

Nom: SWANET
Prénom: Joëlle

Nom d'artiste: —
Sculpture et poterie

Chaussée de la Croix 44
1340 Ottignies

GSM: 0486.38.32.85

joelle.swanet@skynet.be
www.lamagiedutour.com

Parcours

Expositions - Tentoonstellingen

Découverte de l'argile en 1993 et démission de son poste de professeur de sciences économiques en 1996 pour se consacrer exclusivement à la céramique.
Formation : Académies de Ware (3 ans) et de Leuven (6 ans) et nombreux workshops spécialisés en Belgique et à l'étranger.
Création de l'ASBL « La Magie du Tour » en 2002, professeur de technologie céramique à La Cambre depuis 2008.
Expositions e.a. à Jingdezhen (Chine) en 2004, Tokonome (Japon) en 2006, Goshogawara (Japon) en 2008. 3e prix du jury à la Biennale d'Andenne en 2006.

De klei centreren

Doordringen tot de kern der dingen

Concentrate

Op deze materie en dit ogenblik

Zo mijn roots terug vinden

Door de herhaling van eenvoudige handelingen

... De kern van het draaien

Laiseren naar

En tegelijk deze materie vormen

Doch ook mijzelf laten vormen

Een miserie

Deze geheimzinnige aantrekkingskracht van eenvoudige handelingen

... Een rijk beroep doch eenzaam.

Een zoet ritme opgelegd door de klei

Creëte afgewisseld met gedachte

De klei drogen dan bakken

Verandering door meditatie

... Een menswaardig beroep doch eenzaam.

Cherente van glazuuren, fluid en textuur

Bewijst door het vuur

Een magisch moment - soms danig wreed - als de oven zich ontsluit.

Spooren van mijn vingers gegrift in klei

... Dit beroep waar ik wan hou (J.S.).



CATALOGUE DE L'OFFICE
DES MÉTIERS D'ART
(COMABW)
DONT J'AI FAIT PARTIE
JUSQU'À MON DÉPART
EN FRANCE