

JACQUES KAUFMANN
Le Marteret
F-74270 Frangy- France
tel-fax: ++33-(0)450322178
e-mail : j.kaufmann@wanadoo.fr

1954 born in Casablanca, Marocco.
1974-77 Applied Art School, Geneva

1984-86 Leader, Project "Action Céramique", Rwanda
1994-95 Director, Applied Arts Center, Geneva
1994- 2014 Professor, Applied Art School in Vevey, Switzerland
Head of the Ceramic Department since 1996

2011 Honorary Professor, GAFA, Guangdong Academy of Fine Arts, China
2013-16 Visiting Professor, Zhaoqing University, China
2014 Honorary Professor, Foshan University, China

1979 Member of the Swiss Association of Ceramicists (Swissceramics)
1982 Member of the International Academy of Ceramic (AIC)
1994 Member of the Swiss Association of Painter, Sculptor and Architects (Visarte)
2008 AIC Council Member
2010 AIC Vice-president
2012 IAC President

ONE MAN SHOW (selection since 1991)

1991	- Salle Crosnier, Palais de l'Athénée, Genève	« Hymen & Metamorphoses »
1993	- Centre d'Art en l'Île, Genève	« Opening Night »
1995	- Maison de la Céramique, Mulhouse	« Nowhere-Now Here »
1996	- Musée Bellerive, Zurich - Musée d'Art Contemporain de Dunkerque	
1997	- Galerie M.L.Wirth, Zurich - Galerie M. Gass, Bâle	« Material for thinking » « Project Room »
1998	- Galerie Andata/Ritorno, Genève	« Mud Structure 1 »
2000	- Kunsthalle Wil	« Mud Structure 2 »
2001	- Savitaipale, Finlande - Forum de Meyrin et Halles de l'Île, Genève - Musée de Sarreguemines, France - Pernet Design showroom, Crissier	« The dance of ice and fire » « Mineral memories, mud structure » « Site's memories » « Different, logics, objects »
2003	- Musée de Carouge	« Homage to the little spoon »
2004	- Musée d'art de Canton, Chine	« China feelings 1 »
2005	- Fine Arts College Gallery, Shanghai University	« China feelings 2 »
2006	- Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel - Biennale de Design St Etienne/off - Chapelle de la miséricorde, Chapelle Picasso, Vallauris	« to be done, to be followed » « The flight of the fly » « Take, throw away » & « Strong roots »
2007	- Abbaye d'Arthous, France,	« Floating heads »
2008	- Shigaraki Museum, Japon	« Residence's Works »
2009	- Galerie Hélène Porée, Paris - Musée Baur, Genève	« Fragments of memory of the world » « Scene of the World »
2012	- Vieux four, Gradignan, France	« To raise the veil », installation
2013	- Châtaignière d'Yvoire, France - Zhaoqing University Museum, Zhaoqing, China - Musée Baur, Genève - Galerie Hélène Aziza, Paris	« Loading for Cythera » « With one brick, to build a world » « Year of the snake, hommage to DDM » « Precious boxes »
2014	- Yingge Ceramic Museum, Taiwan - GAFA City Museum of Art, Guandzhou - Xintiandi Park, Shanghai Biennale, China	« An, peace/earth garden » « Looking for light » « Autumn leaves »
2015	- Gimhae Clayarch Museum, Corée - China National Museum of Art, Beijing, 4 men show	« Jacques Kaufmann, Qi » « A blend of civilization »
2016	- Galerie Episodique, Paris	« Terres / Earth »

AWARDS

- 1979 et 1981 - Bourse Lissignol , Genève
- 1978, 79 et 82 - Bourse Fédérale des Arts appliqués , Berne
- 1979 - Prix du jeune Céramiste Suisse, Luzerne
- 1982 - Plaquette, VIIIème Biennale Internationale de la Céramique , Vallauris , France
- 1982 - Premier Prix, 2e " Internationale Kunsthandwerk Ausstellung, Burgdorf
- 1982 - Prix Mostra Internazionale dell Arredamento, Monza, Italie
- 1983 - Prix sculpture, Biennale des Céramistes Suisses , Winthertur
- 1984 - Médaille d'or , Exposition de l'Académie Internationale de la céramique , Seattle , USA
- 1990 - Prix, Concours Orlandi , Genève
- 1991 - Diplôme d'honneur , Triennale de la petite céramique , Zagreb
- 1991 - Prix "Beauté" , Concours International de la ville de Carouge
- 1992 - Mention honorable , 3ème triennale internationale de Céramique de Mino, Japon
- 1993 - Grand Prix , 1ère Biennale Internationale de céramique de Sarreguemines
- 1993 - 1er Prix , 4eme Biennale Internationale de Carouge
- 1993 - Prix Achat , 4ème Triennale de la Petite Céramique , Zagreb
- 2000 - Prix « feu sacré », Biennale des Céramistes Suisses, Lucerne

