angelina Alos. Espluges de Llobregat (Barcelona).

2003 III Premio de Cerámica Contemporánea Cerco Aragón,
VIII Concurso Nacional de Pieza Unica. Burgos.
Bienal Internacional de Cerámica Ciudad de Talavera,
XII Premio Nacional Cerámica Creativa "Ciudad de

Palencia". 2003, XXXII Concurso Pieza Unica Zamora, 64-
Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas
Concurso de Cerámica "Mora la Nova". Tarragona, II Bienal
Nacional de Cerámica Creativa. Santa Cruz de Tenerife
IX Concurso Nacional de Cerámica "Ciudad de Valladolid".

2004 XVI Premio Caja de Jaén de Artesanía, IV Premio
Internacional de cerámica Contemporánea Cerco. Zaragoza
24 Concurso Internacional Ceramica L'Alcora . Castellón, III
Bienal de Ceramica Mati Royo. Altafulla .Tarragona

LXXIV-Exposición-Concurso de Alfarería y Ceramica
de La Rambla. Cordoba, VI Concurso Exposición de Arte
Manolo Valdés Altura . Castellón, VII Premio Nacional de
Ceramica "Ciudad de Castellón, Exposición Casa de Cultura.
Ademuz. Valencia,

X Concurso Nacional de Ceramica Ciudad de
Valladolid

2005 Exposición Ayuntamiento de Bonrepós y
Mirambell. Valencia, Exposición Galería Plataforma h. Valencia.
Exposición "Esculturas de Luz". Eskoriatza. Encuentro de
ceramistas. Telleria Baserriko Jaia. Mondragón. Ceramikarte.,
V Premio Internacional de Ceramica Contemporánea. CERCO.
Zaragoza 2ª Bienal Internacional de Ceramica "Ciudad de
Talavera" Toledo, 1ª Bienal de las Artes de Buñol, VII Concurso
Exposición de Arte Manolo Valdes. Altura. Castellon,
VII Bienal internacional de Ceramica- Manises, Valencia, XXIV
Concurso de Ceramica de Mora la Nova, Tarragona
XI Concurso Nacional de Cerámica "Ciudad de Valladolid".
2006 V. Feria de Cerámica Internacional de Cerámica
Contemporánea. Zaragoza. Bienal Internacional de Cerámica
de Marratxi. Mallorca. 26 Concurso Internacional de Cerámica
de L'Alcora. Castellón. L'Alcora 1ª Certamen Internacional de
Cerámica contemporánea de Euskadi. Vitoria. 26 Concurso
Internacional de L'Alcora Castellón. 14 Biennial de Cerámica
d'Esplugues.. Barcelona. X Bienal de Escultura Quart de Poblet.
Valencia. XII Concurso Nacional de Cerámica "Ciudad de
Valladolid".

PREMIOS :

2002 Primer Premio de Cerámica actual en el 22 Concurso
Internacional de Cerámica. L'Alcora (Castellón).

2003 XXXII. Premio Cerámica. Pieza Unica Zamora.
Mención de Honor. XXV Concurso Exposición de Arte.
Manolo Valdes. Altura. Valencia

2004 Primer Premio III Bienal Marti Royo. Altafulla. Tarragona

2005 Premio Ayuntamiento de Castellón a la mejor obra
artística en el VII Premio Nacional de Ceramica "Ciudad de
Castellón"

1º Premio Ceramica Contemporánea en la 1ª Bienal
de las Artes de Buñol. Valencia

2006 1º Premio Artesanía del barro Joan Daifa
. Ibiza. Baleares.

Premio Ceramista Cotanda. 26 Concurso Internacional
de Cerámica de L'Alcora (Castellón)

2º Premio X Bienal de Escultura Quart de Poblet.
Valencia.

2º Premio Nacional de Cerámica "Ciudad de
Valladolid"

OBRA ADQUIRIDA:

Ayuntamientos : Cortes de Payás, Vinalesa, Tavernes de
Vallidigna, Bonrepós (Valencia)

Agradecimientos:

A profesores como Jose Luis Yebra, Antonio Marcoida, Rafael Ortega, por inculcarnos el amor y la pasión por la escultura.

A incondicionales que nos aportan día a día la chispa que enciende nuestras vidas, Tere Gomez, Ramon Trecet, Kepa Junkera, Luisa, Xuxo, Pilar, Lui, Isma, Violeta, Ismael, Elenafisio, Isa y Jose, Jairo y Maite, Madam cuc, Inma, Ximo, Javi, Alvaro, Marblo y Silvia, Eva e Iván, Leire, Laia, Steen, Hermelinda, David, Igor y Harkaitz, Victor, Mari y Maria, Carlos, Jaime y Trini, Asunción, Batuel, Lluna..... y a los que creen que los sueños son posibles.