

fly smart

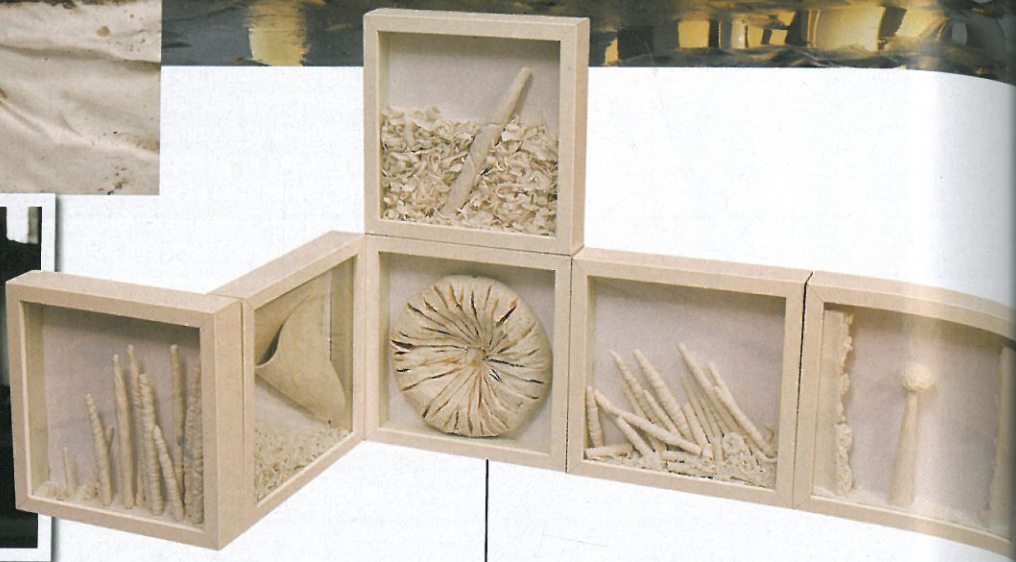
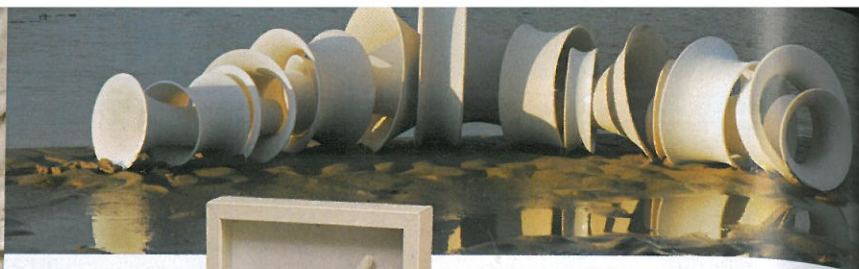
ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΑΣ ΤΕΥΧΟΣ
YOUR FREE COPY TO TAKE HOME

blue

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ AEGEAN AIRLINES - No 32
THE AEGEAN AIRLINES INFLIGHT MAGAZINE - No 32



ανακαλύψτε
τη μαγευτική
Μεσσηνία!
Discover **Messinia!**



ΗΛΙΑΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Στα 13 του χρόνια ο Ηλίας Χριστόπουλος κατάλαβε ότι ήθελε να αφιερώσει τη ζωή του στην τέχνη της κεραμικής. Σήμερα, ως καθηγητής κεραμικής και καλλιτέχνης, ζει το όνειρο που είχε από μικρό παιδί: να προκαλεί θετικά συναισθήματα με τα έργα του. «Υπάρχει τόση ασχήμια γύρω μας, στο περιβάλλον, στις ανθρώπινες σχέσεις, στα πάντα, που πραγματικά μόνο όμορφα –και με λίγη δόση προβληματισμού– συναισθήματα θέλω να γεννώ στο θεατή». Ως καθηγητής κεραμικής αισθάνεται ιδιαίτερα περήφανος που καθημερινά μεταδίδει το πάθος του για τον πηλό, αλλά πικραίνεται που μια χώρα με τόσο δυνατό παρελθόν στην κεραμική τέχνη έχει αδύναμο παρόν στον αντίστοιχο εκπαιδευτικό τομέα. «Έχει πολλούς καλούς κεραμίστες η Ελλάδα, με καλή αισθητική και πολύ καλές δουλειές. Δυστυχώς, όμως, η χώρα μας δεν έχει κάνει πολλά πράγματα, ώστε αυτή η τέχνη να έχει τη θέση που της αξίζει. Δεν την έχει προβάλει καθόλου και, τέλος, δεν της έχει δώσει τον απαιτούμενο “αέρα” για να ανασάνει καλύτερα. Είμαστε ίσως η μοναδική χώρα που δεν έχει ούτε ένα ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα πάνω σ’ αυτό το αντικείμενο, με αποτέλεσμα να καταφεύγουν στο εξωτερικό όσοι αναζητούν κάτι παραπάνω». Ο Ηλίας Χριστόπουλος, που άφησε για λίγο τα βραβεία και τους επαίνους που είχε λάβει στην Ελλάδα, ταξίδεψε στην Ισπανία, όπου στην 9η Μπιενάλε, στη Βαλένθια, εκτέθηκε το έργο του *Λευκές Μνήμες II*. Ο επόμενός του στόχος; Μια ατομική έκθεση «σε κάποιο χώρο που να κουβαλάει μέσα στο πέρασμα των χρόνων την ενέργεια, τις μνήμες και την αύρα άλλων εποχών και καταστάσεων».

Τηλ.: 6972-725077, e-mail: iliaschristopoulos@hotmail.com

ILIAS CHRISTOPOULOS

Ilias discovered that he wanted to become a potter at 13. Today he is a teacher of pottery and an artist, recipient of prestigious awards and a participant at Valencia's 9th Biennale. "There is so much ugliness around us, in the environment, in human affairs, in everything" he says. "I only hope to create beautiful feelings to the viewer – with only a hint of speculation thrown in there".

Tel.: 6972-725077,

e-mail: iliaschristopoulos@hotmail.com

