

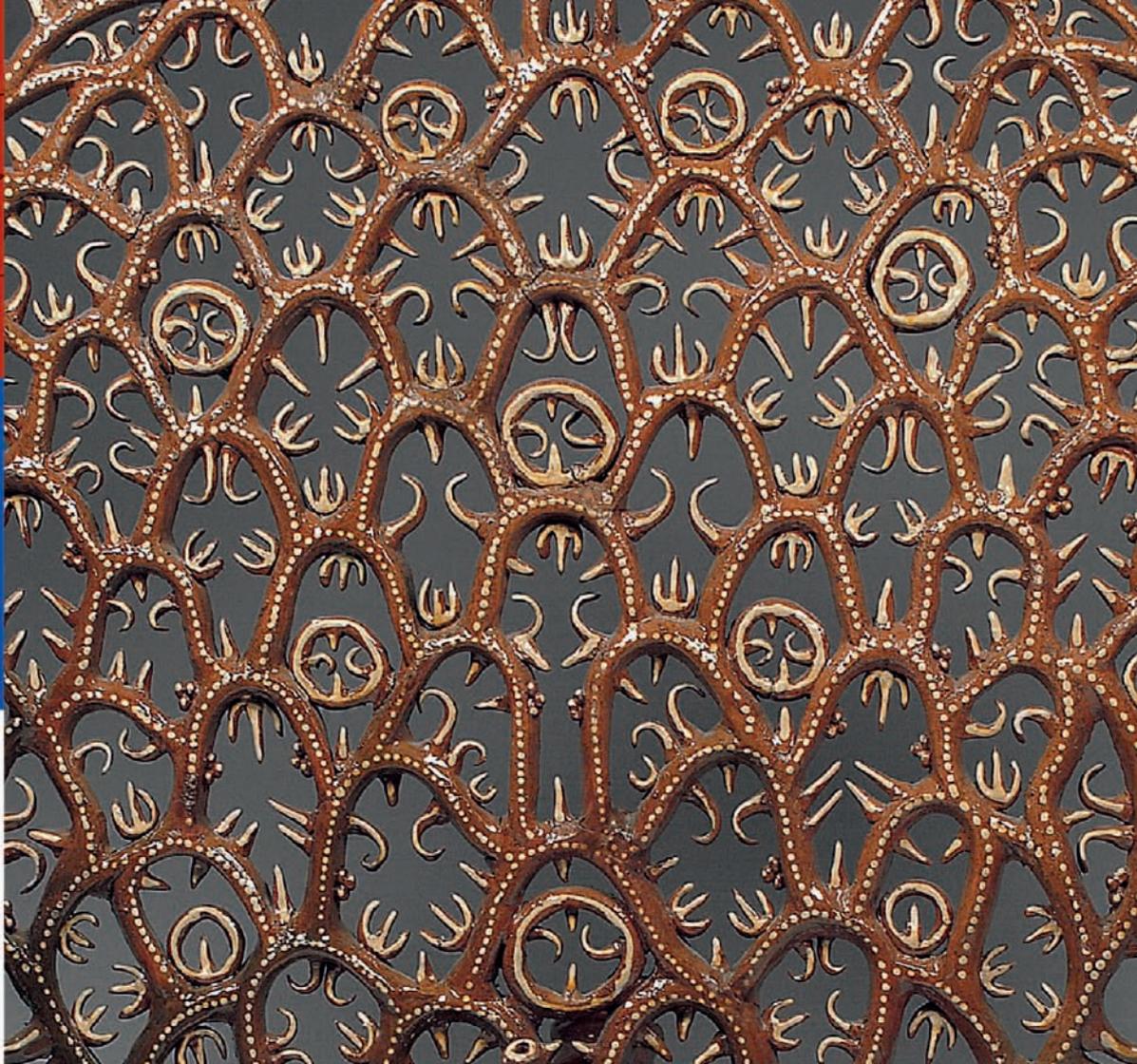
MÁS DE 30 CIUDADES

TRABAJANDO EN

RED

PARA LA CERÁMICA

ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA DE CIUDAD
DE LA CERÁMICA
(AeCC)





La Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC) es una entidad constituida básicamente por ayuntamientos, para fomentar el valor de la cerámica de sus municipios, su patrimonio cerámico, el turismo cultural y el desarrollo económico y social en base a un elemento que les es común: la cerámica. Para ello trabajan en red, coordinan sus acciones, intercambian experiencias y conocimientos entre ellos y además cooperan con las asociaciones de ciudades de la cerámica de Europa constituidas en Francia, Italia y Rumania.