MUSEEUMS AND PUBLIC COLLECTIONS

- Musée de l'Ariana , Genève
- Kunsthandwerkmuseum , Berlin
- Musée des Arts Décoratifs , Lausanne
- Musée Bellerive , Zurich
- Fonds Cantonal de Décoration et d'Arts Visuels , Genève
- Everson Museum , Syracuse , New-york USA
- Musée historique et des porcelaines de Nyon
- Musée National de Céramique de Sèvres , Paris
- Collection BVDE , Villeurbanne , Lyon
- Musée de la céramique, Sarreguemines , France
- Auckland Museum for Applied Art , New Zealand
- Musée de Carouge , Genève
- Commune de Saint Cergues , Vaud
- Itonuki Town Office , Préfecture Gifu , Japon
- Musée de Zagreb
- Porvoo Town International Contemporary Collection , Finlande
- Total Museum for Contemporary Arts, Seoul, Korea.
- Saga Prefecture AIC Collection, Japon.
- Musée d'Art Contemporain de Dunkerque.
- Beersheva Town Collection, Israel
- Frac Alsace
- Museu Nacional do Azulejo, Lisbonne
- Canadian Clay & Glass gallery, Waterloo, Canada
- Kunsthalle Wil
- Port de Savona
- Centre National d'Art Contemporain, CNAC Paris
- Musée de la Ville de Tanshang, Chine
- Musée international des arts appliqués, Turin
- World Ceramic Exposition Foundation, Korea
- Musée Magnelli, Vallauris, France
- Yingge Ceramic Museum, Taiwan
- Shigaraki Contemporary Ceramic Museum Collection, Japon
- China Academy of Art, Center for Urban Visual Arts Studies, Shanghai
- Gimhae Clayarch Museum, Korea
- Stiftung Ziegelei-Museum Cham, Suisse
- Zhaoqing University Museum, China
- China National Museum of Art, Beijing
- China ASFIM Ceramic Art Museum, Beijing
- Han Yang Rim Ceramic Museum, Korea
- Nau de Gaudi Museum, Mataro, Spain. « Hommage to Gaudi »

RESIDENCIES (selection)

1994	Porvoo, Finland
1997	Adobe sculpture, Beersheva, Israel Le confessional, Castellamonte, Italy
1998	Sri Lanka
1999	Yellow Brick Road, Iron Bridge, Wolverhampton, England
2000	Ferrada, Valle del Ardesia, Italy
2001	La vague, Port de Savona, Italy Mémoires du lieu, Musée de Sarreguemines, France Ice & fire, Lac de Saivipaitale, Finland Wir bauen eine Stadt, Ville d'Oldenburg, Germany
2005	« FMR », Ville d'Annecy, France White Gold, Ymeris, Cornwall, England
1999-2005	Residencies in China
2007 et 2008	Shigaraki ceramic cultural park, Japan
2008	Clayarch Museum, Korea
2009 et 2010	Pentik factory, « Arctic Clay », Posio, Laponie, Finland
2011	Waba brick residency in Sonderborg, Peterson Factory, Danemark
2013	Zhaoqing University, China
2014	Yingge Ceramic Museum, Taiwan Guangdong Academy of Fine Art Museum Gimhae Clayarch Museum, Korea
2016	Art Ichol, Madhya Pradesh, India Bangkok University Ceramic Symposium Yxing Garden

GUEST PROFESSOR, SEMINARS, WORKSHOPS, LECTURES

Château de Soutomayor, Spain
Central Academy of art and design, Beijing, China
Tangshan Vocational School, China
Art University, Shanghai, China
Academy of art, Hangzhou, China
University of Architecture and Design, Xian, China
University of Art and Design, Helsinki, Finland
Royal College of Art, Londres, England
IUFM Montpellier, France
Tainan University, Taiwan
ENSAD, Limoges, France
USP University Sao Paolo, Brazil
Ceramix, World Ceramic Biennale 2011, Korea
GAFA, Guangdong Academy of Fine Arts, 2011, 2014
Taiwan Biennale 2012
Zhaoqing University, 2013, Chine
Akdeniz University, 2013, Turquie
Anderson Ranch, lecturer, visiting critic, 2014, USA
Kookmin University, Seoul, 2014, Korea
2nd Ceramic Education Conference, Canakkale, Turkey 2015
Australian Triennale, Canberra 2015
Shigaraki Ceramic Cultural Park, 2015
Ceramic Center of Chinese Academy of Arts, Beijing 2015
Ad Art Academy, Teheran, 2015
Experimentation, exploration, examination. Habitat, Delhi, 2016
Henan Museum, China, 2016
Bangkok University, Thailand, 2016

LECTURES CONNECTED TO CHINA

Universities and art schools in China : Beijing, Hangzhou, Jingdezhen, Xian, Ixing, Guangzhou, Tangshan, Hong-Kong, Shanghai, Zhaoqing
Baur Museum, Geneva. Andenne, Belgium. Vallauris, France. Soleure, Switzerland. Société d'études de la céramique orientale, France (Sfeco) at Cernuschi Museum and Sorbonne University, Paris.

INTERNATIONAL JURY

1999	Sarreguemines Ceramic International Competition, France
2012	President of the Jury, Taiwan Biennale
2014	International Biennale, Vallauris, France Anderson Ranch, USA Hangzhou International Biennale Committee International Committee of the Biennale, Kocef, Icheon, Korea
2015	Liling China Ceramic Association Competition
2016	President of the Jury FIFMA, International Film Festival for Applied Arts, Paris