

Agnes HUSZ

アーグネス・フス



図1
《StopStone / TOMEISHI》
高60.0 幅50.0 奥行50.0cm 2024年 撮影／富岡写真館
ロエベ財団 クラフトプライス2025ファイナリスト選定作品



同タイプの作品に水を入れたところ。



図2

《波紋》

高10.7 胴径43.8cm 2023年 土岐市蔵

第15回現代茶陶展TOKI織部大賞

写真提供／土岐市文化振興財団



図3

上:《豊饒花器》 高20.0 幅33.0 奥行19.0cm 2023年

下:《帯巻花器》 高9.0 幅55.0 奥行9.0cm 2023年

撮影／野村知也 (p.14-15、18-21)



図4
《結束》 高21.0 幅62.0 奥行21.0cm 2021年
後ろに掛けてあるのは、夫・若林文夫の木版画。



図5
右より
《共生 茶盃》 高10.0 幅32.0 奥行11.5cm 2024年
《共生 水指》 高20.0 径16.0cm 2025年
《共生 蓋置》 高6.0 径6.5cm 2024年



图6
《Rainbow Flame》
高55.0 幅18.0 奥行17.0cm 2021年



図7
《Rainbow Prayer》
縦100.0 横110.0 奥行7.0cm 2021年
撮影／Rajnai Richard

图8

右:《七彩茶盅「飛沫」》 高7.5 徑12.0cm 2025年
左:《七彩水指》 高15.5 徑15.5cm 2020年



图9
《香炉「能」》 高16.5 幅43.0 奥行10.0cm 2023年



图10
《带状大皿》
高5.0 幅54.0 奥行25.0cm 2018年