OBJETIVOS

- /// Crear y dinamizar una red de ciudades vinculadas a la cerámica.
- /// Proteger y valorizar el patrimonio cerámico.
- /// Favorecer el desarrollo del sector artesano vinculado a la cerámica.
- /// Fomento de marcas de calidad o de denominación de origen.
- /// Promoción del turismo cultural en base al elemento cerámico.
- /// Intercambiar experiencias y conocimientos entre asociados y otras instituciones mediante acciones de comunicación, organización de congresos y jornadas técnicas.
- /// Potenciar la formación e innovación en el sector cerámico.
- /// Favorecer el desarrollo económico, social y cultural de una forma sostenible y respetuosa con el medio ambiente de las ciudades afiliadas.





ACTIVIDADES

- /// Congreso anual de la AeCC: “Patrimonio cerámico” (La Rambla, Córdoba - 2012).
“Turismo y cerámica” (Úbeda, Jaén - 2010)
- /// Jornada de Técnica Cerámica: “Nuevos materiales y sus usos” (Totana, Murcia – 2010).
- /// Premios Nacionales de Cerámica: Convocatoria anual de dichos galardones.
- /// Asistencia a ferias especializadas y otros eventos.
- /// Acciones de comunicación: Sitio web de la AeCC, intercambio de información via email, folleto divulgativo anual, displays informativos itinerantes y publicidad en medios especializados, entre otros.
- /// Acciones internacionales: Acuerdos con socios europeos para el desarrollo de proyectos con financiación europea.
- /// Proceso de reconocimiento de la cerámica como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.
- /// Fondos permanentes de obras cerámicas de las ciudades de la AeCC en los centros de interpretación de la cerámica de Puente del Arzobispo y La Galera.
- /// Constitución de la Agrupación Europea de Cooperación Territorial (AECT) Ciudades de la Cerámica.
- /// Celebración de dos Asambleas Generales de socios y tres reuniones del Comité Ejecutivo al año.

Mapa de situación de las ciudades con código numérico

CIUDADES AFILIADAS A LA AeCC EN 2012

01. Agost (Alacant)
02. Alba de Tormes (Salamanca)
03. Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
04. Argentona (Barcelona)
05. Arroyo de la Luz (Cáceres)
06. Bailén (Jaén)
07. Breda (Girona)
08. Buño – Malpica de B. (A Coruña)
09. Cespedosa de Tormes (Salamanca)
10. El Vendrell (Tarragona)
11. L'Alcora (Castelló)
12. La Bisbal d'Empordà (Girona)
13. La Galera (Tarragona)
14. La Rambla (Córdoba)
15. Manises (Valencia)
16. Marratxí (Baleares)
17. Mota del Cuervo (Cuenca)
18. Muel (Zaragoza)
19. Naval (Huesca)
20. Navarrete (La Rioja)
21. Onda (Castelló)
22. Priego (Cuenca)
23. Puente del Arzobispo (Toledo)
24. Quart (Girona)
25. Salvatierra de los Barros (Badajoz)
26. Sant Julià de Vilatorta (Barcelona)
27. Talavera de la Reina (Toledo)
28. Totana (Murcia)
29. Úbeda (Jaén)
30. Verdú (Lleida)

Miembros colaboradores:

31. Associació Cultural Lo Cadub, La Galera (Tarragona)
32. Fundación Vettonia, Talavera de la Reina (Toledo)
33. Museu del Càntir, Argentona (Barcelona)

Ciudades invitadas:

34. Lorca (Murcia)





**Asociación Española
de Ciudades de la Cerámica**

///

Calle Ramon Par, 1
08310 Argentona (Barcelona)
Tel. +34 937 972 732
aecc@ciudades-ceramica.es
www.ciudades-ceramica.es